

中華民國 115 年度

中央政府總預算案

國立故宮博物院單位預算

國立故宮博物院 編

國立故宮博物院

目 次

中華民國 115 年度

壹、預算總說明	1
貳、主要表	
一、歲入來源別預算表	81
二、歲出機關別預算表	83
參、附屬表	
一、歲入項目說明提要表	87
二、歲出計畫提要及分支計畫概況表	95
三、各項費用彙計表	116
四、歲出一級用途別科目分析表	120
五、資本支出分析表	122
六、人事費彙計表	125
七、預算員額明細表	126
八、公務車輛明細表	129
九、現有辦公房舍明細表	130
十、捐助經費分析表	132
十一、派員出國計畫預算總表	135
十二、派員出國計畫預算類別表-考察、視察、訪問	136
十三、派員出國計畫預算類別表-開會、談判	140
十四、派員赴大陸計畫預算類別表	142
十五、歲出按職能及經濟性綜合分類表	144
十六、跨年期計畫概況表	151
十七、委辦經費分析表	152
十八、媒體政策及業務宣導費彙計表	155
十九、立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事 項辦理情形報告表	157

壹、預算總說明

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

壹、現行法定職掌

一、機關主要職掌

依國立故宮博物院組織法第 1 條規定，國立故宮博物院(以下簡稱本院)執掌為整理、保管、展出原國立北平故宮博物院及國立中央博物院籌備處之歷代古文物及藝術品，並加強對中國古代文物藝術品之徵集、研究、闡揚，以擴大社教功能。

二、內部分層業務

本院置院長 1 人，副院長 2 人，主任秘書 1 人，並置處長、副處長、研究員、副研究員、主任、專門委員、科長等。其組織下設綜合規劃處、器物處、書畫文獻處、登錄保存處、行銷業務處、展示服務處、南院處、數位資訊室、秘書室、人事室、主計室及政風室。其掌理事項如下：

- (一) 綜合規劃處：掌理施政方針、中程與年度施政計畫、重要措施與政策、組織體制檢討、創新變革之研擬、協調及規劃；博物館館際合作交流、資源共享與整合之蒐集、評析及研議；研考、法制及公關業務；圖書之管理及閱覽服務；其他有關綜合規劃事項。
- (二) 器物處：掌理器物藏品之典藏、管理、研究及編目；器物藏品展覽之策劃、布展及相關圖錄、出版品之撰寫與編輯；器物藏品之學術交流；器物藏品徵集計畫之擬訂及執行；其他有關器物藏品事項。
- (三) 書畫文獻處：掌理書畫與古籍文獻藏品之典藏、管理、研究及編目；書畫與古籍文獻藏品展覽之策劃、布展與相關圖錄、出版品之撰寫及編輯；書畫與古籍文獻藏品之學術交流；書畫與古籍文獻藏品徵集計畫之擬訂及執行；其他有關書畫及古籍文獻藏品事項。
- (四) 登錄保存處：掌理藏品之登錄及徵集作業；藏品之預防性保存、修護及科學研究；北部院區安全防護與災害防救、安全管制設施業務之規劃、執行及管理；安全勤務之訓練管理、督導考核及與轄區憲警單位協調聯繫；其他有關登錄保存及安全管理事項。
- (五) 行銷業務處：掌理出版品研發、製作及發行；藏品衍生利用、創意加值及產品研發；智慧財產權之管理、授權及權利侵害之救濟；產品銷售管理與故宮文物藝術發展基金銷售業務之執行及管理；其他有關行銷業務推廣事項。
- (六) 展示服務處：掌理北部院區觀眾服務、教育推廣活動之規劃與執行及

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

志工之訓練管理；北部院區與展場之規劃設計及其相關設施之管理、維護；北部院區展場安全之執行、維護、管理及訓練；其他有關展示服務事項。

(七) 南 院 處：掌理南部院區文物之典藏、管理、研究、出版及展覽；南部院區文物之保存、維護及徵集；南部院區教育推廣活動與觀眾服務之規劃、執行及志工訓練管理；南部院區安全防護與災害防救、安全管制設施業務之規劃、執行及管理；南部院區整體營運、行政管理與營繕工程之規劃及執行；其他有關南部院區事項。

(八) 數位資訊室：掌理資訊基礎設施之規劃、建置及維運；資訊應用系統之規劃、建置及維運；資訊科技之創新應用模式研發及推廣；資通安全之規劃及推動；其他有關數位資訊事項。

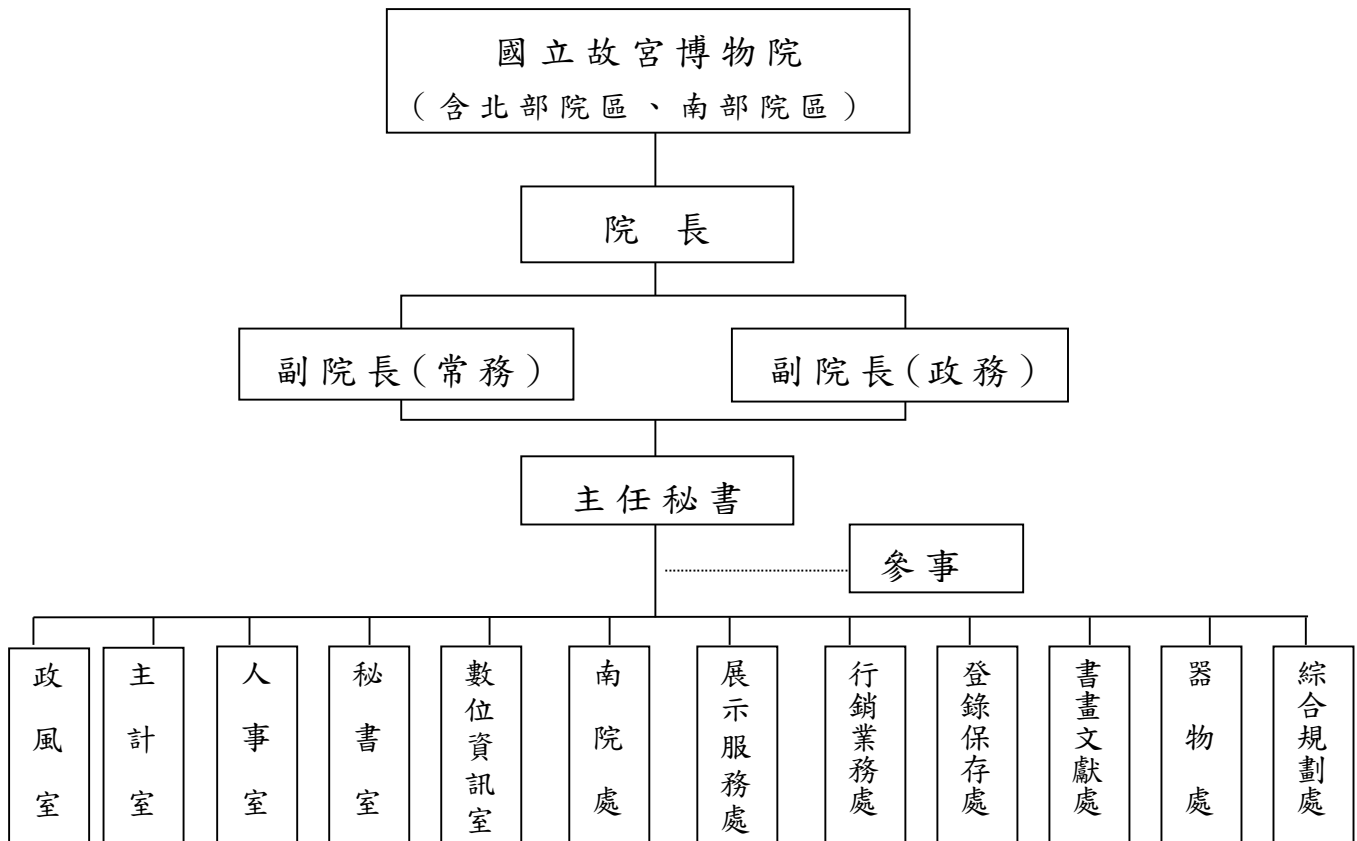
(九) 秘 書 室：掌理本院文書、檔案、印信、出納、營繕、採購、庶務、財產管理；不屬其他各處、室事項。

(十) 人 事 室：掌理本院人事事項。

(十一) 主 計 室：掌理本院歲計、會計及統計事項。

(十二) 政 風 室：掌理本院政風事項。

三、組織系統圖及預算員額說明



國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

本院本（115）年度配合業務推展需要，配置預算員額 485 人，包括正式職員 351 人、駐衛警 66 人、工友 3 人、技工 39 人、聘用人員 5 人、約僱人員 21 人。

貳、115 年度施政目標與重點

國立故宮博物院為回應新時代的觀眾期待，打造博物館友善環境，發展多元跨域展覽與教育推廣活動，聚焦國內外館際合作，將本於「專業服務、開放分享、友善共融、永續發展」的運作方式，向公眾提供教育、社群參與及知識共享之多元體驗，守護博物館專業，不僅深根地方，也走進世界，讓世界看見臺灣，成為更具社會影響力之博物館，並以文化軟實力立足於全球，讓故宮不僅是臺灣的故宮，也是世界的故宮。

本院依據行政院 115 年度施政方針，配合核定預算額度，並針對經社情勢變化及本院未來發展需要，編定 115 年度施政計畫。

一、年度施政目標

（一）專業服務，跨域整合

立基於策展人員對院藏文物之專業研究，本院從不同角度選題、詮釋及策展，推出各項特展，並透過策展人導覽等教育推廣活動及服務，讓觀眾理解院藏文物及展覽，並運用典藏文物與文化、社會、藝術、科學等領域合作，行銷故宮並與民眾生活達成連結，促進社會對話及交流。

新時代博物館應思考如何讓更多人能欣賞、研究、詮釋與使用院藏文物資源。本院除持續推動數位典藏文物資料開放，也以「策展者必須與觀眾對話」為策展理念，推動參與式的展示手法；藉由策展諮詢會、兒童暨青年事務推動諮詢會，及推出「故宮校園大使」、「故宮青少年文化大使培力計畫」等活動，促進更多年齡層受眾參與活動，達成博物館教育的任務。

1、提升研究量能，開拓策展視野

(1)透過策展諮詢會的召開，邀請國內外跨領域學者專家，依據本院需求諮詢策展方向、評估展覽效益，以提升展覽品質，呈現多元觀點。

(2)「會心不遠：我們和玉器相知千年的故事」（暫名）：將院藏各時代玉器精品以簡單而有趣的方式詮釋，讓觀眾融入不同時代的背

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

景，並和各時代創作者對話，由於和創作者保持了同理心，因而能欣賞不同時代的藝術美感。

- (3)「陶樣：瓷器的花色與紋飾」：觀察當時御窯花樣與色彩設計元素的取材，敘述各類單色釉與當時國家祭祀的關係，體現嘉靖帝個人道教信仰對瓷器製作的影響，並呈現當時社會流行趨勢對瓷器花色帶來的衝擊。
- (4)「龍藏經：皇權・信仰・藝術的盛世交響」特展（暫名）：聚焦於清康熙時期極具歷史與藝術價值的佛教經典《藏文寫本龍藏經》（簡稱《龍藏經》）及同時期的《諸品積咒經》。為呼應《龍藏經》等五部經典指定為國寶文物，透過展覽將歷史文物與當代文化政策緊密結合，深度呈現清代宮廷佛教藝術，並帶來一場具有國家文化象徵意義的當代盛事。
- (5)規劃推出以體育表演活動為主題之特展，從院藏人物畫中描繪之運動與表演場景切入，如舞蹈等活動。展覽關注人物形象的視覺建構，探討畫中人物所映射的社會角色，以及活動所承載的歷史意涵，透過圖像與文字說明的對照，呈現文物所蘊含的知識與技藝，並勾勒出所處時代之文化脈絡。
- (6)辦理「筆墨見真章—故宮書法導賞」、「國寶聚焦」、「巨幅名作」等書畫例行展，在書畫藝術的發展脈絡中，呈現出作品的深厚文化底蘊與獨特美學精神；另策劃「錯字書法史」，藉由本院典藏文物，反映了古人在書寫過程中，對待錯別字的態度和處理方式，期展現了古人的智慧和書法技巧。

2、深化跨域教推，強化服務效能

- (1)定期舉辦兒童暨青年事務推動諮詢會，邀請各界賢達與青年學子擔任諮詢委員，建立博物館兒童與青年議題的意見交流平臺，力促多元開放的實現。
- (2)配合展覽或節慶，辦理分齡分眾、多元型態之教育推廣活動，以提供觀眾豐富多元的學習經驗。包含策展人導覽、專題演講、文物研習營、導遊研習、節日特別活動、兒童暑期課程、主題套裝行程等，以及身心障礙、兒童、樂齡、低度參與族群教育推廣活動；並辦理志工導覽培訓講座，提供多元訓練及不斷學習成長的機會，將

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

所學發揮於博物館教育推廣工作。

- (3)辦理青年教育推廣暨行銷專案：推動校園大使計畫，提供青年學子博物館專業的培力課程，促進青年族群勇敢創新思考表達自我，運用故宮開放教育資源，經由校園大使深入校園推廣故宮展覽與活動，培育青年學子，擴大與青年族群之連結；並辦理館校合作計畫，以培養核心素養為導向之教育目標，依據各校不同的需求與特色，開發有趣新穎的主題課程與跨領域教案，將故宮文物教育融入正式學校課程；辦理「移動博物館教具箱借用巡迴服務」，持續與民間單位共同合作推廣，將移動博物館教具箱及相關課程內容送入校園，讓學童透過動手接觸和有趣的課程，認識故宮文物及文物故事。辦理故宮青少年培力計畫，推廣博物館教育與社會公民志願服務，鼓勵青少年親近故宮文物，透過導覽學習，認識自我，勇於展現對藝術的詮釋，將創意應用於導覽實務。

(二) 開放分享，多元行銷

為拓展觀眾觸及面向，本院除持續推動數位典藏文物資料開放外，並結合數位科技、在地文化及大型活動，於各地推動多元展覽與行銷企劃，深化與大眾的連結與參與。透過與各機關（構）合作展出新媒體藝術展，促進文化交流與社區參與；同時積極參與書展、旅展、禮品展等活動，擴大故宮品牌影響力。此外，北部院區辦理音樂會及國際青年旅遊企劃，南部院區則舉辦實境解謎、藝文節慶與馬拉松等，提供多元文化體驗。透過數位整合與跨域合作，體現故宮走入人群的開放精神。

1、開放資源共享，發展數位應用

- (1)推展故宮數位典藏與策展內容，整合數位典藏檢索系統與 Open Data 專區，提供單一檢索平臺，以利觀眾查找典藏文物資訊，達到開放近用與公眾參與。
- (2)優化官網、展覽主題網站服務及豐富的線上資源，包含各式數位影音內容與展覽資訊，如本院宮說宮有理 Podcast、故宮 Youtube 頻道、典藏精選、3D 文物賞析專區等，進行網路社群推廣，與數位世代交流、分享及互動，開發新的博物館觀眾。
- (3)運用新媒體載具及平臺，露出博物館最新動態，並與當代觀眾交流、互動，一方面加強固有觀眾黏著度，另一方面開發潛在客群。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

- (4)擴大深化與 Google Arts And Culture 合作計畫，以每年推出線上展覽為導向，逐年擴充該平臺之高解析文物圖像與線上展覽，創立具當代性之展覽主題線上展，以結合外部資源推展故宮數位典藏與策展內容。
- (5)打造 AI 智慧博物館共構數位涵容生態計畫：規劃並優化前瞻展示科技與 AI 賦能需求，選擇適合的 AI 模型框架，收集與清理 AI 訓練資料，進行 AI - Ready Data 之前置作業，為 AI 模型的訓練做好基礎工作。

2、推動數位展演，串連創意行銷

- (1)本院與宜蘭縣立蘭陽博物館共同策劃「勁水國寶—故宮蘭陽特展」（暫名）（展期 114 年 12 月至 115 年 3 月），展出故宮相關主題實體文物，輔以蘭陽博物館文物，結合新媒體裝置，並與在地居民及數位藝術家共作，重新詮釋俗諺「竹風蘭雨」的蘭雨，如何影響在地環境。
- (2)持續以高解析度圖像、3D 塑模、8K 影片及投影技術等，於本院北部院區展出豐盛精彩的數位文物，提供新穎之數位體驗服務。
- (3)規劃參加台北國際書展、台北國際旅展、高雄國際旅展，以及文創博覽會等重要大型展會活動，行銷故宮；研議與相關藝文表演團體跨界合作，配合展覽主題或節慶活動，辦理藝文展演活動，吸引國內、外遊客參訪故宮。配合交通部觀光署及嘉義縣政府辦理「2026 臺灣燈會在嘉義」，共同打造國際級大型觀光盛會，並行銷故宮南院。
- (4)搭配展覽主題於暑假期間推出「北部院區暑假親子共學體驗遊程」、「南部院區夏日親子藝術月」及十月院慶「故宮亞洲藝術節」等，以五感體驗、寓教於樂的核心理念，創意發想及設計系列活動，引導觀眾輕鬆理解文物知識及藝術美感。
- (5)配合教育部主辦「國立社教機構及文化機構聯合行銷」專案，藉由博物館群合作及聯合推廣活動，於寒暑假期間針對國內學童同步推出聯合行銷專案，促進博物館素養培育，引導觀眾輕鬆理解文物知識及藝術美感。積極與各文化場館、各縣市政府教育單位合作，將故宮典藏資源延伸觸及至各地，共同提升國人藝術文化休閒生活品

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

質。

(三) 友善共融，文化平權

本院致力於為不同族群及年齡層的觀眾，提供更友善便利的軟硬體設施及服務，持續強化第一線服務量能，充實多元化導覽服務，優化觀展品質，並透過執行「新故宮計畫」打造易於親近的全民博物館，營造友善共融之服務，落實文化平權。

1、營造友善空間，提升參觀環境

- (1) 持續蒐集觀眾意見並檢討改善、進行服務臺與展場人員友善服務之教育訓練，充實導覽內容，精進各項觀眾服務品質。
- (2) 針對不同年齡、族群之觀眾，發展不同的服務內容及設施：北部院區集中於優化兒童及親子學習空間，設置多媒體互動體驗裝置及發展展示教育線上線下整合之服務；同時針對青少年需求，發展博物館實體學習之教材及課程，以提供友善的博物館參訪體驗；辦理「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」，串連在地文化場館一起合作為偏鄉學子提供多元的學習體驗。南部院區持續辦理「百萬學子悠遊博物館」計畫，以南部院區典藏文物及展覽為基礎，設計文化體驗課程，提供全國學子更多美學教育及參訪體驗活動。
- (3) 持續辦理南部院區聯外交通與園區接駁服務，提升遊客進館參觀的舒適性與便捷性。

2、友善平權服務，觀照多元需求

- (1) 持續辦理身心障礙教育推廣活動：針對身心障礙者的特質及需求，量身客製多元而友善之教育推廣活動及體驗學習資源，以及走進特殊教育學校場域，為不便到院的特殊教育學子及身心障礙團體等，便利其親近故宮文物並豐富其美感體驗。
- (2) 低度參與觀眾平權教育推廣活動：以院藏文物資源發想，與學校、醫療、社福、藝術團體專業工作者跨域合作，為心智障礙者、樂齡族群（含失智）、機構安置兒少、中輟生、青少年收容人等低度參與者量身設計「藝術療育」課程，開發適能教案。

(四) 永續發展，接軌國際

拓展各類國際交流活動，深化多元領域交流，厚實我國文化外交影響力及展現臺灣文化軟實力。強化與各縣市及地方館所合作，運用數位

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

科技融合文物與科技，推出跨域跨館的新媒體數位展，除以科技創新觀展體驗外，並透過新故宮計畫優化文物保存、展場等環境，持續推動典藏數位化，展現博物館永續發展能量。

1、強化國際合作，開拓文化交流

- (1) 與國際著名博物館締結姊妹館，以互惠原則簽訂合作備忘錄，深化展覽、研究、教育推廣、人才培育等領域之交流，並以本院典藏為中心辦理工作坊或研討會，促進國內外學界交流與討論。
- (2) 為博物館營運注入多元前瞻的視角，邀請國際知名文化機構的營運團隊及傑出博物館或文資產業從業者、研究人員等來院進行深度訪談與交流。
- (3) 「甲子萬年」院慶特展(114 年 10 月至 115 年 1 月)，以院史時序呈現故宮與時代交會的脈動，除展出院藏精品之外，另規劃展出彭楷棟先生捐贈予本院，並暫存日本九州國立博物館之「絹本著色觀音曼荼羅圖」及「銅造釋迦如來坐像」2 件日本重要文化財，透過精選展件訴說故宮重要的歷史時刻。
- (4) 「龍」展：本院與法國布朗利河岸－賈克·席哈克博物館合作，於 114 年 11 月至 115 年 3 月赴該館展出本院龍文化相關展品。
- (5) 「地緣政治的職貢萬象－明清時期東亞國際外交的合縱連橫」特展（暫名）：展覽以東亞國際關係與外交圖像為主軸，呈現中國在明清時期的全球化（Chinese Global Order）過程，透過外交圖像，回顧東亞四國在「職貢體系」的治外方略，思考錯綜複雜的國際關係，從歷史視野盱衡當代東亞如何自成一體，又彼此相連，因應全球局勢的轉變。
- (6) 「喜瑪拉雅主題特展」（暫名）：喜瑪拉雅山脈高峰綿延，自古以來即為交通孔道，諸多商貿、文化在此交會，透過本院典藏與國內外借展，向觀眾介紹喜瑪拉雅各區域的歷史與藝術特色。
- (7) 持續辦理「亞洲藝術節」與各國駐臺辦事處合作，透過展覽、講座、電影欣賞及美食市集等不同層次活動，呈現亞洲各國文化藝術，促進臺灣與亞洲各國之文化交流。
- (8) 持續辦理新故宮計畫項下「故宮國寶出遊去」，以推廣文化藝術教育，並提供民眾近距離體驗院藏文物之多元管道。本院與宜蘭縣立

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

蘭陽博物館共同策劃「勁水國寶—故宮蘭陽特展」（暫名）（展期 114 年 12 月至 115 年 3 月），連結本院藏品與地方文化脈絡，規劃多元視角展覽，提供觀眾不同的參觀經驗。同時透過合作策展及策展經驗共享，增進本院與地方文化單位的交流與互動。

2、優化文物保存環境，促進永續發展

- (1) 持續推動北部院區整（擴）建計畫，優化軟硬體設施及建構完整無障礙動線系統。115 年持續推動無障礙連通道工程施工，逐步建置無障礙動線系統，以提供安全、友善的參觀環境，連結正館與第二展覽館之人行無車空間。
- (2) 持續辦理南部院區二館新建工程及室內裝修等相關作業，並同步進行景觀、餐廳、公共藝術與導覽指標設置等事宜，以增加南院主題性及國際展覽，並使公共服務空間更加完善。
- (3) 建置庫房管理系統：為優化文物庫房管理工作，規劃分區，逐步導入文物 RFID 管理機制，強化數位典藏管理系統中文物提件出入庫作業功能，以資訊技術輔助典藏管理，提升典藏管理效能，並提升文物安全。
- (4) 持續辦理瓷器庫房改箱為櫃前置文物整飭及包裝改善作業，以符合當代預防性保存的方式，優化瓷器典藏環境。
- (5) 配合本院新故宮計畫，擴充文物典藏空間，推動新增庫房典藏空間，使所藏文物能在寬裕環境下貯存，並同步進行古籍文獻數位化工作，一方面使典藏文物數位影像公開供外界使用，完成數位化之文物可減少提件次數，降低文物因提歸件發生損壞之風險。
- (6) 導入智慧監控系統
 - A、進行南、北部院區監控設備、控制中心錄影系統陣列等硬體擴增與汰換，確保中央電腦控制安全預警系統功能運轉穩定，以維院區安全。
 - B、配合新故宮計畫分年實施之進程，於北部院區持續進行建築物安全監視設備數位化工作、優化中央電腦控制安全預警系統功能架構，並建置控制中心新式機房相關設備，以強化智慧監控院區建築物及文物安全之效能。

二、年度重要施政計畫

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫名稱	重要計畫項目	實施內容
新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	「新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」係以故宮為核心，推動「故宮北部院區整（擴）建計畫」、「故宮國寶文物修復展示館建設計畫」、「博物館群國際觀光網絡系統建置計畫」三大分項計畫，從景觀優化、展覽創新、活動整合、交通串連、行銷國際五大面向，全面強化故宮南北院區軟硬體設施之服務品質。 一、提升故宮公共性，創造友善參觀環境：因應現代博物館複合功能與網路時代數位服務轉型需求，本院將透過本計畫全面提升南、北部院區軟、硬體設備，創造全方位友善參觀環境，提升博物館服務設施品質，提供遊客美好的參觀體驗。 二、創造故宮文物與國內外民眾新的連結：積極地向外邀展、策展，與世界各博物館深度合作，透過不同視角展現故宮文物的各種面貌，並與國內外民眾建立新的連結。 三、推動故宮與博物館群合作，促進臺灣博物館觀光資源整合，以故宮國際觀光能量結合國內各博物館，建立臺灣以博物館為核心的觀光產業環境，促進臺灣觀光產業轉型升級，提升國家總體形象，發揮提振國內經濟發展的作用。
打造 AI 智慧博物館共構數位涵容生態計畫	智慧政府數位化精進發展計畫	本計畫將收集、清理、提升行政業務及文物資料品質，完成 AI-Ready 資料整備，為 AI 模型的訓練做好基礎工作。以國科會 TAIDE 所釋出之公開模型為基礎，建立故宮 AI 大語言模型，後續可延伸應用於 AI 智慧展示廳及數位典藏智慧搜尋服務，並持續試行文物保存智慧化驗證成果。另一方面持續將本院開放資料 AI 加值應用，進行數位內容 IP 創新，形成完整的文化數據資料生態系。

參、以前年度計畫實施成果概述

一、前（113）年度計畫實施成果概述

工作計畫	實施概況	實施成果
新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	一、故宮北部院區整(擴)建計畫：行政大樓及圖書館新建工程驗收完成。圖書文獻大樓整建工程竣工。研究大樓整建工程 1 樓北側整建完成。	一、故宮北部院區整(擴)建計畫 (一)行政大樓及圖書館新建工程111年11月1日開工，已於113年10月1日完工。 (二)圖書文獻大樓及研究大樓整建工程

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
畫	歷史建築「國立故宮博物院」修復及再利用計畫案(正館)修正版審議。無障礙通道新建工程決標。 二、故宮國寶文物修復展示館建設計畫(南院二館工程)：南院二館建築工程(委託內政部國土管理署代辦)主體建築鋼構吊裝完成 50%；公共藝術設置計畫徵選結果報告書送文化部審議；全區指標設計及製作案戶外指標設置完成；室內裝修先期作業及專案管理案核定先期作業期初報告書。 三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫：展覽創新面向完成國際策展合作；活動整合面向完成博物館群國際觀光網絡服務設施友善化、臺灣博物館群聯合大展；交通串聯面向完成博物館便利行；行銷國際面向完成故宮整體行銷及媒宣推廣、國際青年旅客客源開發、國際焦點躍昇展等項目。	112年3月3日開工，截至113年12月底止工程實際進度為80.06%。 (三)正館整建工程：歷史建築「國立故宮博物院」修復及再利用計畫審查中，將依111年12月19日「臺北市政府古蹟歷史建築紀念建築聚落建築群考古遺址史蹟及文化景觀審議會第156次會議」審查決議修正修復再利用計畫及召開說明會後再送審查，為使民眾較易瞭解整建內容，以動畫方式呈現整擴建內容，於113年3月1至2日召開說明會。另依立法院第11-1會期教育及文化委員會第11次會議決議，於113年6月27日增辦「正館整建工程基本設計說明暨諮詢會議」，邀請專家學者、旅遊業者及障礙權益促進團體代表及里民參加提供建言，彙整各界意見後於113年10月21日將修正後修復及再利用計畫再次函送臺北市政府文化局，審議未通過。 (四)至善路入口無障礙通道新建工程：本案因應工程需求辦理都市計畫細部計畫變更，經112年4月20日臺北市都市計畫委員會第804次會議決議，再召開專案小組會議討論後另提會審議，再經同年12月14日該委員會第812次會議審議通過及第816次會議備查，並於113年6月18日公告實施。都市設計審議於113年2月21日原則通過，並於同年7月26日經臺北市政府函復本院准予核定。 二、故宮國寶文物修復展示館建設計畫(南院二館工程) (一)內政部國土管理署代辦之故宮國寶文物修復展示館建置計畫工程於111年9月9日開工，截至113年12月底止工程實際進度34.15%，預計116年4月完工。 (二)公共藝術設置案：

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		1. A 案：113 年 5 月 13 日召開鑑價會議，歷經 2 次鑑價會議，於 9 月 9 日核定通過；10 月 2 日召開徵選結果報告書審查會議，12 月 9 日審查通過並提送文化部審議，於 12 月 18 日取得核定。已於 114 年 1 月 8 日完成簽約。 2. B 案：113 年 7 月 22 日召開執行小組會議，確認藝術家名單，並經函送文化部同意備查後，於 10 月 18 日提送修正之徵選文件、10 月 30 日通知各藝術家、11 月 13 日辦理公開說明會。 (三)全區指標設置案：113年11月5日核定2-1期細部設計報告書，並開始2-3、2-4期指標設置作業，2-2期指標預定於114年下半年設置。 (四)室內裝修先期作業暨專案管理委託技術服務案：113年11月18日召開審查會議，廠商已於114年1月2日提送修正報告書，並於114年1月20日召開會議審查通過。 (五)南部院區大門動線及景觀優化工程案(含設計及監造服務案)：截至113年12月底止，預定進度65.81%，實際進度85.96%，超前20.15%，已完成人行步道系統、旗桿設立及電動伸縮門、瀝青混凝土路面更新作業，已於114年1月20日申報竣工。 三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫 (一)展覽創新面向辦理國際策展合作2案、故宮國寶出遊去2案。 1. 國際策展合作： (1)「朝鮮王朝與清宮藝術交會」特展於 112 年 10 月 6 日辦理開幕記者會及開展，展期至 113 年 1 月 1 日截止，展覽參觀人數約 11 萬餘人次。 (2)「萬國津樑：東亞海上的琉球」特展自 113 年 9 月 7 日至 12 月

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		1 日展出，展覽參觀人數約 10 萬餘人次。另於 10 月 4 日至 5 日辦理「萬國津梁：東亞海上的琉球」國際交流論壇。 2. 故宮國寶出遊去： (1)與臺南市美術館合作「千載南逢—故宮國寶佇臺南」特展，於 112 年 12 月 16 日至 113 年 3 月 10 日展出，共計 12 萬 9,424 人次參與。 (2)113 年 4 月 1 日完成修訂「國立故宮博物院辦理故宮國寶出遊去作業須知」，提升合作對象提案申請意願，發揮合作展覽效益。 (3)宜蘭縣立蘭陽博物館於 113 年 5 月 27 日來函申請 114 年合作案，113 年 9 月 20 日召開線上會議，以「水」為主題，於 114 年 7 月 3 日召開會議討論展覽工作期程，並於 8 月 21 日完成簽約事宜。 (4)113 年 5 月 30 日澎湖縣政府文化局來信表達申請本案合作意願，8 月 13 日會同本院工作團隊赴澎湖場勘，9 月 3 日函送該局場勘會議紀錄。澎湖縣政府代表於 11 月 19 日到院拜會；與澎湖縣政府合作案「大航海時代的海上明珠—故宮國寶聚澎湖」特展於 114 年 5 月 16 日開幕，展期自 114 年 5 月 17 日至 8 月 17 日。 (二)活動整合面向辦理博物館群國際觀光網絡服務設施友善化5案、臺灣博物館群聯合大展1案。 1. 博物館群國際觀光網絡服務設施友善化： (1)國立社教機構及文化機構聯合行銷 113 年寒假活動於 113 年 1 月 20 日至 3 月 31 日辦理，北部院

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		區推出「我的文房寶貝」展廳親子探索，南部院區則辦理亞洲織物探秘集章活動；113 年暑假活動於 7 月 2 日至 9 月 30 日辦理，北部院區結合「藝想大觀園」展廳探索；南部院區推出悠遊文人山水闖關遊戲作為集章任務。完成跨縣市館所集章者，隨機贈送騰雲號、繆思號火車等推廣品。 (2)「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」113 年度共計有 106 所學校，2,866 名師生完成參訪，其中服務偏鄉學校計 91 所學校，2,471 名師生。 (3)「有愛無礙—身心障礙學子樂遊故宮北院」參訪活動為中、北部地區特教師生安排一日遊參訪行程，提供無障礙交通之實質協助，串聯故宮與國立臺灣科學教育館、順益臺灣原住民博物館等鄰近景點，鼓勵身心障礙學子參與藝文休閒活動。第一階段於 113 年 6 月 18 日至 28 日辦理，第二階段於 113 年 10 月 4 日至 12 月 10 日辦理，共計 29 所學校，616 人次到訪。 (4)「百萬學子悠遊博物館」分別於 113 年 1 月 15 日至 3 月 8 日開放第一學期及 6 月 24 日至 9 月 6 日開放第二學期申請，共計 234 所學校錄取，提供 369 趟次接駁，師生計 1 萬 4,611 人次參訪(含 40 所偏鄉學校，2,140 名師生；2 所原住民地區學校，72 名師生；30 所非山非市學校，1,613 名師生)。 (5)國立故宮博物院獨立展櫃設計製作案：獨立展櫃已完成第一階段細部設計，於 113 年 8 月 26 日

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		召開展櫃烤漆色樣討論會議，並確認烤漆色樣相符，於 9 月 12 日發函承商據憑辦理展櫃打樣事宜，11 月 1 日會同承商、院內相關單位查驗，11 月 21 日會同承商、院內相關單位及監(協)驗單位辦理驗收，12 月 16 日辦理複驗，預計於 115 年 1 月完成驗收。 2. 臺灣博物館群聯合大展： 與國立公共資訊圖書館合作辦理「神出鬼沒—新媒體藝術展」，展期自 113 年 8 月 6 日至 12 月 18 日，累計共 22 萬 4,038 人次參訪，並辦理 STEAM 教育活動共計 78 場次，服務 1,626 人次。本展運用數位藝術展出本院「三官出巡圖」，結合在地三官信仰、教育推廣活動，以數位巡展推廣故宮文物內容，散播藝術與數位的種子。 (三) 交通串聯面向辦理博物館便利行 2 案。 1. 「113 年度故宮南院假日友善接駁服務案」於 113 年 1 月 1 日開始提供服務，113 年度接駁服務共計 17 萬 894 人次。 2. 「113 年度故宮南院串連市區路線交通服務案」已於 113 年 1 月 1 日開始提供服務，113 年度於南部院區上、下車共計 3 萬 5,952 人次。 (四) 行銷國際面向辦理故宮整體行銷及媒宣推廣 5 案、國際青年旅客客源開發 1 案、國際焦點躍昇展 1 案。 1. 故宮整體行銷及媒宣推廣： (1) 「北部院區親子團體學習資源設計及製作專案」於 113 年 5 月 18 日及 7 月 6 日推出 2 款兒童展廳探索資源，並於 7 月 13 日及 27 日舉辦「花夜奇遇記・親子共樂遊」親子之夜及「我行我

國立故宮博物院
預算總說明
中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		宿遊故宮」親子夜宿活動，促進親子家庭觀眾近用本院展覽典藏，拉近與親子兒童觀眾的距離，提供寓教於樂的觀展體驗，共計 1,614 人次參與。 (2)「2024 ITF 台北國際旅展」活動期間自 113 年 11 月 1 日至 4 日，接觸潛在旅客，推廣本院品牌、行銷本院百年院慶展覽及文創商品，提升國旅市場曝光度及南北院區參訪人次。 (3)「故宮南院 2024 夏日親子藝術月」活動期間自 113 年 7 月 2 日至 9 月 1 日，辦理親子工作坊 8 場次、戶外表演 1 場次、互動體驗裝置 2 座(執行 54 場次)、夜宿博物館 1 場次、弱勢團體參觀 2 場次、博物館全區全期活動 2 款(實境解謎、明信片集章)、節日主題活動 2 場次，活動期間共計 27 萬 539 人次參與。 (4)「故宮南院 2024 夏日親子藝術月-水樂之夜」活動期間自 113 年 6 月 28 日至 9 月 1 日，結合水舞展演、水上裝置藝術與周末音樂會，讓觀眾從日到夜體驗博物館的魅力與趣味，共計 7 萬 8,282 人次參與。 (5)「2024 故宮亞洲藝術節」，以「日本沖繩」為主題，於 113 年 10 月 5 日開幕，自 10 月 5 日至 11 月 3 日，規劃主題展示、闖關遊戲、服飾體驗、6 場次專題講座、4 場次影展及 3 場次座談、18 場次各式創意課程、11 場次藝文表演及書展等，透過電影、美食、表演及行銷等多元合作，增加活動豐富度，活動期間共計 9 萬 2,072 人次參與。 2. 國際青年旅客客源開發：

國立故宮博物院
預算總說明
中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(1)為疫情後旅遊熱趨勢、持續展現故宮國際化及友善青年形象，本案以日本、韓國等國際青年為目標，辦理 113 年度「故宮好客—日本、韓國等國際青年旅遊企劃」委託專業服務案，除了打造日、韓青年喜愛的旅遊新路線外，並藉由社群分享的效應，行銷宣傳刺激國外青年來故宮參觀。 (2)本案執行成果 A、與臺北市政府觀光傳播局進行橫向串聯合作於 113 年 8 月在東京及大阪舉辦臺北自由行優惠方案發布記者會，主題「台北ワクワク♥」(台北心動瞬間)，向日本旅客推廣臺北旅遊觀光路線及優惠活動方案。 B、10 月完成影片製作並於 ITF 台北國際旅展首次曝光，11 月 21 日於本院官網上架，截至 113 年底止約 1 萬 6 千人次點閱觀看。 C、線上抽獎活動：30 秒分別介紹南北院區影片自 11 月 16 日首度於官網公開，搭配主題影片擴增推廣分享效益，11 月 21 日至 12 月 1 日舉辦「故宮好客—看影片，推故宮旅遊，送好禮！」活動，截至 113 年底止約 3,500 人次按讚，約 2,400 則留言及 1,100 餘次分享。 D、日本 Youtuber 踩點旅遊分享影片自 11 月 1 日公開上架，截至 113 年底止約 5 萬 5,000 人次點閱觀看。 E、韓國 Youtuber 踩點旅遊分享影片自 11 月 22 日公開上架，截至 113 年底止約 2 萬 4,000

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		人次點閱觀看。 F、中英日韓四種語言版本觀光手冊於 12 月公開上架本院官網。 3. 國際焦點躍昇展： 與經濟部國際貿易署及中華民國對外貿易發展協會合作，由文化與產業合作角度出發，分別於 113 年 6 月 10 日至 12 日參與於德國柏林之「歐洲臺灣形象展」，並於同年 11 月 21 日至 23 日參與於泰國曼谷之「泰國臺灣形象展」，以數位科技展出故宮文物內容，皆已順利落幕，成功展現臺灣文化科技軟實力；另與經濟部國際貿易署合作參與 114 年日本大阪世界博覽會，於 114 年 4 月 13 日至 10 月 13 日展出。
前瞻基礎建設計畫－國家文化記憶庫及數位博物館應用計畫	本計畫以故宮文物內容為核心，導入前瞻科技（如 IoT、AR/VR、8K、AI 及 5G 等多樣技術）應用於故宮之「典藏」、「展覽」及「服務」三大實務工作面向，逐步推動智慧博館理念。主要工作項目包括： 一、計畫整合管理與推動計畫成果之國內外交流及推廣。 二、數位典藏智能化及虛實整合數位展示工作。 三、器物高解析圖像或 3D 產製與文物知識體系整理工作。 四、擴增珍稀圖籍文獻數位計畫暨圖書文獻數位典藏資料庫。 五、南院亞洲文化數位互動內容建置及維護。	一、截至 113 年底止，器物類文物高解析圖像數位化累計完成數位攝影 7,838 張(頁)；器物類編目卡片掃描 7,322 張(頁)。文物 3D 建模 100 件。 二、正式啟用數位物件管理系統，持續擴充系統內之數位資源，數位資源及數位物件新增 2,598 筆。同時持續充實策展管理平臺之內容，落實展覽工作管理之系統化。另持續加強知識典藏資料庫系統，因應藏品管理、庫房管理所需，改善提件作業流程，同時新增提件代理人等功能。 三、截至 113 年底止，陶瓷索引資料建置累計完成 1,479 件(筆)；器物品名英文化轉譯，累計完成 1 萬 1,939 件(筆)，合計 1 萬 3,418 件(筆)。 四、113 年度應用 4K/8K/3D/沉浸劇場等新技術，已於 4 月 2 日展出「沉浸故宮 2.0」數位展，透過豐富的數位光影動效與清晰寫實的文物影像，科技賦予的創新詮釋，探索文物的藝術美感與知識邊界，深化觀眾對藝術品的認

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		識。累計參觀人數計達 44 萬 4,463 人次。 五、優化圖書文獻類資料庫「善本古籍資料庫」平臺，進行內部系統測試與試用，將賡續蒐集意見回饋及調修系統功能。 六、完成南部院區展廳數位展示裝置「揮翰學書—書法跨域新媒體展」之最後階段調整及製作工作，113 年持續於南院開放該數位展，供各界以數位媒材體驗書法藝術。累計參觀人數共計 22 萬 4,285 人次。
文物研究與展覽	器物研究與展覽： 一、加強學術研究，提升研究品質。 二、提供學者專家提件特別參觀服務。 三、提供民眾文物諮詢服務。 四、依據年度計畫，辦理工物專題展覽與例行展覽。	一、加強學術研究方面： (一)於《故宮文物月刊》、《故宮學術季刊》等刊物發表推廣性專文7篇。 (二)執行國家科學及技術委員會專題計畫1項，〈從「不可能」到「可能」：探討三維不可能物體的知覺推論與神經活動之二〉。 (三)編纂展覽圖錄2本《看得見的紅樓夢》、《文物檢測與修復在故宮》。 二、學者專家特別參觀服務共3場次： 提件主題包含禪與宋代陶瓷、元代中期宮廷藝術及宴會文化、韓國文房清玩屏風中的器物等，來訪學者單位為美國加州州立大學東灣分校藝術學系、韓國城南外語高等學校、荷蘭國家博物館、倫敦大學亞非學院藝術史與考古系。 三、提供民眾文物諮詢服務： 辦理陶瓷、珍玩、文具、佛像、銅器、玉器六類器物諮詢，共計8場次，服務20位民眾。 四、年度展覽計畫： (一)「看得見的紅樓夢」特展113年5月17日於北部院區開展。 (二)「妙色—清代金銀飾件特展」及「乾清宮尋寶—破解天字號玉器密碼」特展113年7月2日於南部院區開

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		展。 (三)「大美不言—國立故宮博物院、巴黎裝飾藝術博物館及梵克雅寶典藏精粹」特展國際合作展覽於113年9月26日至12月29日於北部院區辦理，114年1月23日至4月20日於南部院區辦理。
	書畫文獻研究與展覽： 一、加強與國內外重要博物館與學術機構學術交流與互訪，拓展多元視野。 二、配合年度特展，編輯出版相關圖錄。 三、依據年度計畫，辦理書畫文獻例行與專題特展。 四、加強學術研究，提升研究品質暨其它相關活動。	一、與國內外博物館學術機構進行交流： (一)113年6月21日亞洲傳統醫學國際研究學會（IASTAM）與亞洲醫學史學會（ASHM）到院參觀並進行學術交流；113年7月為114年「千年神遇—西園雅集圖特展」赴日本東京國立博物館等地洽談借展事宜，同時與該館人員進行學術交流。 (二)「院藏清代歷史文書珍品：皇家建築圖檔文獻」與國立臺灣大學圖書館合作，借展該館相關建築史料，為本院113年重要館際合作。 (三)「皇帝的移動花園—清代宮廷花卉畫特展」，與國立臺灣大學植物標本館等單位合作，透過自然科學與藝術史的交會，促進跨學科間之對話。 (四)「公主駕到！清代文獻中的公主身影」常設展於113年11月由本院與中華民國博物館學會、國家人權博物館、國立臺灣藝術大學藝術管理與文化政策研究所合辦「2024多元性別博物館國際線上論壇」，分享策展內容並進行交流。 (五)國際交流部分： - 洛杉磯郡立美術館 Stephen Little 教授於 113 年 6 月 11 日到本院參觀書畫，並與同仁進行學術交流。 113 年度學術交流與文物特別參觀（以下簡稱特參）情形：1 月份國立臺灣大學藝術研究所碩士生蔡蕎宇特參 7 組件、蒙古學者伊日睦恩等三人特參 2 件、劉序楓教授特參

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		8 件；2 月份倫敦大學亞非學院藝術史與考古系博士生金之婕特參 4 件；3 月份大和文華館瀧朝子特參 1 件；5 月份張穀年先生捐贈者後人特參共計 8 件、加拿大 McGill 大學中國藝術史教授 Jeehee Hong 特參 8 件；6 月份 Stephen Little, Los Angeles County Museum of Art (LACMA) 特參 17 件、Dr Mariana Zegianini 特參 10 件、謝愛文 Eiren Shea 特參 5 件；9 月份，接待日本學習院大學文學部史學科武內房司教授及東洋文庫研究部飯島明子研究員至院參觀；另有接待日本東洋文庫研究員高橋公明、東京大學名譽教授村井章介、史料編纂所教授黑嶋敏等學者至本院參訪「公主駕到」等展覽並進行交流；10 月份外交部副參事等五員為辦理寄存本院 1,490 件條約與界圖文物暫行分級事宜，蒞院提件查看《中美天津條約》等 19 件暫行分級國寶及《中俄續增條約》1 件暫行分級重要古物，進行文物內容及其保存現狀討論與交流；12 月份國防大學吳美鳳教授率國際與國防事務學院戰略研究所成員 5 名特參 9 件。12 月接待法國遠東學院教授柯蘭 Paola Calanca 至本院參訪並進行交流。 二、113 年本院出版《皇帝的移動花園－清代宮廷花卉畫》、《公主駕到！清代文獻中的公主身影》、《畫語－會說故事的圖畫》導覽手冊及《琉球史料彙編·使琉球錄》等。 三、113 年辦理展覽有「巨幅名作」(2 檔)、「筆墨見真章－故宮書法導賞」(2 檔)、「國寶聚焦」(4 檔)、「筆歌墨舞－故宮繪畫導賞」(2 檔)、「方寸銘情」(1 檔)、「皇帝的

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		移動花園—清代宮廷花卉畫」(1 檔)、「會說故事的圖畫」(1 檔)、「院藏清代歷史文書珍品：皇家建築圖檔文獻」(2 檔)、「院藏善本古籍選粹—彩繪圖籍(III)」(1 檔)、「道法自然—道教典籍展」(2 檔)、「院藏清代歷史文書珍品—端陽時間」(1 檔)、「公主駕到！清代文獻中的公主身影」(1 檔)、「四通八達—古代道里交通圖籍展」(2 檔)、「築城風雲：清代文獻與圖像中的臺灣諸城」(1 檔)、「翰墨空間—故宮書畫賞析」(3 檔)、人氣國寶展(4 檔)等。 四、研究成果如下： (一)113 年度於各類刊物（如《故宮文物月刊》、《故宮學術季刊》等）發表文章43篇。 (二)執行國家科學及技術委員會專題計畫4項：「乾隆皇帝御題中的張照代筆與其早期書法」、「駙馬都尉的書畫鑑藏」、「空間層壘與詮釋挪移：清代臺灣的官署園林與官紳遊憩空間營造」及「故宮收藏繪本古地圖裡的住民地符號研究」。
	南部院區文物研究與展覽： 一、辦理各項特展，常設展與專題特展。 二、南院文物之規劃、布展。 三、國內外學術交流及工作坊。	一、辦理各項常設展、專題特展之規劃及布展： (一)「人氣國寶展」例行換展4檔。 (二)「佛陀形影—院藏亞洲佛教藝術之美」例行換展4檔。 (三)「亞洲織品展」例行換展4檔。 (四)「東亞茶文化展」例行換展4檔。 (五)「翰墨空間—故宮書畫賞析」例行換展3檔。 (六)「神獸現形—文物中的奇幻生物」特展於113年2月6日至7月28日展出。 二、113 年 4 月邀請法國遠東學院華瀾博士來院進行專題演講及學術交流。
綜合規劃與推廣行銷	綜合規劃與管理： 一、依據各項政策研擬與評估，	一、各項政策研擬與評估： (一)112年年報已於113年7月出版，並公

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	擬定未來施政方針，並推動施政目標，以利施政成果達成。 二、透過與國外博物館交流，提升本院國際能見度，藉由與國際間各博物館互惠合作，達成文化外交。 三、提供圖書館軟硬體優質服務，滿足研究、閱覽需求，並進行圖書及期刊館際交流，促進博物館間合作共享。	告電子版於本院官網。 (二)推動各項行政精進措施： 1. 依行政院政策方針及本院性別平等推動計畫(111 至 114 年)落實相關業務，分別於 113 年 3 月 26 日、5 月 24 日、7 月 18 日及 12 月 19 日召開性別平等專案小組會議，並修正推動計畫納入多元性別保障、消除性別歧視與刻板印象等策進作為與內涵。 2. 於 113 年 5 月 7 日及 12 月 24 日辦理本院兒童暨青年事務推動諮詢會第 4 屆第 1 次與第 2 次會議。 3. 於 113 年 6 月 28 日、8 月 1 日、10 月 15 日及 12 月 24 日召開「永續發展工作小組」會議。 4. 於 113 年 11 月 20 日及 114 年 1 月 16 日辦理「全球文化戰略－國際交流合作行動策略諮詢會議」，廣徵各界建言。 (三)辦理媒體公關業務，113 年共計發布新聞 77 則，媒體茶敘記者會 2 場次、媒體採訪 52 案。 (四)辦理國會聯絡業務，就立法委員來文、電詢或面洽索取資料，以及立法院教育及文化委員會考察、立法院教育及文化委員會專題報告、立法委員質詢、單位預算案決議事項及立法委員辦公室服務案等回復事宜。 二、與外國博物館交流： (一)烏蘭巴托駐臺貿易經濟辦事處新任代表特木爾 (Gankhuyag Tumurbaatar) 一行於 113 年 1 月 23 日來院洽談與蒙古博物館機構合作。 (二)美國在臺協會華盛頓總部主席 Laura Rosenberg 女士於 113 年 4 月 4 日來院參訪。 (三)法國奧賽美術館展覽部主任 Clémence Maillard 一行於 113 年 4 月

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		8日來院商談未來展覽合作事宜。 (四)捷克國家博物館副館長Petr Brühau一行於113年4月22日至4月23日與本院進行策展會議。 (五)英國國家藝廊館長Gabriele Finaldi一行於113年5月2日來院參訪，並就113年該館建館200周年慶與本院114年100周年計畫做意見交換。 (六)捷克參議院首席副議長 Jiří Drahoš率領該國代表團訪臺交流，並率捷克國家博物館館長Michal Lukeš等核心成員，以及捷克經濟文化辦事處代表David Steinke與副代表Martina Rubešková於113年6月12日出席本院與捷克國家博物館展覽合作協議簽署儀式。 (七)日本九州國立博物館・富田淳館長暨館員一行於113年10月3日至6日至南部院區參加沖繩月開幕活動及琉球論壇，並洽談未來合作展覽。 (八)德國柏林漢堡車站美術館館長Sam Bardouil與Till Fellrath一行於113年10月30日到院參訪，並洽談未來合作。 (九)蒙古博格達汗博物館館長於113年11月27日來院續簽姊妹館協議，並進行演講分享博格達汗博物館的珍貴典藏及歷史沿革。 (十)113年12月東京國立博物館・藤原誠館長一行3人來院參訪南、北院，並進行演講座談，另雙方就後續簽署合作協議達成共識。 (十一)新加坡國家美術館暨新加坡美術館館長Eugene Tan於113年12月31日到院參訪，並就博物館經營實務及規劃進行交流。 三、圖書館各項基本維運業務： (一)購置藝術文史領域專業圖書，113年度已採購大陸圖書452種、743冊，

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		正體中文圖書635種、657冊，西文圖書209種、209冊，日韓圖書284種、285冊，總館藏量共計28萬5,143冊。 (二)持續訂閱中西文研究參考學術資料庫提供各界讀者，截至113年底止，使用量共計44萬8,686人次。 (三)持續與東京國立博物館等40個國內外博物館，以及167所學術機構，進行圖書及期刊交換，共寄出圖書70種、137冊，期刊2種，795冊；受贈圖書243種、288冊，303種、期刊147種、358冊。 (四)完成各類書刊裝訂作業，計432冊。 (五)辦理圖書館資訊系統維護、影印機租賃等採購，門禁、閉路監視、微縮影複印機及恆溫恆濕保存櫃、電動密集書架等各項設備適時檢視維護，以確保館藏與讀者安全。
	社教推廣及博物館行銷： 一、與學校及相關館所、社福組織合作，舉辦青年、身心障礙、樂齡等低度參與族群之教育推廣活動，培養博物館觀眾，實現文化平權之社會責任。 二、以全齡推廣活動，設計實境解謎、藝文講座及實作活動等，廣泛觸及各層面之群眾，以開發及培養新的博物館觀眾。 三、與相關藝文領域跨界合作，推動展演活動，吸引遊客參訪故宮。 四、持續辦理學術季刊編印、智財權維護工作。	一、辦理青年教育推廣活動 (一)故宮PODCAST宮說宮有理： 開播至113年底止，已累計完成168集節目上架，下載收聽次數748萬餘次。 (二)第四屆故宮校園大使計畫： 共培訓9位大專院校學生擔任青年策展人，規劃3組展覽，包含「清宮食光機」、「畫夢清宮」、「故宮潮古的！」，於全國9所學校巡迴展出，校園展及推廣活動共計8,234人次參與。 (三)故宮線上學校課程影片製作： 優化故宮線上學校資源，因應線上學習開放課程教育潮流，以本院文物及展覽資源為素材，設計適合學校師生教學之課程影片，113年完成「荷的萬千姿態」、「錦上添花的琺瑯彩瓷」、「亂世中的異鄉才女」、「揉泥成瓷的牙白瓷器」、「揮毫露鋒的瘦金體」、

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		「西洋畫家入清宮」等6部影片。 (四)館校合作： 與新北市立金山高級中學合作 「新北X故宮小漾偏鄉巡迴列車」，共同合作辦理小漾偏鄉巡迴列車，共計開發「古人保健與現代防疫」、「故宮青銅課程」、「畫琳瑯—貨郎圖特展」、「草蟲捉迷藏」、「神鬼傳奇」等6項課程教案，完成進班授課計20所學校，服務592名師生；與臺北醫學大學合開辦理「行動博物館—策展與導覽實務」、「北醫人到故宮：藝術實地學習」等2門課程。 二、推動文化平權，服務低度參與文化活動族群 (一)辦理早療需求幼兒及家庭成員教育推廣活動： 1. 113 年 3 月辦理早療活動志工培訓工作坊，共計 2 場次，59 人次參與。 2. 辦理「大手小手來話畫」故宮藝術陪伴遊戲盒測試，共計 10 場次，83 人次參與。 3. 與臺北市士林北投區早期療育社區資源中心、財團法人新北市私立明新兒童發展中心、臺北市信義南港早期療育社區資源中心、松山早療教室等早療機構合作辦理藝術陪伴課程，共計 12 場次，240 人次參與。 4. 開發「故宮上菜—文物觀察遊戲&藝術媒材體驗」、「動物面面觀—圖像辨識&親子遊戲」、「藝童去郊遊—清明上河圖遊戲探索」、「玩轉心情—文物情緒覺知與藝術共融」等教案共計 4 式。 (二)辦理特殊境遇青少年教育推廣活動： 1. 113 年 5 月 27 日結合遊藝思方案，

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		邀請新竹縣立寶山國民中學莒光分部上午來院參觀，下午進行藝術陪伴課程(「我的心情 Line 文物貼圖」以及「我的故宮小旅行」)，參與人員包含教師與學生，共計 18 人次參與，開發教案 1 式。 2. 113 年 8 月與青少年表演藝術聯盟合作「幸福・共好」戲劇教案教學培訓 1 場，共計 19 人次參與。 3. 113 年 9 月至 11 月至臺中市善水國民中小學及新北市明德國民中學慈輝班進行故宮文物融入戲劇課程入校教學，共計 8 場次，59 人次參與。 (三)辦理樂齡教育推廣活動： 1. 與院外機構合作辦理樂齡推廣系列課程與活動，包含臺北市北投區健康服務中心一般和亞健康長者課程、士林區健康服務中心社區據點推廣活動、臺北仁濟院、至善老人安養護中心等，113 年共計辦理 51 場次，1,460 人次參與。 2. 與臺北榮民總醫院合作辦理「今牌人生認知牌卡」專業人員、醫事人員培訓工作坊，高雄榮民總醫院、臺中榮民總醫院及臺北榮民總醫院桃園分院、新北市政府衛生局、苗栗縣長期照護中心等共計 5 場次，248 位專業人員參訓。本院並於 113 年 5 月 7 日辦理與臺北榮民總醫院簽署合作備忘錄暨「今牌人生認知牌卡」發行記者會。本院另與新北市政府衛生局、臺北市立聯合醫院合作辦理「故宮國寶動動操」工作坊，共計 2 場次，123 人次參與。 (四)搭配「公主駕到！清代文獻中的公主身影」展覽，辦理性別議題專題活動 2 場次，邀請外部專家及性別平等推廣者與本展策展人進行跨界對談，總計完成 3 場次導覽、2 場次對

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		談，共計266人次參與。 (五)與教師專業社群合作： 與教育部國民及學前教育署普通型高級中等學校國語文學科中心、藝術生活學科中心、家政學科中心聯合辦理講座「從故宮國寶談性別平等—跨領域教案及專題」教師培力計畫，辦理3場次線上及1場次實體培力課程，共計752名教師參與。 三、配合節慶辦理跨域展演活動，行銷故宮 (一)於本院正館B1多媒體放映室辦理「『看得見的紅樓夢』特展專題講座暨學者對談」，邀請國立臺北大學歷史學系與本院策展人進行演講並安排導覽活動，共計175人次參與。 (二)甲辰故宮喜迎春－新春揮毫賀新年活動： 於113年2月4日(立春)舉辦揮毫贈春聯活動1場次，約600人次參與。 (三)「海上微光」新年古樂音樂會： 配合當期展覽「無界之涯—從海出發探索十六世紀東西文化交流」，於113年2月13日大年初四辦理音樂會表演活動1場次，約350人次參與。 (四)「故宮樂端午」絲竹音樂會： 配合當期特展「院藏清代歷史文書珍品—端陽時節」，於113年6月10日端午節辦理音樂會表演活動1場次，共計350人次參與。 (五)《秋山記》木偶劇： 本院於113年9月17日中秋節辦理木偶戲劇表演活動1場次，約350人次參與。 (六)《故宮爵士夜》音樂會： 本院響應臺北市政府文化局

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		「白晝之夜」活動，於113年11月2日晚間19至20時舉辦爵士音樂表演活動1場次，約350人次參與。 四、《故宮學術季刊》已分別於 113 年 2 月、5 月、7 月及 10 月出版第 41 卷第 2 期、41 卷第 3 期、41 卷第 4 期及 42 卷第 1 期。 五、法律諮詢委託案已完成 113 年度 1 至 12 月法律諮詢及智慧財產權維權工作。
	展場管理及觀眾服務： 一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。 二、服務人員與志工之訓練管理。 三、舉辦成人教育推廣活動及身心障礙族群教育推廣活動等。 四、兒童學藝中心展示更新，並開發教具與學習資源，以及辦理兒童、親子教育活動。 五、票務電子化及多元售票管道。 六、辦理北部院區週一專案開館。	一、展場規劃管理及文宣品之設計製作 (一)展場規劃管理： 1. 大廳及 B1 展覽訊息更新輪播宣傳。 2. 售票處及寄物處之資訊整合及設施維護。 3. 正館戶外，館內一樓及 B1 節慶氛圍吉祥圖飾布置。 4. 正館入口迎賓裝置，配合節日微幅調整，融入春節、端午節、萬聖節、聖誕節等元素更換布景。2025 賀歲迎新更新造景元素。 (二)文宣設計製作： 1. 文宣品設計製作：配合管理及觀眾需求製作院區及展場各類告示，包含特展研習活動告示，展件展期訊息異動及展館平面配置圖等。 2. 院區展覽宣傳：提供及更新展覽宣傳包含戶外形象板、東西側帆布、正館燈箱及二樓百折牆之版面設計製作。 (三)捷運士林站與臺北車站故宮藝文空間更新： 1. 配合南北院展覽與活動，定期更換影片資訊與相關資訊。 2. 北部院區特展宣傳：不定期更換複製文物與文物教育推廣製作；並配合特展，進行臺北車站形象牆與捷運士林站燈片牆局部更新。臺北車站藝文空間配合捷運改造工程，已於 113 年 11 月拆除，114 年進行全

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		新空間規劃設計。 3. 每月進行故宮藝文空間環境清潔與維護。 (四) 全院指標更新製作： 1. 配合新行政大樓完工、園區整建名稱修正等建築物變動或版面舊損，滾動式調整更新院區指標內容。 2. 優化院區廣場、山下公車站旁、服務鈴等無障礙引導標示。 3. 新增正館 B1 公車站排隊動線地貼。 4. 配合展覽更新正館各類平面圖、電梯及動線指標。 5. 配合正館新增性別友善洗手間標示，更新現場相關指標。 (五) 第二展館公共設施規劃： 1. 寄物櫃設置。 2. 服務臺、語音櫃臺規劃設計。 3. 導引指標評估規劃。 二、服務人員與志工之訓練管理 (一) 故宮導覽小志工： 113年度「北部院區創意導覽小志工培訓」共錄取50名五、六年級學員，業於1月30日至2月2日完成四日寒假集訓，學員後續於3至6月間到院服務學習，並於3月28日、4月27日、5月26日、6月30日辦理創意工作坊。服務時數共計516小時。 (二) 大專院校青年導覽志工： 為鼓勵就讀於大專院校的青年學生投入志願服務，於111年9月至10月辦理培訓課程，並於11月進行兒童學藝中心導覽考核，共計30位考核通過，並完成見習服務。112年共有26位完成學生團體導覽考核，進行正館、兒藝服務臺、兒藝導覽、學校團體導覽等其他觀眾服務及教育推廣值勤服務，服務時數累計共1,384小時。113年共有20位青年導覽志工持續到院值勤，服務時數累計共1,800小時。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(三)故宮青少年文化大使培力計畫： 113年以「皇帝的移動花園—清代宮廷的花卉畫」為主題，以跨領域的多元角度識讀自然中的植物花卉，並結合導覽實務與技巧、認識中國繪畫、植物氣味導讀等多元課程，本次錄取26位，培訓課程於7月16至19日辦理，7月23日至7月30日26位學員通過導覽考核，自8月1日起駐點導覽服務，展覽期間服務導覽人數累計1,583人次，共計396小時。 (四)成人志工在職培訓： 為使一線服務志工提早準備與展覽相關教育推廣活動，持續辦理展覽培訓，截至113年底止，已辦理15場次，線上參與共計2,826人次。 (五)第一線服務人員在職培訓： 為加強本院展場第一線服務人員專業職能，進而建構友善的博物館參觀經驗及展場安全，113年持續辦理相關教育訓練，北部院區自行辦理或參與之相關教育訓練18場次，共計1,591人次參與。 三、舉辦成人教育推廣活動、身心障礙族群教育推廣活動等 (一)專題演講： 113年配合推廣本院「筆墨見真章—故宮書法導賞」、「道法自然—道教典籍展」、「院藏清代歷史文書珍品—端陽時節」、「皇帝的移動花園—清代宮廷花卉畫」、「看得見的紅樓夢」「公主駕到！清代文獻中的公主身影」、「畫語—會說故事的圖畫」、「四通八達—古代道里交通圖籍展」、「佛教版畫的跨國傳播」等各項展覽，113年度共辦理23場次，實體人數累計1,204人次、線上累計人數14萬3,915人次。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(二)文物研習： 113年「故宮講堂—冬令文物研習營」於2月22至23日辦理，分「書文大觀」與「器物大觀」兩大主題共六堂課程，「故宮講堂—夏令文物研習營」於8月27至29日辦理，分「書文大觀」、「特展掇英」、「器物大觀」三大主題共九堂課程，禮請院內外專家擔任講座，共計1,810人次參與。 (三)「策展人陪我看展覽」導覽活動： 針對本院北部院區「無界之涯—從海出發探索十六世紀東西文化交流、祀與戎—古代兵器攻略、筆墨見真章—故宮書法導賞(I、II)、筆歌墨舞—故宮繪畫導賞(I、II)、國寶聚焦(I、II)、院藏清代歷史文書珍品：清宮建築圖檔文獻、道法自然—道教典籍展、愛硯成痴、捕捉靈光—尋找新感動、方寸銘情、看得見的紅樓夢、院藏清代歷史文書珍品：端陽時節、皇帝的移動花園—清代宮廷花卉畫、四通八達—古代道里交通圖籍展、公主駕到！清代文獻中的公主身影、畫語—會說故事的圖畫」等各項展覽，邀請各策展人於展場實境為觀眾導覽，113年度共辦理50場次，計1萬660人次參與。 (四)導遊研習： 本院北部院區與中華民國觀光導遊協會於6月25日合作辦理導遊研習活動，本次研習針對年資較淺的新進導遊設計，上午活動包括「導覽實務」、「示範導覽」，並分為華語、日語、韓語組，下午場以導遊解說所需「銅器」、「玉器」、「瓷器」為研習主題，共計111人次參與。 (五)身心障礙導覽服務及教育活動：

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		1. 身心障礙團體來院參觀可預約申請專人導覽，113 年共計服務 53 團次，989 人次。 2. 「有愛無礙—身心障礙學子樂遊故宮北院」參訪專案，113 年共計 29 所學校，616 人次到訪。 3. 「聽聲共賞」手語導覽活動由本院導覽志工搭配手語翻譯員，以共融形式引導聽聲觀眾一同親近故宮文物。113 年共計辦理 12 場次，服務 100 人次。 4. 「故宮智多星—自閉症親子家庭博物館探索活動」以家有 7 至 10 歲自閉症兒童之家庭為服務對象，設計主題式導覽、創作等體驗活動，113 年度辦理 1 場次，服務 6 組家庭共 19 人次。 (六)易讀易懂特展導覽手冊： 113年度以「看得見的紅樓夢」特展為主題，製作易讀易懂導覽手冊，將該展文物資料轉化為口語易懂，共精選八件文物，結合生活經驗連結的圖文說明，使心智障礙者更能直接認識文物。 四、兒童學藝中心展示教育整合服務及兒童、親子教育推廣活動 (一)兒童學藝中心展示教育整合服務： 兒童學藝中心自109年7月1日全面更新開放後，參觀人數累計至113年底止共計65萬5,686人次，113年度計有19萬8,033人次。 新版兒童網站「兒藝藏寶閣」於111年1月20日正式上線，瀏覽量累計至113年底止共計46萬9,650次。為因應國境解封及後疫情時代親子族群參觀博物館之需求，112年透過VR實景體驗網站建置服務，將兒童學藝中心展廳主題單元轉化為線上互動體驗版本，並藉遠端服務提供團體導覽功能，持續優化兒童

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		展示教育線上線下整合服務。網站亦將以中英文對照內容呈現，強化雙語服務功能。網站已於113年3月正式上線使用。 (二)兒童、親子教育推廣活動： 為豐富數位展廳學習體驗及提升假日親子觀眾來客數，特別策劃結合北部院區特展主題及兒童學藝中心展示內容之帶狀兒童親子活動，大幅提升展廳學習設施之使用率，並擴大展覽推廣之效益。113年度辦理： 1. 節日特別活動：辦理「神龍蓋印尋寶樂」，1月至2月共計8,988人次參與；農曆新年辦理「來去故宮寫春聯」，共計9場次，270人次參與；配合兒童節、518博物館日、端午節、中秋節，結合故宮文物與節慶文化意涵辦理DIY活動，不分年齡、隨到隨做，共計辦理4場次，3,223人次參與。 2. 特展親子手作活動：於113年10月至11月，配合「公主駕到」、「會說故事的圖畫」等特展辦理特展親子活動，共計辦理8場次，176人次參與。 3. 兒童學藝中心主題套裝行程：於7月至8月期間分齡辦理4種不同主題套裝行程，內容包含導覽、DIY體驗，共計辦理36場次，1,531人次參與。 4. 故宮夏令營：於暑假期間辦理為期3日的深度課程，結合故宮與院外講師合作並規劃多元內容，分齡辦理3梯次，共計69人次參與。 5. 學習資源：持續提供兒童觀眾兌換「祀與戎：古代兵器攻略」特展、「國寶總動員」動畫2種主題之學習資源。 五、票務電子化及多樣化遊程

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		本院電子化售票系統於 111 年啟用，提供民眾更便利的購票方式，113 年持續擴充售票管道及多樣化遊程： (一)與售票、旅遊平臺合作組裝旅遊套票，例如與交通業組裝行程、與飯店組成套票、與ibon售票平臺合作等，提供民眾實體與線上多元購票管道。 (二)與袖珍博物館、圓山密道美食、臺北市立動物園、士林官邸、野柳地質公園、臺北101觀景臺、順益臺灣原住民博物館、美麗華摩天輪等組裝套票。 (三)與臺北市政府觀光傳播局合作「北北基好玩卡」，與捷運旅遊票結合，提供旅客交通與景點整合的套票。 (四)持國立海洋科技博物館、國立臺灣科學教育館、國立臺灣博物館、國立歷史博物館、國立自然科學博物館、國立科學工藝博物館、國立臺灣史前文化博物館，任一館當年度門票票根、會員卡，即可享本院門票8折優惠。 六、辦理北部院區週一專案開館 為吸引國際郵輪團旅客來臺參訪故宮，本院持續辦理北部院區週一專案開館，以及每月增加週一開館日。113 年週一開館日為：3 月 11 日、4 月 1 日、5 月 20 日、6 月 24 日、7 月 8 日、8 月 5 日、9 月 2 日、9 月 9 日、10 月 21 日、11 月 11 日及 12 月 16 日。經統計至 113 年底止，總計國際郵輪 54 船次、430 團次、1 萬 4,973 人次到北部院區院參觀。 七、2024 故宮之夜 113 年 12 月 21 日本院與臺北市政府觀光傳播局合作，於北部院區推出「2024 故宮之夜—嗨翻故宮邁向 100」，邀請民眾化身時空旅人，扮

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		裝進宮、看展、賞樂，暢玩週末夜。 共計 2,080 人次參與。
	數位教推與服務維運： 一、執行各項資訊系統維護、資通安全應辦項目執行、網路架構調整、個人電腦相關設備汰換等作業。 二、應本院博物館營運需求，擴充全球資訊網內容及特定主題網站設計製作，確保全球資訊網及線上既有各種主題網站系統維持正常運作。 三、完善藏品管理、庫房管理及提供多元使用者資訊近用等各項系統功能新增，並確保資通安全檢測修正及異常例外狀況處理，同時配合庫房 RFID 等設備進行庫房管理規劃。 四、正館智慧化數位服務與展示維運：持續推動北部院區正館展區數位展示維運業務與智慧化數位服務相關業務。 五、各地方縣市數位巡展業務專案：推動數位展示內容應用至各地方縣市數位巡展，充分發揮既有數位內容價值並擴大文物數位資訊傳播。	一、辦理資通安全 ISMS、SOC、社交工程、核心資訊系統弱點掃描、滲透測試、業務持續性演練等各項作業，確保本院資訊系統穩定運作無虞。 二、為加強資通網路使用安全，健全資通網路管理作業，特訂定「國立故宮博物院資通網路管理作業要點」、「國立故宮博物院數位典藏圖像產製取用及備份作業須知」並於 113 年 4 月 29 日發布實施。本院另於 11 月 25 日通過 ISO27001 證書持續有效驗認。 三、因應資訊機房不斷電系統因大雨造成故障，已於 113 年 6 月 8 日先以小型 UPS 對關鍵設備進行第二層保護，新不斷電系統並於 10 月中完成建置，以完善資訊機房持續營運之可靠性。 四、賡續推動電子表單系統，新增「國立故宮博物院北部院區值日官記事簿」等 16 張表單線上化。 五、提供 Webex 視訊會議預約系統及 Google Meet 等主流視訊方案，支援院內國際會議等各類視訊會議。 六、113 年度完成展覽主題網站，包含「國寶聚焦 (2024-I)」、「筆歌墨舞—故宮繪畫導賞 (2024-I)」、「巨幅名作 (2024-I)」、「筆墨見真章—故宮書法導賞 (2024-I)」、「古畫動漫—清院本清明上河圖」、「道法自然—道教典籍展」、「筆歌墨舞—故宮繪畫導賞 (2024-II)」、「國寶聚焦 (2024-II)」、「巨幅名作 (2024-II)」、「筆墨見真章—故宮書法導賞 (2024-II)」、「方寸銘情」、「捕捉靈光：尋找新感動」、「看得見的紅樓夢」、「院藏清代歷史文書珍品—端陽時節」、「國寶聚焦 (2024-III)」、「皇帝的移動花園—清代宮廷花卉畫」、

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		「四通八達—古代道里交通圖籍展 I、II」、「古畫動漫—清院畫十二月令圖」、「公主駕到！清代文獻中的公主身影」、「大美不言—國立故宮博物院、巴黎裝飾藝術博物館及梵克雅寶典藏精粹特展」、「國寶聚焦(2024-IV)」、「古畫動漫—明文徵明仿趙伯驕後赤壁圖」、「畫語—會說故事的圖畫」、「築城風雲：清代文獻與圖像中的臺灣諸城」等 25 個展覽主題網站建置，另有「梵蒂岡宗座圖書館珍藏暨明清宮廷藏書特展」720°VR 網站製作完成上線。 七、數位典藏知識庫整合型系統功能新增暨維運服務工作項目分四階段辦理，截至 113 年底止已完成系統提件作業流程調整、抽點作業功能擴充、全幅圖檔詮譯作業、庫房 RFID 進出紀錄勾稽、民眾端使用介面功能優化並維持數位典藏系統相關業務運作正常服務。 八、完成北部院區正館展區古畫動漫區數位展示投影內容更新。 九、開放並維運正館數位常設展覽展區「經典之美」書畫多媒體展廳，全年提供觀眾基礎文物數位互動體驗；配合國際趨勢於正館展出數位沉浸式展覽「捕捉靈光-尋找新感動」特展，讓民眾體現高解析數位之美。 十、數位巡展方面，於 113 年 5 月與國立海洋科技博物館共同辦理「河海行舟-清明上河圖數位特展」及相關教育推廣活動，嘉惠北海岸遊客與偏遠地區民眾；於 113 年 7 月與桃園中壢仁海宮共同辦理「國寶巡遊—故宮新媒體展」展覽，共同享有故宮文化數位轉換的前瞻體驗，活絡鄰里人文氣息，達到文化深入社區推廣之目的；於 113 年 8 月與國立公共資訊圖書館共同辦理「神出鬼沒-新媒體藝術

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		展」展覽，同步結合地方信仰元素，落實在地化。 十一、持續於屏東六堆客家文化園區維運並開放「臺灣意象：變動中的臺灣人」數位展，以數位呈現多元文化，截至 113 年底止，累計參觀人數約 31 萬餘人次。
	南部院區教育推廣與觀眾服務： 一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。 二、服務人員與志工之訓練管理。 三、舉辦文物導覽、專題演講，文物研習及親子文化活動厚植藝術文化。 四、與學校及地方政府合作，共同推廣博物館文化。 五、推動以南院為核心，結合雲嘉南附近景點和重要人文特色的觀光推廣計畫。 六、數位網路行銷，運用故宮數位資源進行社群經營及維護。 七、充實本院南部院區圖書館之館藏及其他設備耗材。 八、兒童創意中心營運維護。	一、完成年度常備文宣品印製採購作業，並依活動及展覽需求辦理文宣品印製。113 年共完成 185 款海報、學習單、衍生設計，與 97 款海報輸出，及 11 款展覽摺頁印製。 二、辦理志工招募及培訓： （一）第14期志工招募：共計35人報名，10人通過兒創中心導覽考核，完成初階培訓，接續辦理進階培訓。 （二）志工培訓：截至113年底止，共計辦理8場次初階培訓，10場次線上進階培訓、10場次實體課程、10場次讀書會、18場次專題講座、5場次走場、4場次導覽示範。 三、辦理節慶活動及故宮南院下午茶藝文表演，共計 6 萬 6,611 人次參與。 （一）辦理113年南部院區春節活動，共計 3,617 人次參與。 （二）辦理故宮南院-神獸童樂會活動，共計 4 萬 5,063 人次參與。 （三）邂逅南院故宮下午茶表演藝術活動，113 年度共計辦理 10 場次，5,551 人次參與。 （四）「藝起來 趣攻略」快閃活動，辦理 35 場次，共計 9,145 人次參與。 （五）與嘉義縣政府合作於暑假期間辦理「2024 嘉義民族音樂節」，共計辦理 8 場次，3,235 人次參與。 四、配合「人氣國寶展」、「東亞茶文化展」、「亞洲織品展」、「神獸現形」等各主題展覽辦理各項教育推廣活動，辦理成果如下： （一）專廳導覽：22 場次，計 389 人次參

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		與。 (二)專題講座：29場次，計2,289人次參與。 (三)親子DIY及工作坊教推活動：20場次，計815人次參與。 (四)配合主題展覽展廳闖關活動(南宮學院-景泰藍之神隱事件)，全案共計1,728組報名，總參與人數為6,062人次。 五、「故宮南院 2024 夏日親子藝術月」活動期間自 113 年 7 月 2 日至 9 月 1 日，辦理親子工作坊 8 場次、戶外表演 1 場次、互動體驗裝置 2 座(執行 54 場次)、夜宿博物館 1 場次、弱勢團體參觀 2 場次、博物館全區全期活動 2 款(實境解謎、明信片集章)、節日主題活動 2 場次，活動期間參觀人數共計 27 萬 539 人次。 六、「故宮南院 2024 夏日親子藝術月-水樂之夜」活動期間自 113 年 6 月 28 日至 9 月 1 日，結合水舞展演、水上裝置藝術與周末音樂會，讓觀眾從日到夜體驗博物館的魅力與趣味，共計 7 萬 8,282 人次參與。 七、「2024 故宮亞洲藝術節」，以「日本沖繩」為主題，於 113 年 10 月 5 日開幕，自 10 月 5 日至 11 月 3 日，規劃主題展示、闖關遊戲、服飾體驗、6 場次專題講座、4 場次影展及 3 場次座談、18 場次各式創意課程、11 場次藝文表演及書展等，透過電影、美食、表演及行銷等多元合作，增加活動豐富度，活動期間吸引 9 萬 2,072 人次參與。 八、與學校、地方政府及在地景點合作進行教育推廣： (一)與嘉義縣立永慶高級中學合作辦理「青少年導覽員」培訓計畫，並協助南院業務推廣，共計8人參與，於1月19日於嘉義縣朴子市祥和國民小

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		學辦理「臺灣科普環島列車到校服務」，共計約460名學生參與；4月14日於南院辦理國小營隊，共計86位學生參與；5月21日參與「嘉義縣113年度全民科學月闖關活動」，共計240位學生參與；並於7月起提供南院值勤服務，共計28場次，56小時。 (二)113年與嘉義縣政府教育處合作，以培養核心素養為導向的教育目標，依據各校不同需求與特色，將南院資源融入主題課程與跨領域教案設計，共產出與「東亞茶文化展」及「亞洲織品展」融入學校課程及教案2式。 (三)與國立中正大學於113年3月15日簽定合作備忘錄，並與通識教育中心合作，於112學年度下學期開設「故宮文物賞析與博物館實務：教育與科技行銷」、113學年度上學期開設「看得懂的故宮」系列微課程，由本院研究人員前往大學授課，並安排學生至南部院區現場導覽解說，共計137名學生參與。 (四)與法務部矯正署嘉義監獄合作藝術課程，113年度共計辦理5場次，150人次參與。 (五)與嘉義長庚紀念醫院簽立合作協議，於該院失智共照護點進行「我的針線情—南院織品卡牌」、生命之樹拼布課程，共計辦理11場次，150人次參與。 (六)113年度持續與RC文化藝術基金會及臺灣閱讀基金會合作教具箱出借巡迴服務，113年借用92所學校(含34所偏鄉學校)。 (七)113年度與南部院區周邊景點「蒜頭糖廠蔗埕文化園區」及「咩咩上樹萌宠樂園」串聯，推出「五分車小旅行」及「故宮萌旅行」，並邀請

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		衛生福利部雲林教養院、嘉義縣日安水上社福中心及嘉義市社區大學參與示範遊程，共計辦理4場次，160人次參與。 九、以南院為核心，結合雲嘉南附近景點辦理敦親睦鄰接駁案，本年度和嘉義縣衛生局、臺灣活力老化協會、嘉義縣社區洽談合作，邀請南院周邊社區團體參觀南部院區，藉此提高文化藝術親近性。113 年完成 36 趟次接駁，共計 1,066 人次參與。 十、故宮創齡日為結合故宮文物及身心學等，為 50 歲以上觀眾設計的「藝術療育」活動，2024 辦理「春—寫字的力量」、「夏—乾隆秘籍·椅子瑜珈」、「在故宮「畫」說人生」、「故宮珍寶「抵」嘉啦」4 場次，共計 157 人次參與。 十一、113 年辦理「南宮學院-卡牌奇遇記」，以故宮文物為主角，全新設計 2 位擬人化角色，並推出角色 IP 卡包兌換活動、實體互動活動 1 場次、線上票選活動 1 場次，吸引約 8,000 位不同族群到訪參與。 十二、辦理「南宮學院校慶大作戰」實境解謎活動，以南部院區為場域，透過故事引導、解謎闖關及實計探索，引導青年族群參觀展廳並認識文物知識，113 年規劃，並於 114 年 5 月 17 日完成遊戲開發上線。 十三、辦理 113 年度南部院區社群平臺營管理暨網路廣告投放，透過南院粉絲頁及南院 Instagram 推廣南部院區當期展覽、數位資源及活動，並與線上民眾交流互動，113 年共發布 230 則貼文，Facebook 及 Instagram 累計觸及量達 1,688 萬次；南院自行經營之 Threads 追蹤者達 5.5 萬人次。 十四、113 年辦理南部院區觀眾意見調

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		查，按月調查觀眾對於展覽、設施、服務之使用意見及滿意度，並於 6 月 30 日邀請未到訪過南部院區之青年族群進行焦點座談會議，11 月完成全案分析調查，114 年 1 月將相關報告公告上網。 十五、充實南部院區圖書館之館藏 (一)持續與國立臺灣歷史博物館、中央研究院臺灣史研究所等5個國內外博物館以及國內學術機構，進行圖書及期刊交流。 (二)持續擴充圖書館館藏，陸續充實及購置藝術文史領域專業之館藏，截至113年底止，共計採購中西日韓文各類圖書167種、204冊、期刊66種，總館藏量達4萬456冊。 (三)增設直立式電子互動看板，提供讀者查詢院內展覽及各項資訊。 (四)113年度增設電動書櫃3櫃及中文書區電子紙標籤共426片，提升館藏發展之擴充利用率，且助於圖書分類，有利於讀者查找館藏圖書資料，提升讀者近用閱讀之效益。 (五)南部院區圖書館於113年7月20日辦理〈性別平權主題書展〉，分別以「性別多元化」、「性別意識」及「性別教育」等子主題選書，配合書展於8月25日邀請性平教育推廣者譚淑婷老師辦理「性別平權繪本故事課程」，分享《瑪麗愛穿什麼就穿什麼》、《花布少年瓦蘭廷的彩色世界》及《粉紅色影子的男孩》等三本繪本，參與人數共計27位(6組親子家庭)。 十六、兒童創意中心活動規劃： (一)邀請「細說東南亞」團隊和「比利時臺北辦事處」辦理小書房繪本說故事及手作課程，讓小朋友透過說故事方式認識並尊重不同國家多元文化，113年共計辦理34場次，

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		1,800人次參與。 (二)辦理南部院區小小博物館員體驗活動，讓小朋友透過體驗活動，認識博物館各項日常工作，提升對博物館之學習動機，113年共計辦理13場次，371人次參與。 十七、辦理「揮翰學書-書法跨域新媒體展」，透過數位科技體驗學習書法的樂趣，自 112 年 10 月 1 日開展至 113 年 12 月底止，累計 28 萬 5,369 人次參與。
	博物館開放資料深度運用計畫(110-114 年)：邀請教學現場教師共同研發 AI+STEAM 教案，預計完成 26 件；持續以故宮數位資源為素材，進行博物館教學資源推廣，以深入城鄉入校的教學方式，一併推廣線上學校資源，預計完成 86 所學校；並辦理 2 場數位教育推廣活動及工作坊。	一、博物館創魔列車貼心到校服務受惠數：113 年度執行博物館 AI+STEAM 教育實地推廣，搭載數位教案，以數位教學結合故宮文物內容，以線上、實體等方式，巡迴接觸全國 88 所以上之城鄉中小學校，其中包括 38 所偏鄉、5 所離島（澎湖、金門、蘭嶼）中小學校，嘉惠師生 2,939 名人次。 二、AI、STEAM 教案開發數：已完成開發 26 件，並將視教案內容與實際需求，適時開放供全國中小學教師免費下載應用。 三、數位教育推廣活動及工作坊：已辦理 2 場次，於 113 年 7 月 12 日辦理 AI 導向數位教育工作坊「機械墨跡 X 聲控行獸：開啟故宮文物的 AI 對話」；於 10 月 27 日辦理「AI X STEAM 教師增能工作坊暨跨域教案成果展示」。
文物安全、管理與修護	器物典藏與庫房管理： 一、持續進行本院器物藏品數位資料的建置，以增進學術研究及社會民眾查詢，以活化利用。 二、進行典藏文物管理與維護。	一、持續擴充本院器物藏品詮釋資料與數位圖檔的建置及優化，截至 113 年底止成果： (一)完成明「弘治」、「成化」、「宣德」、「永樂」或「洪武」時期陶瓷索引典建置，索引資料建置1,479 筆(件)。 (二)完成器物數位典藏庫欄位資料修訂與維護745筆(件)。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(三)完成器物展覽資料整理951筆(件)。 (四)完成器物中、英文詮釋資料增補與校對7,200筆(件)。 (五)完成「故宮典藏資料檢索系統」器物品名新增英譯1萬1,939筆(件)。 (六)完成器物數位攝影前置作業文物開箱整理314件。 (七)完成器物新拍與優化數位攝影1,582件，共計7,686張影像。 (八)器物編目卡片掃瞄7,066張。 (九)完成器物3D圖像建模100件。 二、進行典藏文物管理與維護： (一)完成三種瓷器樣態之無酸紙盒小量打樣試做，依試做樣購置第一批裁型文物包裝盒與盒內填充材，已完成組裝及包裝。本年度包裝改善相關用材採購案計3案，均進行履約交貨驗收事宜中。 (二)確實檢視文物典藏管理工作執行情形，每月進行文物抽點，113年度共計67件。 (三)辦理文物分級，研究撰寫說明206件。其中提報國寶及重要古物175件，文化部文化資產局已完成實勘會議；提報一般古物31件，配合臺北市立文獻館安排進行實勘會議，12月9日、12月13日已辦理2場次實勘會議；12月26日赴南院辦理第3場次(文物在南部院區展廳S201展出)。 (四)辦理文物預防性保存檢視，會同相關單位進行脆弱瓷器文物箱開箱檢視，已於113年8月7日完成脆弱瓷器典藏箱內文物狀況檢視與整理，該批文物狀況均完整。 (五)暑期招募2名實習生協助瓷器庫房文物包裝改善作業，無酸裁型紙板折合成盒型，及內填充材加工。
	書畫文獻典藏與庫房管理： 一、書畫典藏資料庫與庫房管理	一、113 年完成書畫數位圖檔影像拍攝 353 件，共計 3,921 張，供書畫展覽與研

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	系統維護，後設資料庫增補與數位影像拍攝與接圖。 二、書畫典藏之保管與維護。 三、新增書畫典藏資料庫展覽概述等。 四、製作清代檔案摺件及檔冊類文物保存盒套，改善該類單件式不易收貯之保存情況。 五、進行本院文獻類文物等資料庫資料擴充，暨其它補充事項。	究及出版品與文創加值開發使用。 二、113 年全年度已完成「數位典藏資料庫」書畫藏品資料校對與增補： (一)歷年出版圖錄資訊，共計1,200筆。 (二)數位典藏系統英文化計畫現階段處理故畫類一般古物級別書畫品名英譯，主件1,929件(作品管理7,000筆)。 (三)數位典藏系統剩餘書畫作品詳目三校：共計1,123件(8,429筆)。 三、新增「數位典藏資料庫」展覽概述 3 則及展覽作品說明 109 件。 四、「清代文獻」資料庫(即「清代檔案檢索系統」)，113 年後設資料校準筆數為 6,837 筆、建置新增 4,445 筆，數位掃描圖檔新增上傳 212 件、3,926 頁。 五、「113 年度院藏善本舊籍數位化影像製作案」執行掃描計 2 萬 233 頁。
	文物登錄與修護： 一、配合辦理借展文物保險、包裝運輸及押運。 二、辦理院藏文物抽點。 三、辦理文物登錄、分級、抽盤點、提調等各項資料維護。 四、進行文物展存環境預防性保存作業。 五、辦理文物修護實務工作。 六、辦理文物科學檢測分析作業。	一、辦理「無界之涯—從海出發探索十六世紀東西文化交流」、「千載南逢—故宮國寶佇臺南」、「看得見的紅樓夢」特展、「院藏清代歷史文書珍品：皇家建築圖檔文獻」特展、「法華經及其美術」特展、「大美不言」特展借展品保險、包裝運輸及押運。 二、辦理文物徵集審查。 三、辦理每季院藏文物抽點。 四、辦理古物分級業務。 五、文物庫房系統資料維護。 六、進行文物展存環境預防性保存作業： (一)針對藏品預防性保存執行相關溫濕度監測協調及微環境調控共1,930件次、展存環境用材釋酸性檢測共304件次及文物照明相關之量測點、照度及燈具量測共190件次，總計執行2,424件次。 (二)針對藏品預防性保存相關防蟲處理共700件次、院區白蟻監測及防治共28批次、例行性展存空間及櫃後巡

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		檢609次室、展存環境裝修用木料檢視38批次，總計已執行1,375件次。 七、完成書畫、文獻、器物、織品四個修護室文物修護計 749 筆及文物狀況檢視計 946 筆，總計 1,695 筆。 八、科學檢測分析陶瓷、青銅器玉器共 42 件 1,401 筆分析數據；其他顏料樣品共分析 59 件 206 筆數據。
	南部院區典藏與庫房管理： 一、維護文物庫房保存環境。 二、辦理文物包裝、運輸、保險、登錄、典藏整理等作業。 三、辦理文物展存環境溫溼度、照明、有害生物之預防性保存作業。	一、為延續文物保存研究，進行文物庫房保存環境維護工作。 二、配合展覽卸布展，辦理展覽文物之包裝、運輸及保險採購，113 年度已辦理 45 趟次運輸工作。 三、辦理文物展存環境溫溼度、照明、有害生物之預防性保存作業，包含溫溼度控制及監控系統連線確認、展櫃內調濕設備、展廳文物照明設備維護及文物照度監控等。另辦理博物館區定期白蟻防治。
	北部院區安全管理維護： 一、執行國寶文物安全勤務及維持駐衛警察隊勤務運作。 二、辦理院區安全維護及加強安管職能相關教育訓練。 三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維護。	一、執行國寶文物安全勤務及維持駐衛警察隊勤務運作： (一)113年共執行文物院內移動戒護勤務計382趟次；協調警察機關支援，共同執行文物院外運送道路段警衛勤務計41趟次。 (二)採購駐衛警察隊各項應勤裝備，確保執勤效率。 (三)採購警犬隊裝備、訓練器材及飼料保健品等，確保警犬偵蒐效率。 (四)辦理警犬隊爆裂物偵蒐及夜間偵察勤務，維護院區安全。 二、辦理院區安全維護及加強安管職能相關教育訓練： (一)113年2月5日辦理重要節日安全維護檢查工作，強化本院維安強度。 (二)113年4月26日辦理關鍵基礎設施檢視團隊蒞院檢視會議及現地勘查，強化本院各面向安全防護。 (三)113年7月23日配合萬安47號演習，演練本院北部院區各項行政動員整

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		備及避難防護作為。 (四)113年9月30日辦理年度防災演練。 (五)113年共辦理9場次駐衛警察隊安管職能教育訓練。 (六)辦理警犬隊領犬員及犬隻訓練，強化院區爆裂物偵蒐能力。 三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維運： (一)由專業技術人員以每月為循環週期，針對北部院區設置之門禁、監控、盜警、消防等安全設施逐一巡檢保養，確保設備功能正常且運作無虞。 (二)持續強化安全設施配置，針對北部院區文物庫房監視設備予以汰舊換新並全面數位化，導入CCTV磁帶備份機制、辦理「安全監控系統平臺」資料庫升級及平臺升級，以符合ISO 27001資安稽核規範。 (三)113年5月29日辦理113年度院區消防安全設備檢修申報作業。 (四)113年5月15日及9月30日辦理113年度上下半年自衛消防編組訓練(含緊急救護、消防栓、滅火器使用、防震及綜合演練)，共計372員參訓。
	南部院區安全管理維護： 一、確實執行安控及消防設備之保養及維護，以發揮安全及防災系統之正常功能。 二、執行展場及院區保全委外業務，落實院區警戒、巡邏、消防防護、急救護理及緊急兵警力支援聯防協定，確保院區安全。辦理各項防護團、狀況偵測、消防演習及教育訓練。	一、定期巡檢及維護消防及監控警報系統等相關設備，以確保設施系統正常運作，113 年度本院南部院區消防安全控制系統運作皆正常。為確保院區消防能量，執行更換滅火器藥劑共計406支。 二、針對數位監視影像、門禁管理、防盜預警、火警監控、緊急通報等進行定期巡檢，並由監控中心進行每日 24 小時監控，以提高南部院區監控效能。 三、因應消防偵測及高壓電設備使用年限，進行預防性汰舊換新。 四、113 年配合各項專題特展卸布展，執行院外及南北院區文物移動運送計 45

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		趟次，執行展廳安全維護或文物戒護計 156 次(文物移動 19 次、警報及切割戒護 21 次、展廳開櫃戒護 3 次、其他 113 次)。 五、113 年 4 月 29 日及 11 月 18 日辦理南部院區自衛消防編組演練及 AED 緊急救護教育訓練 2 場次，各有 124 及 106 人次參與，於 5 月 20 日及 7 月 29 日辦理防護團演練 2 場次，各有 120 及 125 人次參與，於 5 月 27 日辦理停電復電演練 1 場次，藉此增進同仁緊急應變能力，維護遊客及展廳安全，演練成果良好。

二、上年度已過期間（114年1月1日至6月30日止）計畫實施成果概述

工作計畫	實施概況	實施成果
新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫（107-116 年）	一、故宮北部院區整(擴)建計畫：辦理圖書文獻大樓及研究大樓整建工程、至善路入口無障礙通道新建工程、正館歷史建築「國立故宮博物院」修復及再利用計畫案修正版送審。 二、故宮國寶文物修復展示館建設計畫(以下簡稱南院二館)：辦理南院二館工程、辦理新設公共藝術設置案、全區指標設計及製作案、環境監測、室內裝修先期作業。 三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫：以展覽創新、活動整合、交通串連、行銷國際等四大面向推動，辦理國際策展合作、故宮國寶出遊去、博物館群國際觀光網絡	一、故宮北部院區整(擴)建計畫： (一)圖書文獻大樓及研究大樓整建工程於112年3月3日開工，截至6月底止工程實際進度為85.70%。 (二)行政大樓及圖書館新建工程於111年11月1日開工，113年10月1日竣工，114年2月12日初驗程序完成、4月11日驗收合格。 (三)至善路入口無障礙通道新建工程因應特照申請辦理土地分區管制細部計畫變更，於113年12月25日行政院同意為特種建築。113年12月18日公告招標，經二次流標，依評選委員意見新增鑽探資料並送台大地震中心結構審查，現依審查意見修正設計文件中。 (四)正館整建工程：歷史建築「國立故宮博物院」修復及再利用計畫審查中，114年5月13日函送第五版、6月17日函送第六版，6月30日「臺北市

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	服務設施友善化、博物館便利行、故宮整體行銷及媒宣推廣、國際焦點躍昇展、新南向行銷及媒宣推廣等項目。	政府古蹟歷史建築紀念建築聚落建築群考古遺址史蹟及文化景觀審議會第183次會議」審議未通過，現依審查意見檢討修正計畫中。 (五)文會堂整建工程114年3月24日先期規劃報告核定，廠商於5月19日提送基本設計文件，本院已於6月10日召開基設文件審查會。 二、故宮國寶文物修復展示館建設計畫(南院二館工程)： (一)南院二館建築工程(內政部國土管理署代辦)於114年5月3日完成主體鋼構組立，5月27日辦理上梁祈福儀式，截至6月底工程實際進度42%。 (二)公共藝術設置計畫： 1. A 案(二館大廳公共藝術)：完成徵選作業並簽約，114年6月20日召開第一期工作執行計畫書(修正一版)內部審查會議，並於7月14日召開2館工程介面檢討會議。 2. B 案(二館戶外公共藝術)：前已歷3次徵選未果，已於114年6月9日函發通知藝術家及徵選資料，並訂於9月8日截止投標。 (三)全區指標規劃設計及製作案： 1. 第2-4期(南二停車場)指標案已於114年2月25日設置完成，並於3月18日驗收合格。 2. 第2-3期(一館戶外)指標案於114年5月5日完成，6月19日驗收，8月11日完成缺失改善，並於8月21日完成複驗。 3. 第2-2期(一館)指標案於114年6月9日起開始夜間施作。 (四)室內裝修先期作業暨專案管理廠商已於114年6月26日提送期中報告

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		書。 (五)南部院區大門動線及景觀優化工程已於113年8月19日開工，並於114年1月21日竣工，3月13日辦理驗收，並於4月11日複驗完成及尾款撥付作業。 三、博物館群國際觀光網絡系統建置計畫： (一)國際策展合作： 1. 「甲子萬年：國立故宮博物院百年院慶特展」預定於114年10月4日至115年1月4日展出。 2. 「千年神遇：西園雅集圖特展」預定於114年10月10日至115年1月7日展出。 3. 「抵岸-海洋東南亞的文化交會」特展預定於114年10月4日至115年1月4日展出。 (二)故宮國寶出遊去：澎湖縣政府合作案「大航海時代的海上明珠—故宮國寶聚澎湖」特展自114年5月17日至114年8月17日展出，截至6月30日止，計2萬4,660人次參與。 (三)博物館群國際觀光網絡服務設施友善化： 1. 國立社教機構與文化機構聯合行銷114年「Muse 大玩家」寒假活動已於1月21日至3月31日辦理，南北院區共吸引8,495人次參與；暑假活動於7月1日推出。 2. 「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」於114年1月20日至2月18日開放報名，並於4月1日至7月18日安排參訪，截至6月30日止計38校、929人次參與。 3. 百萬學子悠遊故宮計畫：

國立故宮博物院
預算總說明
中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(1)114 年 1 月 13 日至 2 月 27 日接受上半學年申請，並於 1 月 17 日開始接駁服務，截至 6 月 30 日止計 146 所學校來訪及 9,541 位師生參與(含偏鄉學校 43 間，2,624 人)。 (2)下半年活動於 114 年 6 月 23 日至 9 月 15 日開放學校申請。 (四)博物館便利行： 1. 「114 年度故宮南院假日友善接駁服務案」已自 114 年 1 月 1 日開始提供服務。 2. 「114 年度南部院區串連市區景點交通接駁服務案」已自 114 年 1 月 1 日開始提供服務。 (五)故宮整體行銷及媒宣推廣： 1. 「親子團體學習資源設計及製作案」已於 114 年 4 月 8 日召開採購評審會議，4 月 21 日議價決標。 2. 「故宮百年院慶暨特展開幕晚會」訂於 114 年 10 月 20 日辦理，俟召開工作會議確認細節後提出標案。 3. 「故宮南院 2025 水舞燈光展演-甲子萬年慶」已於 114 年 6 月 27 日至 10 月 12 日每週二至週日 16:30-21:30 於至善湖演出，7 月 12 日辦理第 1 場無人機群飛展演。 4. 「故宮南院 2025 夏日親子藝術月」已於 114 年 6 月 27 日辦理開幕啟動活動，至 8 月 31 日活動結束。 (六)國際焦點躍昇展： 1. 「故宮文物百選及其故事」特展(開幕文物布卸展押運)預定於 114 年 9 月 12 日至 12 月 31 日展出。 2. 「法國龍展(派員布展押運)」預定於 114 年 11 月 18 日至 115 年 3 月

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		1 日展出。 (七)新南向行銷及媒宣推廣：「2025故宮亞洲藝術節-南洋月」預定於114年10月4日至11月2日辦理。
博物館開放資料深度運用計畫(110-114 年)	一、持續推動「故宮創客魔幻列車」巡迴活動。 二、賡續辦理 AI+STEAM 教案開發與應用。 三、數位教推活動及工作坊規劃及辦理。	一、「故宮創客魔幻列車」貼心到校服務推廣成效：截至 114 年 6 月底，已完成入校巡迴 5 所學校。預計至年底前，將完成全台 88 所中小學之線上/線下巡迴列車推廣活動，透過結合故宮文物與中小學教學內容，採用 AI+STEAM 示範模式，拓展至六都、偏鄉、離島及各縣市中小學，促進文化教育普及與平權。 二、AI+STEAM 教案開發進度：已完成 AI 教案 1 式、STEAM 教案 8 式，及其他類型教案 7 式，合計共 16 式教案開發。後續將辦理教案審查作業，並預定於下半年度陸續上傳至平台，供全國中小學教師免費下載與應用。 三、數位教育推廣活動及工作坊規劃：已於 114 年 7 月 25 日完成 AI 導向數位教育工作坊。
文物研究與展覽	器物研究與展覽： 一、加強學術研究，提升研究品質。 二、提供學者專家提件特別參觀服務。 三、依據年度計畫，辦理工物專題展覽與例行展覽。	一、加強學術研究方面： (一)與國立臺灣大學心理系執行國家科學及技術委員會計畫1項，「從『不可能』到『可能』：探討三維不可能物體的知覺推論與神經活動之三」。 (二)與美國胡盈瑩和范季融基金會共同執行「清宮舊藏青銅器研究合作計畫」。 (三)《故宮學術季刊》規劃於113年冬季號至114年冬季號期間，出版第42卷第2期、3期、4期，以及第43卷第1、2期連續五期的院慶特刊。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(四)與中央研究院歷史語言研究所簽署合作協議書案。 二、學者專家特別參觀服務： 提件主題包含青銅器和玉器的藝術設計與心理學的關係、雍正朝造辦制度與跨媒介實驗、清宮舊藏寶石盆景、本院及巴黎裝飾藝術博物館的景泰藍和宮廷器物比較研究等，來訪學者單位為臺灣大學心理學系暨研究所、芝加哥大學藝術史系、國立臺灣大學藝術史研究所。 三、年度展覽計畫： (一)「陶樣：瓷器的花色與紋飾」特展籌備中，預定115年3月第二展覽館2樓辦理。 (二)「會心不遠：走入玉器藝術的世界」(原暫名「會心不遠：我們和玉器相知千年的故事」)特展籌備中，預定115年3月於第二展覽館3樓辦理。
	書畫文獻研究與展覽： 一、加強與國內外重要博物館與學術機構學術交流與互訪，拓展多元視野。 二、配合年度特展，編輯出版相關圖錄。 三、依據年度計畫，辦理書畫文獻例行與專題特展。 四、加強學術研究，提升研究品質暨其他相關活動。	一、與國內外博物館及學術機構進行交流： (一)與東吳大學簽署合作備忘錄，攜手推廣華人文化走向國際。 (二)114年3月至6月「賞賜有禮：清代文獻中的天子禮物」展向國立歷史博物館商借展品，促進國內館際合作交流。 (三)韓國明知大學徐胤晶副教授114年3月至6月至本院進行學術交流與研究。 二、配合「織造精彩—清宮緯絲刺繡」展出版該展圖錄。 三、辦理「巨幅名作」、「國寶聚焦」(〈明 沈周 寫生冊〉、〈宋高宗后

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		宋孝宗后半身像〉)、「筆墨見真章—故宮書法導賞」(2025-I、2025-II)、「繪心寫意—書畫裡的人情味」、「織造精彩—清宮緞絲刺繡」、「悅耳—傾聽畫裡的聲音」、「築城風雲：清代文獻與圖像中的臺灣諸城」、「四通八達—古代道里交通圖籍展(第二檔)」、「身體展演：從歷史圖像看身體之謎」、「賞賜有禮：清代文獻中的天子禮物」、「宮樂響起：文獻中的宮廷音樂」、「群生藝相—書畫中的動物形象與意涵」、「呷飽未—故宮書畫裡的飲食」及「人氣國寶」(「心契仙蹤：故宮文物中的呂洞賓」、「穿越看洪武」)等計 17 檔展覽。 四、研究成果： (一)於各類刊物(如《故宮文物月刊》等)發表文章：書畫類9篇、古籍類4篇及文獻類5篇，計18篇專文。 (二)執行國家科學及技術委員會專題計畫4項：「駙馬都尉的書畫鑑藏」、「空間層壘與詮釋挪移：清代臺灣的官署園林與官紳遊憩空間營造」、「故宮收藏繪本古地圖裡的住民地符號研究」、「乾隆皇帝御題中的代筆人考」。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	南部院區文物研究與展覽： 一、辦理各項特展，常設展與專題特展。 二、南院文物之規劃、布展。 三、國內外學術交流及工作坊。	辦理各項常設展、專題特展之規劃及布展： 一、「人氣國寶展」例行換展 2 檔。 二、「佛陀形影－院藏亞洲佛教藝術之美」例行換展 2 檔。 三、「亞洲織品展」例行換展 2 檔。 四、「東亞茶文化展」例行換展 2 檔。 五、「翰墨空間－故宮書畫賞析」例行換展 2 檔。
	故宮院慶 100+展覽業務： 一、加強國際合作展，深化國際文化交流。 二、配合百年院慶，辦理各項特展及編輯出版相關圖錄。	一、為籌辦 115 年度「地緣政治的國際萬象—明清時期東亞」特展(原暫名「地緣政治的職貢萬象—明清時期東亞國際外交的合縱連橫」特展)，分別前往英國、日本及韓國等借展館所目驗展件，並研商借展合約及文物展事方式。 二、辦理「歲時吉慶—院藏節令文物精華」特展，並配合出版該展圖錄。 三、「江戶浮世之美」特展 114 年 5 月 30 日至 8 月 31 日於南部院區展出。 四、適逢故宮百年院慶，為實現「深耕在地，邁向國際」願景，將與捷克國家博物館共同辦理「故宮文物百選及其故事」聯合展覽，以有效提升故宮在國際間的能見度與形象。 五、為慶祝故宮百年，將舉辦「甲子萬年－國立故宮博物院百年院慶特展」本展覽將回顧故宮百年歷史風華，並藉由人機互動、影片、數位展覽等方式，呈現故宮在數位典藏與資訊科技應用的發展歷程。北院展期預定 114 年 10 月 4 日至 115 年 1 月 4 日，南院展期預定 114 年 10 月 14 日至 115 年 3 月 1 日。 六、故宮在大阪世界博覽會 TECH WORLD 館

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		展出之「城市畫卷：穿越時代的風景」內容獲得名人、網紅與國際刊物報導，於國際間獲得不錯迴響，截至 6 月 30 日止觀展人數已逾 40 萬人次。 七、與沉浸劇場之國際趨勢共軌，於正館展出數位沉浸式展覽「眾神降臨－沉浸故宮 3.0 數位展」，以神話入題，在古老敘事與當代視角之間遊梭，讓民眾體現尋找文物與創造力共存之可能性。
綜合規劃與推廣行銷	綜合規劃與管理： 一、依據各項政策研擬與評估，擬定未來施政方針，並推動施政目標，以利施政成果達成。 二、透過與國外博物館交流，提升本院國際能見度，藉由與國際間各博物館互惠合作，達成文化外交。 三、提供圖書館軟硬體優質服務，滿足研究、閱覽需求，並進行圖書及期刊館際交流，促進博物館間合作共享。	一、各項政策研擬與評估： (一)完成113年年報編輯作業，刻正進行美編及校對，預計114年9月出版，並公告電子版於本院官網。 (二)推動各項行政精進措施： 1. 依本院性別平等推動計畫(111 至 114 年)落實相關業務，3 月 18 日召開 114 年度第 1 次性別平等專案小組會議。 2. 於 114 年 6 月 6 日辦理「兒童暨青年事務推動諮詢會」第 4 屆第 3 次會議。 3. 於 114 年 6 月 20 日辦理「永續發展工作小組」114 年第 1 次會議。 (三)辦理媒體公關業務，114 年上半年計發布新聞 28 則，媒體採訪 37 案，辦理媒體茶敘 1 場。 (四)辦理國會聯絡業務，就立法委員來文、電詢或面洽索取資料，以及立法院教育及文化委員會考察、立法院教育及文化委員會專題報告、立委質詢、單位預算案決議事項及立委辦公室服務案等回復事宜。 二、與外國博物館交流：

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(一)114年1月24日巴黎裝飾藝術博物館代理館長Bénédicte Gady女士到院拜會參訪，就未來合作進行意見交流。 (二)東京國立博物館國際交流室楊銳室長等館員一行4人於114年2月24日及25日來院，參訪本院北、南院區，並與本院同仁進行交流。 (三)日本筑波大學八木春生教授及上北恭史教授等一行4人於114年2月26日來院，就災害應變等議題與本院登錄保存處同仁進行交流。 (四)紐約迪亞藝術基金會(Dia Art Foundation)總監Jessica Morgan與副總監David Morehouse於114年3月20日來院參訪交流。 (五)美國達特茅斯學院胡德藝術博物館(Hood Museum of Art)館長John Stomberg與董事會主席Steven Tseng於114年3月21日來院參訪交流。 (六)日本國際創價學會清水副理事長、東京富士美術館館長及台灣創價學會清水講堂林釗理事長等一行於114年3月27日來院，與院長、余副院長進行會面交流。 (七)「江戸浮世之美」特展借展單位東京富士美術館、出光美術館、早稻田大學坪内博士紀念演劇博物館、足立區立郷土博物館、和泉市久保惣記念美術館、東京都立中央圖書館、國立歷史民俗博物館等各館代表，至本院南、北院區參訪並參加5月29日展覽開幕記者會。 (八)蒙古科學院院長一行於6月27日來院參訪，商議後續合作事宜。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		三、圖書館各項基本維運業務： (一)購置藝術文史領域專業圖書，114年度截至6月底止，已採購大陸圖書610種，726冊，正體中文圖書160種、168冊，西文圖書84種、89冊，日韓圖書172種、173冊，總館藏量計28萬6,712冊。 (二)持續訂閱中西文研究學術資料庫供各界讀者，截至6月底止，計5萬5,803人次使用。 (三)持續與東京國立博物館等24個國內外博物館，以及1所學術機構，進行圖書及期刊交換，共寄出圖書30種、40冊；受贈圖書247種、299冊；期刊132種、132冊。 (四)辦理圖書館資訊系統維護、影印機租賃等採購，門禁、閉路監視、微縮影複印機及恆溫恆濕保存櫃、電動密集書架等各項設備適時檢視維護，以確保館藏與讀者安全。
	社教推廣及博物館行銷： 一、與學校及相關館所、社福組織合作，舉辦青年、身心障礙、樂齡等低度參與族群之教育推廣活動，培養博物館觀眾，實現文化平權之社會責任。 二、以全齡推廣活動，設計實境解謎、藝文講座及實作活動等，廣泛觸及各層面之群眾，以開發及培養新的博物館觀眾。 三、與相關藝文領域跨界合作，推動展演活動，吸引遊客參訪故宮。	一、辦理青年教育推廣活動： (一)故宮PODCAST宮說宮有理，開播至114年6月底止，已累計完成178集節目上架，下載收聽次數784萬餘次。 (二)第四屆故宮校園大使計畫： 114年共10校11位校園大使通過考核，預計於9月至11月推出「四藝裡尋她」、「EX桌DINARY」、「行旅千年」等三項校園微型展及「故事裡的微風」、「故宮東漂記」兩項校園推廣活動。 (三)故宮線上學校課程影片製作： 優化故宮線上學校資源，因應線上學習開放課程教育潮流，以本院文物及展覽資源為素材，設計適

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	四、持續辦理學術季刊編印、智慧財產權維護工作。	合學校師生教學之課程影片，114年規劃製作1則影片，選定以館藏花鳥畫、與鳥相關器物為影片主軸，搭配文藝推廣、108課綱課程相關、教育宣導目的以及百年院慶等多層次主題做延伸，預計8月底前製作完成。 (四)館校合作： 與新北市立金山高級中學合作「新北X故宮小漾偏鄉巡迴列車」，共同合作辦理小漾偏鄉巡迴列車，114年進行之課程為「故宮青銅課程」、「木夾子大頭兵」、「畫琳瑯—貨郎圖特展」、「草蟲捉迷藏」、「神鬼傳奇」等教案，於6月27日完成進班授課計12校，服務師生人次達311名；與臺北醫學大學合開辦理113學年度第2學期「北醫人到故宮：藝術實地學習」課程，本案業已完成五堂課程(每門課程計30名同學修習)。 二、推動文化平權，服務低度參與文化活動族群： (一)辦理早療需求幼兒及家庭成員教育推廣活動： 1. 114 年 3 月 1 日與臺北市士林北投區早期療育社區資源中心合作辦理「藝童去郊遊—清明上河圖遊戲探索」藝術陪伴課程，計 38 人次參與。 2. 114 年 3 月 21 日與臺北市吳興國民小學學前特教班合作辦理「故宮上菜—文物觀察遊戲&藝術媒材體驗」藝術陪伴課程，計 26 人次參與。 (二)辦理特殊境遇青少年教育推廣活動：

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		1. 114 年 3 月 5 日起與法務部誠正中學合作辦理清明上河圖融入特教生職業探索課程，至 6 月 25 日止共辦理 7 堂，計 56 人次參與。 2. 於 114 年 6 月 3、4 日至法務部敦品中學辦理教師研習及故宮精選文物分享及創作體驗課程，計 41 人次參與。 (三)辦理社區精神康復者教育推廣活動： 114年5月13日起，與新竹活力滿分社區復健中心合作，邀請精神康復者參觀故宮及提供行前簡介與觀後藝術創作體驗，並進行戲劇互動活動，至6月24日止已進行7堂課程，計167人次參與。 (四)辦理樂齡教育推廣活動： 1. 與院外機構合作辦理樂齡推廣系列課程與活動，114 年上半年與院外單位討論規劃下半年專案合作內容與執行方式，包含臺北市北投區健康服務中心輕度失智長者及家屬課程、士林區健康服務中心社區據點推廣活動與一般長者系列課程、臺北市立聯合醫院故宮處方箋專案等。 2. 持續與臺北榮民總醫院合作辦理「今牌人生認知牌卡」應用推廣，與國立陽明交通大學醫學團隊合作運用故宮文物於輕度失智者生成式 AI 專案計畫。 (五)與教師專業社群合作： 1. 與教育部國民及學前教育署普通型高級中等學校歷史學科中心合辦「身體展演：從歷史圖像看身體之謎」策展人劉世珣助理研究員「歷

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		史圖像中的身體展演——一場跨時空的探索」線上研習與特展導覽與教學資源應用，總計辦理二場次，參與教師總計 65 人次。 2. 與教育部國民及學前教育署普通型高級中等學校國語文學科中心、藝術生活學科中心、家政學科中心聯合辦理講座「從故宮國寶談性別平——跨領域教案及專題」教師培力計畫，辦理 2 場線上及 1 場實體培力課程，2 場線上研習總計 306 名教師參與。實體課程排定於 114 年 8 月 11 日辦理。 3. 114 年 7 月 2 日與教育部國教署普通型高級中等學校歷史學科中心，合辦 113 學年度教案示例系列工作坊——物質文化視角下的歷史與性別【教案示例一】從「女織」到「女才」——從故宮書畫覺察中國傳統社會的性別期待【教案示例二】女相觀音的出現——從故宮藝術品思考傳統中國性別與文化之關聯性【微課程分享】性別議題融入微課程：「到故宮遇見『她們』：性別視野與策展實踐」線上研習。 三、以節慶行銷與跨域展演行銷故宮： (一) 114 年適逢本院百歲院慶，本院於 114 年 2 月 15 日舉辦「故宮百歲喜迎春」新春揮毫贈春聯活動 1 場次，計約 450 人次參與。 (二) 配合當期特展「悅耳——傾聽畫裡的聲音」，於 114 年 5 月 30 日端午節連假舉辦《故宮仲夏樂》口琴音樂會活動 1 場次，計約 400 人次參與。 四、《故宮學術季刊》已出版 42 卷 2、3 期。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		五、法律諮詢委託案已完成 114 年度第一、二季法律諮詢及智財維權工作。
	展場管理及觀眾服務： 一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。 二、服務人員與志工之訓練管理。 三、舉辦成人教育推廣活動及身心障礙族群教育推廣活動等。 四、兒童學藝中心展示更新，並開發教具與學習資源，以及辦理兒童、親子教育活動。 五、票務電子化及多元售票管道。 六、辦理北部院區週一專案開館。	一、展場規劃管理及文宣品之設計製作： (一)展場規劃管理： 1. 大廳及 B1 展覽訊息更新輪播宣傳。 2. 售票處及寄物處之資訊整合及設施維護。 (二)文宣設計製作： 1. 文宣品設計製作：配合管理及觀眾需求製作院區及展場各類告示，包含特展研習活動告示，展件展期訊息異動及展館平面配置圖等。 2. 院區展覽宣傳：提供及更新展覽宣傳包含戶外形象板、東西側帆布、第二展覽館帆布、正館燈箱及二樓百折牆之版面設計製作。 3. 正館戶外帷幕玻璃，館內一樓及地下一樓賀歲節慶氛圍吉祥圖飾布置，春節後改換百年新故宮主題文宣裝飾。 4. 北院正館門票改版百年主題設計。 (三)捷運士林站與臺北車站故宮藝文空間更新： 1. 配合南北院展覽與活動，定期更換影片資訊與相關資訊。 2. 北車藝文空間配合捷運改造工程，114 年 5 月開始進行全新空間規劃設計，預計 9 月上旬完工。 3. 每月進行故宮藝文空間環境清潔與維護。 (四)全院指標更新製作： 1. 配合第二展覽館完工開放、6 月至 10 月周一開放日更新及版面舊損維護，滾動式調整更新院區指標內容。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		2. 優化院區廣場、山下公車站旁、服務鈴等無障礙動線引導標示。 3. 天雨路滑等告示新增。 (五) 第二展館公共設施規劃： 1. 寄物櫃設置。 2. 服務台、語音櫃台規劃製作。 3. 一樓導引指標規劃製作。 二、服務人員與志工之訓練管理： (一) 故宮導覽小志工： 為促進青年與兒少參與，本年度援例由大專志工與高中志工組成工作小組，自114年2月5日至2月8日辦理寒假集訓課程，共計28位五、六年級學員參訓並通過考核，並參與2月23日團體成果發表活動，於6月29日於正館展場進行示範導覽，每人預定完成服務學習時數20小時以上。 (二) 大專院校青年導覽志工： 為鼓勵就讀於大專院校的青年學生投入志願服務，於111年9月至10月辦理培訓課程，並於11月進行兒童學藝中心導覽考核，共計30位考核通過，並完成見習服務。112年共有26位完成學生團體導覽考核，進行正館、兒藝服務臺、兒藝導覽、學校團體導覽等其他觀眾服務及教育推廣值勤服務，服務時數累計共1,384小時。114年共有19位青年導覽志工持續到院值勤。 (三) 故宮青少年文化大使培力計畫： 本計畫招募培訓對象為國內外公私立高中、高職一年級升二年級在學學生，114年以「碁人弈事—古代圍棋文化」為主題，以跨領域的多元視角探索文物知識，並結合導

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		覽實務與技巧、認識中國繪畫、身體感知、藝術體驗等多元課程，預計招募20位學員，共有36位報名，刻正辦理第一階段書審，於7月4日辦理面試複審，並於7月15日至7月18日辦理培力課程。 (四)成人志工在職培訓： 使一線服務志工提早準備與展覽相關教育推廣活動，持續辦理展覽培訓，114年截至6月30日已辦理7場次，線上參與共計1,666人次，觀看次數約6,300次。 (五)第一線服務人員在職培訓： 為加強本院展場第一線服務人員專業職能，進而建構友善的博物館參觀經驗及展場安全，114年持續辦理相關教育訓練，北部院區自行辦理或參與之相關教育訓練，截至6月30日共辦理7場次，共計558人次參訓。 三、舉辦成人教育推廣活動、身心障礙族群教育推廣活動等： (一)專題演講： 114年配合推廣本院「築城風雲：清代文獻與圖像中的臺灣諸城」、「歲時吉慶—院藏節令文物精粹」、「繪心寫意—書畫裡的人情味」、「身體展演：從歷史圖像看身體之謎」「看得見的紅樓夢」「賞賜有禮—清代文獻中的天子禮物」、第二季國寶聚焦展等，114年截至6月30日已辦理12場，實體人數累積645人、線上累計12萬8,856人次。 (二)文物研習： 114年「故宮講堂—冬令文物研

國立故宮博物院
預算總說明
中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		習營」於2月6至7日辦理，分「特展大觀」與「書文掇英」兩大主題，共六堂課程，禮請院內外專家擔任講座，計729人次參與。 (三)「策展人陪我看展覽」導覽活動： 針對本院北部院區「築城風雲：清代文獻與圖像中的臺灣諸城、四通八達—古代道里交通圖籍展(II)、繪心寫意—書畫裡的人情味、巨幅名作、筆墨見真章—故宮書法導賞(2025-I)、國寶聚焦(2025-I)、歲時吉慶—院藏節令文物精粹、身體展演—從歷史圖像看身體之謎(I、II)、賞賜有禮—清代文獻中的天子禮物、織造精彩—清宮緯絲刺繡展、筆墨見真章—故宮書法導賞(2025-II)、國寶聚焦(2025-II)、悅耳—傾聽畫裡的聲音、眾神降臨：沉浸故宮3.0數位展」等各項展覽，邀請各策展人於展場實境為觀眾導覽，114年度上半年共辦理22場次，計475人次參與。 (四)導遊研習： 114年與中華民國導遊協會合作辦理導遊培訓活動，已於2月6日辦理日語示範導覽、2月11日英語示範導覽、2月7日與11日共3場次華語示範導覽，於3月9日辦理韓語導覽實務座談與走場示範導覽，以本院常設展為主要研習內容，以利提升導遊對旅遊團體來院參觀之導覽服務品質。 (五)身心障礙導覽服務及教育活動： 1. 身心障礙團體來院參觀可預約申請專人導覽，114 年上半年共服務 16 團次、354 人次。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		2. 「聽聲共賞」手語導覽活動由本院導覽志工搭配手語翻譯員，以共融形式引導聽聲觀眾一同親近故宮文物。114 年上半年共辦理 5 場次、服務 65 人次。 四、兒童學藝中心展示教育整合服務及兒童、親子教育推廣活動： (一)兒童學藝中心展示教育整合服務： 兒童學藝中心自109年7月1日全面更新開放後，參觀人數累計至114年6月底止共計77萬753人，114年度上半年計11萬5,067人。 新版兒童網站「兒藝藏寶閣」於111年1月20日正式上線，瀏覽量累計至114年6月底止共計52萬9,974次，114年上半年瀏覽量共計6萬324次。為因應國境解封及後疫情時代親子族群參觀博物館之需求，112年透過VR實景體驗網站建置服務，將兒藝中心展廳主題單元轉化為線上互動體驗版本，並藉遠端服務提供團體導覽功能，持續優化兒童展示教育線上線下整合服務。網站亦將以中英文對照內容呈現，強化雙語服務功能。網站已於113年3月正式上線使用。 (二)兒童、親子教育推廣活動： 為豐富數位展廳學習體驗及提升假日親子觀眾來客數，特別策劃結合北部院區特展主題及兒藝中心展示內容之帶狀兒童親子活動，大幅提升展廳學習設施之使用率，並擴大展覽推廣之效益。114年截至6月底止辦理： 1. 節日特別活動：辦理「印出蛇年好運氣—小故宮新年春聯/紅包袋蓋印

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		活動」，1 月至 2 月共 1 萬 850 人次參與；農曆新年辦理「寫蛇麼都讚—新年親子揮毫」，8 場次共 240 人次參與；結合故宮文物與節慶文化意涵辦理節日手作活動，4 月 4 日兒童節 1 場 878 人次、5 月 18 日國際博物館日 1 場 2,697 人次、5 月 31 日端午節 1 場 784 人次。 2. 兒藝中心主題套裝行程：7 月 16 日至 8 月 22 日分齡辦理 4 種主題之主題套裝行程，內容包含導覽、DIY 體驗等，預計辦理 36 場。 3. 故宮夏令營：7 月 22 日至 7 月 31 日分齡辦理 2 梯次各為期 3 日的兒童夏令營，結合故宮與院外講師合作並規劃多元深度課程。 五、票務電子化及多樣化遊程： 本院電子化售票系統於 111 年啟用，提供民眾更便利的購票方式，114 年持續擴充售票管道及多樣化遊程： (一)與旅遊平台如kkday、trip.com、新加坡BeMyGuest等合作線上售票，組裝套裝行程與套票、與ibon售票平臺合作等，提供民眾實體與線上多元購票管道。 (二)與袖珍博物館、圓山密道美食、臺北市立動物園、士林官邸、野柳地質公園、臺北101觀景臺、順益臺灣原住民博物館、美麗華摩天輪等組裝套票。 (三)與交通部觀光署合作「台灣好玩卡」(Taiwan PASS)、與臺北市政府觀光傳播局合作「北北基好玩卡」、與臺北大眾捷運股份有限公司合作「搭捷運遊台北」，提供旅客交通與景點整合的套票。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(四)持國立海洋科技博物館、國立臺灣科學教育館、國立臺灣博物館、國立歷史博物館、國立自然科學博物館、國立科學工藝博物館、國立臺灣史前文化博物館，任一館當年度門票票根、會員卡，即可享本院門票8折優惠。 六、辦理北部院區週一專案開館： 吸引國際郵輪團旅客來臺參訪故宮，本院持續辦理北部院區週一專案開館，以及每月增加週一開館日。另為配合 114 年 6 月 14 日至 10 月 12 日第二展覽館辦理之《從印象派到現代主義—美國大都會博物館名作展》，特展期間週一正館(第一展覽館)皆配合開館，114 年週一開放參觀日：1 月 27 日、2 月 24 日、3 月 3 日、3 月 17 日、4 月 7 日、5 月 5 日、5 月 19 日、6 月 16 日、6 月 23 日、6 月 30 日、7 月 7 日、7 月 14 日、7 月 21 日、7 月 28 日、8 月 4 日、8 月 11 日、8 月 18 日、8 月 25 日、9 月 1 日、9 月 8 日、9 月 15 日、9 月 22 日、9 月 29 日、10 月 6 日、10 月 20 日、11 月 17 日、12 月 1 日、12 月 29 日。
	數位教推與服務維運： 一、執行各項資訊系統維護、資通安全應辦項目執行、網路架構調整、個人電腦相關設備汰換等作業。 二、應本院博物館營運需求，擴充全球資訊網內容及特定主題網站設計製作，確保全球資訊網及線上既有各種主題	一、辦理資通安全 ISMS、SOC、社交工程、核心資訊系統弱點掃描、滲透測試、業務持續性演練等各項作業，確保本院資訊系統穩定運作無虞。 二、提供 Webex 視訊會議預約系統及 Google Meet 等主流視訊方案，支援院內國際會議等各類視訊會議。 三、114 年截至 6 月底止完成展覽主題網站，包含「國寶聚焦(2025-I)」，

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	網站系統維持正常運作。 三、辦理數位典藏知識庫系統維運及功能擴增，以加強文物安全、資料管控及簡化庫房流程作業，並配合庫房 RFID 等設備，進行統一流程控管、改造及系統整合。 四、擴大開放資料應用場域，與開放社群平台「維基社群」合作，提供本院開放資料之藏品圖片、詮釋文字以及相關數據，以提高博物館近用性；持續推動 AI-Ready OPEN DATA 工作，讓國際 AI 大語言模型可易獲取本院文物資料、發揮故宮在 AI 時代的影響力。整合 OPEN DATA 專區與數位典藏圖檔下載機制，提供開放圖檔下載單一入口。 五、正館智慧化數位服務與展示維運：持續推動北部院區正館展區數位展示維運業務與智慧化數位服務相關業務。 六、各地方縣市數位巡展業務專案：推動數位展示內容應用至各地方縣市數位巡展，充分發揮既有數位內容價值並擴大文物數位資訊傳播。	「繪心寫意—書畫裡的人情味」、「巨幅名作（2024-I）」、「筆墨見真章—故宮書法導賞（2024-I）」、「歲時吉慶—院藏節令文物精粹」、「賞賜有禮：清代文獻中的天子禮物」、「悅耳—傾聽畫裡的聲音」、「國寶聚焦（2024-II）」、「筆墨見真章—故宮書法導賞（2024-II）」、「織造精彩—清宮緯絲刺繡展」、「身體展演：從歷史圖像看身體之謎（I）、（II）」、「眾神降臨—沉浸故宮 3.0 數位展」、「宮樂響起：文獻中的宮廷音樂」等 13 個展覽主題網站建置，另有「韓國修學旅行」、「從印象派到現代主義—美國大都會博物館名作展」等 2 個主題網頁。 四、數位典藏知識庫整合型系統功能新增暨維運服務工作項目分四階段辦理，截至 114 年 6 月底止已完成「故宮典藏資料檢索」及「OPEN DATA 專區」系統整合，提供瀑布流、藏品類別、朝代及關鍵字等不同維度檢索，有效提升典藏資料檢索瀏覽數達 309 萬次（113 年 1-6 月為 147 萬次）；同時整合「文物修護申請」、「入庫工作申請」等無紙化作業流程，強化數位典藏知識庫整合型系統資料及流程控管，有效統合庫房管理作業。 五、截至 114 年 6 月底止完成開放資料上架 Wikidata 網站，數量為 2 百餘筆，其中包含故宮文物月刊 500 期所蒐錄百珍集萃文物，涵蓋繪畫、書法、圖書、文獻、陶瓷、銅器、玉器、珍玩、織品等類別。另外提供 500 件文物圖像予 TAIDE 語言模型訓練以發展臺灣主權 AI，包含 350 件本院精選

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		100 及人氣國寶、文化部登錄國寶及重要古物，以及 150 件臺灣清代史相關文獻書籍。114 年進行開放圖檔下載 OPEN DATA 專區改版，與「故宮典藏資料檢索」系統整合，截至 114 年 6 月底止計 87 萬 7,030 次下載、106 萬 4,790 次瀏覽。 六、配合院內展覽更替，完成北部院區正館 102 展區古畫動漫區數位展示投影內容及 B1 電視牆影片內容更新。 七、開放並維運正館數位常設展覽 210 展區「經典之美」書畫多媒體展廳，全年提供遊客基礎文物數位互動體驗；配合國際趨勢於正館展出數位沉浸式展覽「眾神降臨－沉浸故宮 3.0 數位展」，讓民眾體現院藏文物神話數位化之美。 八、數位巡展方面，114 年 5 月於澎湖生活博物館共同辦理「大航海時代的海上明珠－故宮國寶聚澎湖」特展及相關培力營教育推廣活動，嘉惠澎湖地區遊客與民眾，截至 6 月底共餘 24 萬人次參觀；持續於屏東六堆客家文化園區維運「臺灣意象：變動中的臺灣人」數位展，以數位呈現多元文化，截至 114 年 6 月底止，累計參觀人數超過 48 萬人次；將於 12 月與宜蘭縣立蘭陽博物館共同推出「勁水國寶：故宮蘭陽特展」，以院藏國寶出發，結合在地風土民情，發揮文物與當代生活的共同連結。
	南部院區教育推廣與觀眾服務： 一、展場規劃管理及文宣品之設計製作。 二、服務人員與志工之訓練管理	一、展場規劃管理及文宣品之設計製作： (一)完成導覽大廳展覽影片更新。 (二)完成常備文宣品印製採購作業，並依活動及展覽需求辦理文宣品印

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	。 三、舉辦文物導覽、專題演講，文物研習及親子文化活動厚植藝術文化。 四、與學校及地方政府合作，共同推廣博物館文化。 五、推動以南院為核心，結合雲嘉南附近景點和重要人文特色的觀光推廣計畫。 六、數位網路行銷，運用故宮數位資源進行社群經營及維護。 七、充實本院南部院區圖書館之館藏及其他設備耗材。 八、兒童創意中心營運維護。	製。 (三)配合展覽及活動更新嘉義高鐵站2樓藝文走廊燈箱及展覽影片。 二、辦理志工招募及培訓，截至6月23日止已辦理31場次培訓講座與走場，線上與實體共計868人次參與。 三、辦理節慶活動及藝文表演： (一)114年1月25日至3月2日辦理114年南部院區春節活動，計1萬3,566人次參與。 (二)114年4月3日至6日辦理「故宮南院-童樂會活動」，計2萬4,649人參與。 (三)「藝起來 趣攻略」快閃活動：南院提供學生演出機會及舞台，結合各校社團特色學校於南院快閃表演，截至114年上半年辦理20場，計3,456人參與。 四、配合「人氣國寶展」、「亞洲織品展」、「翰墨空間」、「江戶浮世之美」等各主題展覽辦理各項教育推廣活動，截至6月底止辦理成果如下： (一)專廳導覽：7場次，計200人次參與。 (二)專題講座：13場次，計1,600人次參與。 (三)親子DIY及工作坊教推活動：6場次，計216人次參與。 五、辦理多元教育推廣活動，本年度辦理成果如下： (一)518國際博物館日：以「腦科學博物館」為主題，結合數學、科學、數位科技領域，推出「數字密碼闖關活動」、實境解謎、動手糊出茶時光-糊紙茶器工作坊1場、印染心意卡1場、親子導覽體驗活動（茶文化主題）2場、打不開的魔法寶盒2

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		場及人氣國寶展-穿越看洪武策展人對談1場等系列活動，並邀請在地樂齡長者參訪體驗，計2,390人次參與。 (二)「我的針線情」：114年與嘉義縣衛生局及社會局合作，安排巷弄長照據點於5月至8月至南院參訪，參與卡牌遊戲、拼貼手作與異國服飾體驗等教育推廣活動，提升亞健康與不利處境族群的心理健康與生活品質。上半年已辦理9場次，計303人次參與。 (三)與嘉義縣「鄒族逐鹿文創園區」合作，辦理1場部落走讀活動，帶領民眾實際體驗社區表演藝術活動及文化導覽，深度瞭解原住民揉皮文化與南院「亞洲織品展」之關連。 (四)無障礙服務：為促進文化平權，結合展廳導覽，辦理視障觀眾複製文物觸摸體驗1場，計14人次參與。 六、與學校、地方政府及在地景點合作進行教育推廣： (一)與國立中正大學通識教育中心合作，113學年開設「看得懂的故宮」系列微課程，由本院研究人員前往授課，並安排至南部院區現場導覽解說，2學期共278位學生參與。並以南院展覽文物研擬「實境解謎」闖關遊戲，將博物館教育實際推廣至青少年族群。 (二)與國立嘉科實驗高級中等學校、嘉義縣立永慶高級中學及嘉義縣立竹崎高級中學三所學校合作，以「江戶浮世之美」展覽探討性別議題，並於114年5月29日於南院1樓公共空間辦理「青春的她與他-新世代

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		的性別想像」成果展示。 (三)與法務部矯正署嘉義監獄合作藝術課程，114年上半年共辦理1場，共計30人次參與。 (四)與RC文化藝術基金會及臺灣閱讀文化基金會合作辦理「移動博物館教具箱合作推廣活動」，114年上半年共巡迴全臺41所（含32所偏鄉學校）。 七、辦理敦親睦鄰接駁案，以南部院區為核心，結合雲嘉南附近景點，邀請嘉義縣市、雲林縣及臺南市社區團體參觀南部院區，藉此提高文化藝術親近性。截至 114 年上半年共完成 9 次接駁，服務人數達 288 人次。 八、辦理 114 年度南部院區社群平臺經營管理暨網路廣告投放，透過南部院區粉絲頁及南部院區 Instagram 推廣當期展覽、數位資源及活動，並與線上民眾交流互動，114 年上半年已發布 166 則貼文，Facebook 及 Instagram 累計觸及量達 743 萬次。 九、南部院區圖書館維運： (一)持續與國立臺灣歷史博物館、中央研究院臺灣史研究所、台大藝術史研究所等6個國內外博物館以及國內學術機構，進行圖書及期刊交流。 (二)持續充實及購置藝術文史領域專業之館藏，截至114年6月底止，計採購中西日韓文各類圖書216種、216冊、期刊63種，總館藏量達4萬672冊。 (三)114年增設西文書區電子紙索書號標籤，提供讀者便利查詢館藏書籍及各項資訊。

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(四)主題書展：114年4月辦理國際博物館日主題活動-腦性書展〉；5月中旬串聯江戶浮世之美特展，辦理〈江戶浮世之美情境式主題書展〉；6月因應推廣性別平權議題，辦理〈浮世美少女性別主題書展〉，114年上半年已逾400人參與互動。 (五)辦理北部院區圖書館館藏移撥至南院之圖書(含中文書、西文書及特大書)之清潔整理及財產登錄共計逾1萬3,000冊。 十、兒童創意中心活動： (一)進行兒童創意中心的織品區穿衣鏡、環型劇場、數位互動區等設備維護。 (二)辦理南部院區小小博物館員體驗活動，讓小朋友體驗博物館日常工作，進而提升對博物館之學習興趣，截至6月底止已辦理4場次，共計116人次參與。 (三)南院故事團：以兒童為核心設計親子體驗活動，加強兒童的情感互動、創造力和想像力。114年上半年共計辦理4場次茶文化主題親子導覽體驗活動、繪本說故事6場。 十一、114 年辦理南部院區觀眾意見調查，按月調查觀眾對於展覽、設施、服務之使用意見及滿意度，並分別於 5 月 25 日、6 月 8 日及 14 日邀請身心障礙者、新住民及原住民族等三類族群觀眾，進行焦點團體座談，以瞭解其參觀經驗與需求。 十二、辦理媒體公關業務，114 年上半年計發布新聞稿 11 則及採訪通知 4

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		則、辦理記者會 4 場、媒體採訪及索資 53 案。 十三、辦理「揮翰學書-書法跨域新媒體展」，透過數位科技體驗學習書法的樂趣，自 112 年 10 月 1 日開展至 114 年 6 月底止，累計 41 萬 86 人次參與。
	故宮院慶 100+推廣行銷業務： 一、建置百年院慶形象網站。 二、製作百年院慶形象影片。 三、策畫百年院慶主題特展及多元推廣活動。	一、實境解謎活動：於 114 年 5 月推出「南宮學院-校慶大作戰」實境解謎活動，結合常設展廳、「乾清宮尋寶—破解天字號玉器密碼」及「妙色—清代金銀飾件特展」設計活動關卡，讓民眾透過多元方式參觀博物館。 二、2025 故宮亞洲藝術節—南洋月：活動期間自 114 年 10 月 4 日至 11 月 2 日，預計 10 月 4 日舉辦開幕活動；預計舉辦主題展覽、文化體驗、6 場講座、4 場創意課程、3 場電影、5 場表演藝術活動。 三、南院十年回顧與展望：配合南院十週年，規劃南院十年回顧主題展覽，讓南部民眾了解籌建的過程、十年的成長，以及未來的展望，強化南部觀眾對故宮南院的瞭解與認同，目前規劃中，預計 114 年 12 月開展。 四、已完成院慶形象網站並提供中、英、日、韓、法、西語六種語言介面，網站內容展現故宮百年歷史、博大精深的文物之美與豐富的展覽，包含【故宮大事錄：百年百則大事記、故宮電子書】、【故宮照片募集】、【文物典藏】、【展覽活動】與【參觀資訊】等重要單元內容。 五、已完成百年院慶形象影片《日常之間 Feel the Connection》完整版 3 分

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		鐘與精華版 30 秒影片，以故宮典藏水仙盆、翠玉白菜、龍藏經及自敘帖文物，詮釋故宮文物與人們日常生活的連結。已於 114 年 6 月 19 日舉辦「百年院慶形象影片」首映線上記者會，7 月 1 日於官網等平台露出。 六、已建置百年院慶故宮照片募集活動網站，並舉辦「故宮百年 一瞬留影－尋寶記」故宮照片募集活動，活動期間自 114 年 6 月 16 日起至 9 月 15 日止，另於 6 月 19 日舉辦募集活動線上記者會，傳達該活動核心價值與期許，邀請民眾分享與故宮的珍貴記憶，擴大民眾參與意願，落實全民參與博物館院慶相關活動。
文物安全、管理與修護	器物典藏與庫房管理： 一、進行本院器物藏品文物數位拍攝，以增進學術研究及社會民眾查詢，優化利用價值。 二、進行典藏文物管理與維護。	一、本院器物藏品文物數位拍攝截至 6 月底止，已完成文物拍攝計畫目標達成率 99.88%。 二、進行典藏文物管理與維護： (一)確實檢視文物典藏管理工作執行情形，每月進行文物抽點，截至6月底止共計30件。 (二)辦理文物分級，研究撰寫說明29件。 (三)瓷器庫房文物包裝改善，採購典藏研究輔助業務勞務承攬5人協助執行文物包裝汰換更新等相關作業。完成大型文物無酸紙盒打樣製作，辦理包裝改善相關用材採購案。
	書畫文獻典藏與庫房管理： 一、書畫典藏資料庫與庫房管理系統維護，後設資料庫增補與數位影像拍攝與接圖。 二、書畫典藏之保管與維護。 三、新增書畫典藏資料庫展覽概	一、完成書畫數位圖檔影像拍攝，共 231 件，計 2,172 張，供書畫展覽、研究、出版及文創加值開發等運用。 二、截至 6 月底止已完成「數位典藏資料庫」書畫藏品資料校對與增補： (一)數位典藏系統資料三校：704筆、圖

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	述等。 四、持續進行院藏善本古籍全文影像製作及院藏清代檔案檢索資料庫維護作業。	版開放權限調整：1,272筆。 (二)增補數位典藏知識庫整合型系統出版品管理與作品管理之「參考資料」增補，典藏系統【出版品管理/參考書目】補登：《畫語—會說故事的圖畫》計97筆。故宮書畫圖錄計711筆。 三、114 年院藏「善本古籍」全文影像製作持續進行中。截至 6 月底止善本古籍資料庫 114 年資料庫回溯檢查及修正 2,370 筆、數位掃描 2,822 頁、校對 3,390 頁、經校驗可驗收 469 頁。清代文獻資料庫校準筆數為 770 筆、系統網頁瀏覽量 56 萬 5,524 次。
	文物登錄與修護： 一、配合辦理借展文物保險、包裝運輸及押運。 二、辦理文物徵集。 三、辦理院藏文物抽點。 四、辦理文物登錄、分級、抽盤點、提調等各項資料維護。 五、進行文物展存環境預防性保存維護作業。 六、辦理文物修護業務。 七、執行文物科學檢測分析業務。	一、辦理「大美不言—國立故宮博物院、巴黎裝飾藝術博物館及梵克雅寶典藏精粹」、「大航海時代的海上明珠—故宮國寶聚澎湖」等特展借展品保險、包裝運輸及押運。 二、辦理文物徵集審查。 三、辦理每季院藏文物抽點，完成第一季 756 件(器物類)、第二季 10 件(書畫類)文物抽點。 四、辦理古物分級業務及文物庫房系統資料維護。 五、預防性保存作業： (一)截至6月底止針對藏品預防性保存執行相關溫濕度監測協調、系統維護及微環境調控共1,012件次、展存環境用材釋酸性檢測共163件次及文物照明相關之照度及燈具量測共448展次及量測點，總計執行1,623次。 (二)截至6月底止針對藏品預防性保存相關用材及文物防蟲處理共1,058件

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		次、院區白蟻監測及防治共8批次、例行性展存空間及櫃後巡檢346次室、展存環境裝修用木料檢視8批次，總計已執行1,420件次。 六、截至6月底止完成書畫、文獻、器物、織品四個修護室文物修護計425筆及文物狀況檢視計801筆，總計1,226筆。 七、截至6月底止科學檢測分析陶瓷、青銅器玉器等共56件467筆分析數據。
	南部院區典藏與庫房管理： 一、維護文物庫房保存環境。 二、辦理文物包裝、運輸、保險、登錄、典藏整理等作業。 三、辦理文物展存環境溫溼度、照明、有害生物之預防性保存作業。	一、為延續文物保存研究，進行文物庫房保存環境維護工作。 二、配合展覽卸佈展，辦理展覽文物之包裝、運輸及保險採購，截至6月底止已辦理16趟次運輸工作。 三、辦理文物展存環境溫濕度、照明、有害生物之預防性保存作業，包含溫濕度控制及監控系統連線確認、展櫃內調濕設備、展廳文物照明設備維護及文物照度監控等。另辦理博物館區定期白蟻防治。
	北部院區安全管理維護： 一、執行國寶文物安全勤務及維持駐衛警察隊勤務運作。 二、辦理院區安全維護及加強安管職能相關教育訓練。 三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維護。	一、執行國寶文物安全勤務及維持駐衛警察隊勤務運作： (一)截至6月底止，執行文物院內移動戒護勤務計265趟次；協調警察機關支援，共同執行文物院外運送道路段警衛勤務計16趟次。 (二)採購駐衛警察隊各項應勤裝備，確保執勤效率。 (三)採購警犬隊裝備、訓練器材及飼料保健品等，確保警犬偵蒐效率。 (四)辦理警犬隊爆裂物偵蒐及夜間偵察勤務，維護院區安全。 二、辦理院區安全維護及加強安管職能相關教育訓練：

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
		(一)於114年1月辦理重要節日安全維護檢查工作，強化本院維安強度。 (二)於114年5月辦理年度防災演練，策進第2展覽館各項防災應變程序及作為。 (三)於114年6月配合臺北市政府消防局辦理臺灣民間自主緊急應變隊(T-CERT)基礎培訓課程。 (四)於114年1月至6月共辦理4次駐衛警察隊安管職能教育訓練，及2梯次手槍實彈射擊常年訓練。 (五)辦理警犬隊領犬員及犬隻訓練，強化院區爆裂物偵蒐能力。 三、辦理安全設施中央電腦控制系統及火警防災系統設施維運： (一)由專業技術人員以每月為循環週期，針對北部院區設置之門禁、監控、盜警、消防等安全設施逐一巡檢保養，確保設備功能正常且運作無虞。 (二)持續強化安全設施配置，配合北部院區第二展覽館整建與啟用期程，完成建置門禁、盜警、監視等安控設備，及「門禁系統擴充『跨網域拋轉報表文字訊息閘道』、『甲種管制區門禁紀錄勾稽系統』」等，並積極辦理數位無線電對講機採購等。 (三)於5月辦理114年度院區消防安全設備檢修申報作業及自衛消防編組演練。
	南部院區安全管理維護： 一、確實執行安控及消防設備之保養及維護，以發揮安全及防災系統之正常功能。	一、定期巡檢及維護電力、空調、消防及供水等相關設備，以確保設施系統正常運作，截至 6 月底止，本院南部院區機水電系統運作皆正常。為加強機

國立故宮博物院

預算總說明

中華民國 115 年度

工作計畫	實施概況	實施成果
	二、執行展場及院區保全委外業務，落實院區警戒、巡邏、消防防護、急救護理及緊急兵警力支援聯防協定，確保院區安全。辦理各項防護團、狀況偵測、消防演習及教育訓練。	電設備預防檢測及人員操作訓練，於 114 年 3 月 24 日辦理高低壓電氣設備檢驗，6 月 3 日辦理維護人員停復電 VCB 操作訓練，增進同仁應變能力。 二、針對數位監視影像、門禁管理、防盜預警、火警監控、緊急通報等進行定期巡檢，並由監控中心進行每日 24 小時監控，以提高南部院區監控效能。 三、因應消防偵測及高壓電設備使用年限，進行預防性汰舊換新。 四、截至 114 年 6 月底止，配合各項專題特展卸布展，執行院外及南北院區文物移動運送計 16 趟次，執行展廳安全維護或文物戒護計 70 次。 五、於 114 年 5 月 26 日辦理南部院區自衛消防編組演練及防護團演練各 1 場次，分別有 85 及 76 人次參與，藉此增進同仁緊急應變能力，維護遊客及展廳安全，演練成果良好。

貳、主要表

國立故宮博物院
歲入來源別預算表
中華民國115年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

科 目				本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明
款	項	目	節 名稱及編號					
2	9	1	合計	600,064	607,529	510,479	-7,465	
			0400000000 罰款及賠償收入	3,000	7,700	2,976	-4,700	
			0403400000 國立故宮博物院	3,000	7,700	2,976	-4,700	
			0403400200 沒入及沒收財物	-	-	300	-	
			0403400201 沒入金	-	-	300	-	前年度決算數係廠商違反政府採購法沒入之押標金收入。
			0403400300 賠償收入	3,000	7,700	2,676	-4,700	
			0403400301 一般賠償收入	3,000	7,700	2,676	-4,700	本年度預算數係廠商違約逾期之賠償收入。
			0500000000 規費收入	461,078	450,012	377,073	11,066	
			0503400000 國立故宮博物院	461,078	450,012	377,073	11,066	
3	6	1	0503400300 使用規費收入	461,078	450,012	377,073	11,066	
			0503400303 資料使用費	12	12	12	-	本年度預算數係善本文獻及圖書等資料影印收入。
			0503400306 場地設施使用費	461,066	450,000	377,061	11,066	本年度預算數係門票收入及院區場地設施使用費。
			0700000000 財產收入	79,640	78,556	62,170	1,084	
4	10	1	0703400000 國立故宮博物院	79,640	78,556	62,170	1,084	
			0703400100 財產孳息	79,435	78,351	61,986	1,084	
			0703400102 權利金	64,422	65,543	51,925	-1,121	本年度預算數係出版品授權、語音導覽、BOT委外案及院區停車場等權利金收入。
			0703400103 租金收入	15,013	12,808	10,062	2,205	本年度預算數係院區附設博物館商店場地及BOT委外案土地等租金收入。
			0703400500 廢舊物資售價	205	205	184	-	本年度預算數係出售報廢財產及廢舊物品等收入。
			0800000000					

國立故宮博物院
歲入來源別預算表
中華民國115年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

科 目				本 年 度 預 算 數	上 年 度 預 算 數	前 年 度 決 算 數	本 年 度 與 上 年 度 比 較	說 明
款	項	目	節 名稱及編號					
5			營業盈餘及事業收入	55,000	70,000	64,920	-15,000	
	2		0803400000 國立故宮博物院	55,000	70,000	64,920	-15,000	
		1	0803400200 非營業特種基金賸餘繳庫	55,000	70,000	64,920	-15,000	
			0803400201 賸餘繳庫	55,000	70,000	64,920	-15,000	本年度預算數係故宮文物藝術發展基金作業賸餘繳庫數。
7			1200000000 其他收入	1,346	1,261	3,340	85	
	10		1203400000 國立故宮博物院	1,346	1,261	3,340	85	
		1	1203400200 雜項收入	1,346	1,261	3,340	85	
			1203400201 收回以前年度歲出	-	-	144	-	前年度決算數係收回112年度期刊採購案未出刊款項等繳庫數。
		2	1203400210 其他雜項收入	1,346	1,261	3,196	85	本年度預算數係販售庫存書籍刊物及辦理文物研習會報名費等收入。

國立故宮博物院 歲出機關別預算表

經資門併計

中華民國 115 年度

單位：新臺幣千元

科 目				本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明
款	項	目	節 名稱及編號					
2	5		0003000000 行政院主管					
			0003400000 國立故宮博物院	2,965,640	3,040,981	2,503,398	-75,341	
			5303400000 文化支出	2,965,640	3,040,981	2,503,398	-75,341	
			5303400100 一般行政	859,043	887,886	788,372	-28,843	1. 本年度預算數859,043千元，包括人事費604,488千元，業務費232,487千元，設備及投資6,111千元，獎補助費15,957千元。 2. 本年度預算數之內容與上年度之比較如下： (1) 人員維持費604,488千元，較上年度核實減列人事費484千元。 (2) 基本行政工作維持費254,555千元，較上年度減列文會堂等視聽設備汰換更新等經費28,359千元。
	2		5303400200 文物研究與展覽	58,563	97,713	45,091	-39,150	1. 本年度預算數58,563千元，包括業務費58,013千元，設備及投資550千元。 2. 本年度預算數之內容與上年度之比較如下： (1) 器物研究與展覽經費21,633千元，較上年度增列辦理年度特展展示設計製作等經費14,928千元。 (2) 書畫文獻研究與展覽經費19,233千元，較上年度增列辦理常設展、專題特展展示設計製作與輸出等經費12,563千元。 (3) 南部院區文物研究與展覽經費17,697千元，較上年度增列辦理例行換展、展覽設計製作及行政事務等經費10,397千元。 (4) 上年度故宮院慶100+展覽業務預算業已編竣，所列77,038千元如數減列。
			5303400300 綜合規劃與推廣行銷	234,209	198,823	195,295	35,386	1. 本年度預算數234,209千元，包括業務費212,414千元，設備及投資21,795千元。

國立故宮博物院 歲出機關別預算表

經資門併計

中華民國 115 年度

單位：新臺幣千元

科 目				本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明
款	項	目	節					
								2. 本年度預算數之內容與上年度之比較如下：
								(1) 綜合規劃與管理經費13,612千元，較上年度增列辦理永續發展及淨零排放相關業務等經費2,956千元。
								(2) 社教推廣及博物館行銷經費14,287千元，較上年度減列辦理節慶行銷及跨域展演活動等經費818千元。
								(3) 展場管理及觀眾服務經費77,767千元，較上年度增列北院展場安全維護、服務與護理勞務承攬人力等經費19,864千元。
								(4) 數位教推與服務維運經費49,900千元，較上年度增列辦理數位展示設計製作等經費19,347千元。
								(5) 南部院區教育推廣與觀眾服務經費60,910千元，較上年度增列各項展覽及活動宣導等經費793千元。
								(6) 新增智慧政府數位化精進發展計畫—打造AI智慧博物館共構數位涵容生態計畫，總經費160,000千元，分5年辦理，本年度編列第1年經費17,733千元。
								(7) 上年度博物館開放資料深度運用計畫預算業已編竣，所列4,280千元如數減列。
								(8) 上年度故宮院慶100+推廣行銷業務計畫預算業已編竣，所列20,209千元如數減列。
	4			5303400400 文物安全、管理 與修護	151,421	133,119	175,558	18,302
								1. 本年度預算數151,421千元，包括業務費122,730千元，設備及投資8,691千元。
								2. 本年度預算數之內容與上年度之比較如下：
								(1) 器物典藏與庫房管理經費9,700千元，較上年度增列購置文物保存材料用品等經費3千元。
								(2) 書畫文獻典藏與庫房管理經費1

國立故宮博物院 歲出機關別預算表

經資門併計

中華民國 115 年度

單位：新臺幣千元

科 目					本年度 預算數	上年度 預算數	前年度 決算數	本年度與 上年度比較	說 明
款	項	目	節	名稱及編號					
									2,269千元，較上年度增列辦理書畫文獻古籍數位影像製作及行政空間搬遷汰換辦公室家具等經費2,745千元。
									(3)文物登錄與修護經費5,719千元，較上年度減列文物登錄管理及保存修護用設備購置等經費373千元。
									(4)南部院區典藏與庫房管理經費19,486千元，較上年度增列辦理專題特展之文物包裝及運輸等經費7,220千元。
									(5)北部院區安全管理維護經費54,880千元，較上年度增列老舊消防幫浦機組更新等經費10,277千元。
									(6)南部院區安全管理維護經費49,367千元，較上年度減列警犬訓練及訓練場建置等經費1,570千元。
		5		5303400500 新故宮計畫	1,658,744	1,719,840	1,299,082	-61,096	新故宮一故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫總經費10,747,000千元，分10年辦理，107至114年度已編列6,440,078千元，本年度續編第9年經費1,658,744千元，較上年度減列61,096千元。
		6		5303409000 一般建築及設備	60	-	-	60	
		1		5303409011 交通及運輸設備	60	-	-	60	新增購置公務機車1輛如列數。
		7		5303409800 第一預備金	3,600	3,600	-	-	仍照上年度預算數編列。

本 頁 空 白

參、附屬表

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0403400300 賠償收入	-0403400301 -一般賠償收入	預算金額	3,000	承辦單位	各單位
----------------	--------------------	------------------------	------	-------	------	-----

歲	入	項	目	說	明
---	---	---	---	---	---

一、項目內容

廠商違約逾期之賠償收入。

二、法令依據

依所訂合約規定辦理。

金 額				及 說 明		
款	項	目	節	名 稱	金 額	說 明
2	9		2	0400000000		
				罰款及賠償收入	3,000	
				0403400000		
				國立故宮博物院	3,000	
				0403400300		
			1	賠償收入	3,000	
				一般賠償收入	3,000	廠商違約逾期之賠償收入。

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0503400300 使用規費收入	-0503400303 -資料使用費	預算金額	12	承辦單位	綜合規劃處;書畫文 獻處;南院處
----------------	----------------------	-----------------------	------	----	------	---------------------

歲	入	項	目	說	明
---	---	---	---	---	---

一、項目內容

善本文獻及圖書等資料影印收入。

二、法令依據

依規費法辦理。

金				額		及		說		明		
款	項	目	節	名	稱	金	額	說	明			
3	6	1	1	0500000000								
				規費收入			12					
				0503400000								
				國立故宮博物院			12					
				0503400300								
				使用規費收入			12					
				0503400303								
				資料使用費			12	善本文獻及圖書等資料影印收入12千元。				

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0503400300 使用規費收入	-0503400306 -場地設施使用 費	預算金額	461,066	承辦單位	展示服務處;南院處; 秘書室
----------------	----------------------	-----------------------------	------	---------	------	-------------------

歲	入	項	目	說	明
---	---	---	---	---	---

一、項目內容

門票收入及院區場地設施使用費。

二、法令依據

依規費法辦理。

金				額		及		說		明	
款	項	目	節	名	稱	金	額	說	明		
3	6		1	0500000000							
				規費收入		461,066					
				0503400000							
				國立故宮博物院		461,066					
				0503400300							
			2	使用規費收入		461,066					
		0503400306									
				場地設施使用費		461,066		1.門票收入460,710千元，係以普通票、團體票及優待票等票價估算。			
								2.本院場地設施(如集賢廳及中庭廣場等)使用費356千元。			
								。			

國立故宮博物院 歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0703400100 財產孳息	-0703400102 -權利金	預算金額	64,422	承辦單位	行銷業務處;展示服 務處;南院處;秘書室
----------------	--------------------	---------------------	------	--------	------	-------------------------

歲 入 項 目 說 明

一、項目內容

出版品授權、語音導覽、BOT委外案及院區停車場等權利金收入。

二、法令依據

依國有財產法及文化創意產業發展法辦理。

金 額 及 說 明				名 稱	金 額	說 明
款	項	目	節			
4				0700000000 財產收入	64,422	
	10			0703400000 國立故宮博物院	64,422	
		1		0703400100 財產孳息	64,422	
			1	0703400102 權利金	64,422	1. 提供各界使用出版品權利金15,500千元、品牌授權權利金23,000千元、數位物件利用權利金1,315千元，合計39,815千元。 2. 語音導覽權利金8,131千元。 3. 院區BOT委外案(故宮晶華)經營權利金收入10,022千元，回饋金2,004千元，合計12,026千元。 4. 南部院區餐飲委外經營權利金486千元。 5. 院區第二展覽館附設餐飲標租權利金120千元。 6. 院區停車場使用權利金收入3,844千元。

國立故宮博物院 歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0703400100 財產孳息	-0703400103 -租金收入	預算金額	15,013	承辦單位	展示服務處;南院處; 秘書室
----------------	--------------------	----------------------	------	--------	------	-------------------

歲	入	項	目	說	明
---	---	---	---	---	---

一、項目內容

院區附設博物館商店場地及BOT委外案土地等租金收入。

二、法令依據

依國有財產法辦理。

金				額		及		說		明		
款	項	目	節	名	稱	金	額	說	明			
4	10		1	0700000000								
				財產收入		15,013						
				0703400000								
				國立故宮博物院		15,013						
				0703400100								
				財產孳息		15,013						
				0703400103								
			2	租金收入		15,013						
										</		

國立故宮博物院 歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0703400500 廢舊物資售價	預算金額	205	承辦單位	南院處;秘書室
----------------	----------------------	------	-----	------	---------

歲	入	項	目	說	明
---	---	---	---	---	---

一、項目內容

出售報廢財產及廢舊物品等收入。

二、法令依據

依國有財產法辦理。

金				額		及		說		明	
款	項	目	節	名	稱	金	額	說	明		
4	10		2	0700000000							
				財產收入			205				
				0703400000							
				國立故宮博物院			205				
				0703400500							
				廢舊物資售價			205	出售報廢財產及廢舊物品等收入。			

國立故宮博物院
歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	0803400200 非營業特種基金 賸餘繳庫	-0803400201 -賸餘繳庫	預算金額	55,000	承辦單位	行銷業務處
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

故宮文物藝術發展基金作業賸餘繳庫數。

二、法令依據

依據預算法及有關規定辦理。

金				額		及		說		明		
款	項	目	節	名	稱	金	額	說				明
5	2	1		0800000000				故宮文物藝術發展基金作業賸餘繳庫數。				
				營業盈餘及事業收入		55,000						
				0803400000								
				國立故宮博物院		55,000						
				0803400200								
		1		非營業特種基金賸餘繳庫		55,000						
			1	0803400201	賸餘繳庫		55,000					

國立故宮博物院 歲入項目說明提要表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

來源子目及 細目與編號	1203400200 雜項收入	-1203400210 -其他雜項收入	預算金額	1,346	承辦單位	登錄保存處;行銷業務處;展示服務處;南院處;秘書室
歲 入 項 目 說 明						

一、項目內容

- 1.販售庫存書籍刊物及學術季刊收入。
- 2.辦理文物、兒童、青少年、親子研習營等報名費收入。
- 3.駐衛警察甄試報名費收入。
- 4.南部院區拓碑裝置收入。
- 5.員工借用宿舍管理費收入及扣繳房租津貼收入。

二、法令依據

- 1.依預算法及相關規定辦理。
- 2.依全國軍公教員工待遇支給要點辦理。

金				額		及		說		明	
款	項	目	節	名	稱	金	額	說	明		
7	10	1		1200000000							
				其他收入		1,346					
				1203400000							
				國立故宮博物院		1,346					
				1203400200							
		1		雜項收入		1,346					
			2	1203400210							
				其他雜項收入		1,346					
								1. 販售101年度以前公務預算印製之庫存書籍刊物及學術季刊收入150千元。			
								2. 研習活動報名費收入715千元。			
								3. 駐衛警察甄試報名費35千元。			
								4. 南部院區拓碑裝置收入50千元。			
								5. 宿舍管理費及扣繳房租津貼收入396千元。			

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號		預算金額	
5303400100 一般行政		859,043	
計畫內容：		預期成果：	
1.各類人員待遇相關費用。		1.共同項目集中管理，以加強行政效能，支援各項業務之進行。	
2.支應展場、庫房、辦公空間所需水電、清潔、院區景觀維護等基礎行政運作共同性費用。		2.維持展場、庫房及辦公房舍、景觀環境及基礎設備之運作，以維護文物安全及營運各項基本服務設施。	
3.辦理展館、庫房、辦公房舍小型修繕及昇降機、空調等設備養護工作。		3.維持公務所需及業務聯繫之通信、能源穩定性，以提供工作環境的基本需求。	
4.辦理文書、出納、檔案管理、庶務、人事、主計、政風等一般行政事務。			
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 人員維持	604,488	人事室、秘書室	本計畫包括職員351人，駐衛警66人，工友3人，技工39人，聘用人員5人，約僱人員21人，共485人，計需人事費604,488千元。
1000 人事費	604,488		
1010 政務人員待遇	4,873		
1015 法定編制人員待遇	350,156		
1020 約聘僱人員待遇	14,417		
1025 技工及工友待遇	17,577		
1030 獎金	72,253		
1035 其他給與	8,600		
1040 加班費	19,312		
1045 退休退職給付	47,370		
1050 退休離職儲金	34,629		
1055 保險	35,301		
02 基本行政工作維持	254,555	南院處、秘書室等	1.參加各項教育訓練等費用446千元(含性別預算48千元)。
2000 業務費	232,487	單位	2.院區展場、南北側辦公區及庫房等空調、照明及用水等水電費81,046千元。
2003 教育訓練費	446		3.聯繫業務所需之郵資、電話及票務系統電路等通訊費1,897千元。
2006 水電費	81,046		4.數位電子總機及話機、光纖網路等租金費用3,000千元。
2009 通訊費	1,897		5.影印機、傳真機、線路費及讀卡機等各項設備租金費用2,423千元。
2018 資訊服務費	3,000		6.公務車輛牌照稅、燃料費及房屋稅、地價稅等費用1,565千元。
2021 其他業務租金	2,423		7.院區展館、各辦公大樓、張大千先生紀念館及公務車輛等保險費用496千元。
2024 稅捐及規費	1,565		8.法律諮詢顧問費、教育人員升等著作審查費、邀請專家學者出席費、講座鐘點費、編譯人員及員工協助方案相關經費等1,204千元。
2027 保險費	496		9.委託辦理市定古蹟摩耶精舍修復再利用計畫調研費用270千元。
2036 按日按件計資酬金	1,204		10.物品5,375千元：
2039 委辦費	270		(1)辦公場所及展場所需文具用品、紙張及電氣材料、視聽用品及耗材等費用4,325千元。
2051 物品	5,375		
2054 一般事務費	87,223		
2063 房屋建築養護費	2,281		
2066 車輛及辦公器具養護費	559		
2069 設施及機械設備養護費	39,095		
2072 國內旅費	4,061		
2081 運費	320		
2084 短程車資	281		
2093 特別費	945		
3000 設備及投資	6,111		
3015 公共建設及設施費	4,645		
3020 機械設備費	800		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400100 一般行政	預算金額	859,043
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
3035 雜項設備費	666		(2)院區及張大千先生紀念館等環境美化用植栽、肥料、盆栽用土及動物飼料等費用718千元。
4000 獎補助費	15,957		(3)公務車輛及發電機組等所需油料332千元。
4060 對公保軍保退撫基金之補助及挹注	14,757		11.一般事務費87,223千元：
4075 差額補貼	474		(1)按預算員額485人及約用人員6人，每人每年以3千元編列文康活動費1,473千元。
4085 獎勵及慰問	726		(2)職務官舍管理等費用150千元。
			(3)公務人員健康檢查補助379千元。
			(4)南部院區與文化機構、媒體業務交流、國會聯繫及與地方機關聯繫等費用180千元。
			(5)北部院區清潔維護、植栽養護(含藝文園區、張大千先生紀念館、至善園及至德園)及登革熱病媒蚊防治等費用38,006千元。
			(6)南部院區清潔與維護(含玻璃帷幕、外牆清洗)14,488千元。
			(7)南部院區污水處理費用1,100千元。
			(8)張大千先生紀念館社區管理等費用90千元。
			(9)保全護送票款等費用375千元。
			(10)南部院區植栽養護、防汛及搶險等費用13,000千元。
			(11)北部院區行政管理勞務承攬等費用6,692千元(勞務承攬人力9人)。
			(12)南部院區行政輔助勞務承攬等費用2,459千元(勞務承攬人力4人)。
			(13)南部院區停車場經營、接駁車及遊客中心業務等費用7,750千元。
			(14)政風、主計及人事業務等費用281千元。
			(15)《學術季刊》編輯作業行政輔助勞務承攬人員800千元(勞務承攬人力1人)。
			12.辦公廳舍及其他建築零星修繕等費用2,281千元。
			13.公務車輛及辦公用器具之保養維修等費用559千元。
			14.設施及機械設備養護費39,095千元：
			(1)室內空氣品質改善及設備維護費1,488千元。
			(2)建築物設施、景觀設施、電機、無障礙設施、電動門扇及供水設備等維護費用4,595千元。
			(3)北部院區、藝文園區及張大千先生紀念館

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經費門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400100 一般行政	預算金額	859,043
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			電梯維護保養2,540千元。 (4)冰熱水主機三級保養等維護費用712千元。 (5)多媒體幻燈機、攝影機、錄音機等養護費用250千元。 (6)張大千先生紀念館各項設備、設施維護費用733千元。 (7)北部院區機電空調設施管理維護勞務承攬人力等費用15,225千元(勞務承攬人力15人)。 (8)南部院區景觀橋梁養護1,000千元。 (9)南部院區水電空調操作維護10,812千元(含勞務承攬人力15人，人力經費10,339千元)。 (10)南部院區升降機維護保養900千元。 (11)北部院區邊坡安全監測工作及監測設施維護等費用340千元。 (12)南部院區兒童遊憩設施維護保養500千元。 15.國內出差旅費4,061千元。 16.辦理業務所需之公物運費320千元。 17.開會洽公所需之短程車資281千元。 18.院長、副院長特別費945千元。 19.公共建設及設施費4,645千元，包括： (1)辦理本院院區零星修繕3,645千元。 (2)南部院區主館建築鋼構面塗裝系統全面養護工程規劃設計費用1,000千元。 20.汰換各項通訊、機械儀器設備等費用800千元。 21.汰換辦公室事務設備等費用666千元。 22.年金改革節省退撫給付挹注公務人員退休撫卹基金經費14,757千元。 23.退休人員優惠存款利息差額補貼474千元。 24.發放退休員工三節慰問金等費用726千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400200 文物研究與展覽	預算金額	58,563
-----------	--------------------	------	--------

計畫內容：

1. 辦理南北院區專題特展、常設展與例行展以及國際借、換展工作。
2. 辦理文物主題研習、講座、工作坊等國內外學術交流與推廣活動。
3. 以故宮文物為基礎，論述文物的歷史、藝術、美學價值，強化文化平權與文化近用權的目標。

預期成果：

1. 呈現優質多元的展覽內容，提供多元豐富的觀展體驗。
2. 透過展覽及主題講座推廣文物知識與藝術史研究。
3. 透過國內外學術交流活動，持續提升研究與展覽品質。
4. 透過國際合作展，深化國際文化交流。
5. 依據文化平權與文化近用權的目標，藉由觀展體驗，促進對歷史文物以及美學欣賞的認知。
6. 結合學術性以及一般藝文性的活動，提供雅俗共賞的學習經驗，以深耕在地教育，落實美學發展，豐富國民素養與美學教育。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 器物研究與展覽	21,633	器物處	辦理工物展覽，深化器物研究與學術交流，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	21,633		
2036 按日按件計資酬金	60		1. 展覽研究交流講座鐘點費、邀請專家學者出席費60千元。
2054 一般事務費	21,317		2. 一般事務費21,317千元：
2075 大陸地區旅費	57		(1) 辦理正館新入藏文物展3,800千元。
2078 國外旅費	199		(2) 於南部院區辦理「明代陶瓷展」及「東周青銅展」特展11,334千元。
			(3) 辦理展覽業務相關媒體政策及業務宣導費2,070千元。
			(4) 辦理工物類常設展覽管理維護費4,113千元。
			3. 赴大陸地區考察江西箱特展相關文物及史蹟差旅費57千元。
			4. 籌備115年「明代瓷器展覽」赴土耳其進行東西交流資料蒐集國外旅費199千元。
02 書畫文獻研究與展覽	19,233	書畫文獻處	辦理書畫文獻展覽，深化書畫文獻相關學術交流與研究，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	19,183		
2018 資訊服務費	740		1. 研究用清代檔案檢索系統維護費740千元。
2036 按日按件計資酬金	242		2. 國際交流、學術講座與民眾諮詢、展覽相關翻譯費暨鐘點費等242千元。
2054 一般事務費	18,201		3. 一般事務費18,201千元：
3000 設備及投資	50		(1) 書畫文獻例行展覽設計製作與輸出7,158千元。
3035 雜項設備費	50		(2) 「龍藏經」特展、暑期親子「故宮體表會(運動與表演)」特展(含性別預算30千元)、「故宮書畫中的題跋」展示設計製作費等10,543千元。
			(3) 展覽等業務之媒體政策及業務宣導費500千元。
			4. 展廳用相關雜項設備50千元。
03 南部院區文物研究與展覽	17,697	南院處	為豐富展覽內容及強化國際合作，籌劃主題展覽，舉辦相關工作坊或講座，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	17,197		
2036 按日按件計資酬金	150		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400200 文物研究與展覽	預算金額	58,563
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
2054 一般事務費	17,047		1.辦理專家學者講座、法國遠東學院工作坊費用，策展顧問、諮詢學者費150千元。
3000 設備及投資	500		2.一般事務費17,047千元：
3035 雜項設備費	150		(1)辦理人氣國寶展例行換展、東亞茶文化展及佛教展局部換展、亞洲織品展例行換展、甲子萬年展-南部院區、書法特展等之展示設計製作及相關行政事務15,947千元。
3040 權利	350		(2)辦理研討會論文集出版500千元。
			(3)辦理策展諮詢事務費600千元。
			3.展廳燈光系統擴充改善暨現有燈光汰換、展廳常設多媒體設備汰換等150千元。
			4.辦理茶文化影片授權費用350千元。

國立故宮博物院 歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	234,209
-----------	----------------------	------	---------

計畫內容：

1. 辦理施政方針、中程與年度施政計畫、重要措施與政策之研擬、協調及規劃。
2. 辦理博物館館際合作交流、資源共享與整合之蒐集、評析及研議。
3. 辦理研考、法制及公關業務。
4. 辦理書刊之管理及閱覽服務。
5. 參加各項國內外旅展等展會，行銷推廣故宮。
6. 辦理本院學術季刊編印、智財維護與行銷業務管理等事項。
7. 與學校、館舍及相關團體合作，針對兒童、青少年、樂齡、特殊及弱勢低度參與觀眾等，辦理各式跨域教育推廣活動、講座及工作坊。
8. 加強辦理館員及志工文物導覽知識、觀眾服務禮儀等專業訓練，優化展場設計及指標動線，建構友善參觀環境，並提供多國語文參觀資訊與導覽服務。
9. 辦理對外服務及行政所需各項資訊系統管理維護，並加強各項資通安全防禦機制之建置。
10. 辦理數位典藏系統、提升數位資料處理流程智慧化及自動化等工作。
11. 以數位方式推展故宮內容，提供文化科技體驗，並提升數位交流及數位展管理效能與專案管理品質。
12. 規劃並優化前瞻展示科技與AI賦能需求，收集與清理訓練資料、選擇適合的AI模型框架，進行AI-Ready資料前置作業，建置智慧庫房。

預期成果：

1. 依據各項政策研擬與評估，擬定施政方針，並強化與國會交流連繫，促進國會及外界對本院展覽及各項業務之理解。
2. 透過與國際博物館交流，提升本院國際能見度，並達成與國際間各博物館互惠合作及文化外交目標。
3. 提供圖書館軟硬體優質服務，滿足研究、閱覽之需求，並進行圖書及期刊館際交流，促進館際合作共享。
4. 透過多元教育推廣活動，以培養新一代的博物館觀眾、服務低度參與觀眾等，落實文化推廣及文化平權。
5. 建構友善故宮參觀環境，並運用美學營造文化氛圍的展館空間，提供不同使用族群所需要的服務，以及更美好的參觀體驗。
6. 管理對外服務及行政運作各項資訊系統運作正常，確保各項資訊系統安全。
7. 提升數位資料處理流程之自動化及優化，提供典藏文物數位影像服務，優化使用者操作體驗。
8. 與其他文化機構合作，提供民眾新穎之故宮文物數位體驗，平衡文化資源，並擴大數位成果運用之交流及多元應用。
9. 聯合不同層級之觀光、文化、教育機關/構，透過各種資訊宣傳推播管道，共同推動南部院區之展覽資訊、教推活動及園區景色，提升南部院區及在地區域觀光潛能。
10. 提供豐富的藝術文化、博物館導覽、教育推廣等知識教育與實務經驗累積，提升觀眾服務品質。
11. 完成AI-Ready資料整備，為AI模型的訓練做好基礎工作。建立故宮AI模型，延伸應用於AI智慧展示廳，並持續將本院開放資料AI加值應用，提升庫房管理自動化。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 綜合規劃與管理	13,612	綜合規劃處	為研擬協調重要措施與政策，增進與國際博物館、學術研究機構之合作交流，擴充圖書館藝術文史研究資源，維護機具設備與館藏資料庫系統，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	10,395		1. 資訊服務費1,960千元：
2018 資訊服務費	1,960		(1) 圖書館館藏查詢系統維護費670千元。
2036 按日按件計資酬金	839		(2) 圖書館研究參考資料庫使用授權費用1,290千元。
2042 國際組織會費	176		2. 按日按件計資酬金839千元：
2045 國內組織會費	36		(1) 辦理性別平等推動計畫、兒童暨青年事務推動諮詢會、永續發展工作小組等相關會議及活動之專家學者出席費、講座鐘點費及審查費等295千元(含性別預算40千元)。
2051 物品	126		(2) 實習生編譯費384千元。
2054 一般事務費	6,792		(3) 年報英譯稿費160千元。
2069 設施及機械設備養護費	466		3. 參加國際組織會費176千元。
3000 設備及投資	3,217		4. 參加國內組織會費36千元。
3035 雜項設備費	3,217		5. 圖書館服務庶務性耗材等相關費用126千元。
			6. 一般事務費6,792千元：

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號		預算金額	
5303400300 綜合規劃與推廣行銷		234,209	
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			(1)年報編譯印製297千元。 (2)國際交流業務500千元。 (3)辦理各項會議及活動費用80千元。 (4)辦理國會及媒體聯繫相關業務1,460千元。 (5)辦理書刊國際交換等費用185千元。 (6)圖書上架加工等業務委外費用610千元。 (7)期刊裝訂及編目外包等費用260千元。 (8)辦理永續發展及淨零排放相關工作3,400千元。
			7.圖書館門禁、閉路監視、微縮影複印機、數位看板、電動密集書架等各項設備維護費466千元。
			8.購置包括中西文藝術、漢學、考古、文物保存等主題書刊及資料庫3,217千元。
02 社教推廣及博物館行銷	14,287	行銷業務處、展示服務處	辦理智財維護，及院外展會與推動跨界合作展演計畫，與學校及相關館所、社福組織合作，辦理兒童、樂齡、低度參與族群的教育推廣活動，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	14,287		1.辦理智慧財產權及權利受侵害救濟法律諮詢費用600千元。
2036 按日按件計資酬金	600		2.委辦費846千元：
2039 委辦費	846		(1)委託辦理線上課程影片製作之媒體政策及業務宣導費166千元。
2054 一般事務費	12,841		(2)辦理Podcast藝文採購案等媒體政策及業務宣導費680千元。
			3.一般事務費12,841千元：
			(1)辦理節慶行銷及跨域展演活動2,700千元(含媒體政策及業務宣導費100千元)。
			(2)國際旅展參展及行銷推廣3,325千元。
			(3)故宮學術季刊編印750千元。
			(4)辦理青年教育推廣1,658千元(含媒體政策及業務宣導費500千元)。
			(5)辦理故宮文物融入學校課程293千元。
			(6)辦理低度參與觀眾平權教育推廣活動4,115千元(含媒體政策及業務宣導費500千元)。
03 展場管理及觀眾服務	77,767	展示服務處	為提升民眾參觀體驗、建構博物館友善環境、優化館員及志工等人員服務品質，並提升文化平權與近用功能，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	77,412		1.保險費210千元：
2027 保險費	210		(1)北部院區志工保險150千元。
2036 按日按件計資酬金	1,334		(2)遊客公共意外險60千元。
2039 委辦費	576		2.按日按件計資酬金1,334千元：
2051 物品	300		
2054 一般事務費	74,830		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	234,209
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
2069 設施及機械設備養護費	162		(1)辦理志工培訓940千元(含性別預算8千元)。
3000 設備及投資	355		(2)辦理兒童展示教育服務之講師費用150千元。
3035 雜項設備費	355		(3)辦理故宮講堂(包含專題演講、文物研習活動及策展人導覽活動)244千元。
			3.辦理北部院區年度觀眾意見調查576千元(性別預算)。
			4.護理站醫療用品耗材等物品300千元。
			5.一般事務費74,830千元：
			(1)辦理北部院區志工管理與運用等787千元。
			(2)辦理故宮講堂及導遊研習90千元。
			(3)辦理特教學校到校推廣活動暨參觀輔具開發製作216千元。
			(4)辦理護理室日常營運管理73千元。
			(5)身心障礙觀眾友善參觀及資源建置810千元。
			(6)辦理兒童學藝中心營運管理及兒童展示教育服務2,309千元。
			(7)參觀告示資訊、設施維護、節慶佈置等製作990千元。
			(8)導覽及特展文宣品編印製作891千元。
			(9)台北車站與士林站捷運故宮藝文空間改造與維護609千元。
			(10)信用卡、各項電子支付金流服務費及票務合作手續費5,528千元。
			(11)辦理票務電子化服務建置與整合委託專業服務案15,530千元。
			(12)北部院區展場安全維護及服務與護理業務等勞務承攬採購案及相關展場業務之觀眾服務人力46,497千元(含勞務承攬人力73人，人力經費44,459千元)(含性別預算12千元)。
			(13)兒童親子活動之主視覺製作、網路行銷宣傳、報名訊息推廣等媒體政策宣導費500千元。
			6.北部院區導覽大廳營運維護162千元。
			7.雜項設備費355千元：
			(1)辦理兒童學藝中心營運管理相關展廳設備及教具汰換更新等255千元。
			(2)台北車站與士林站捷運故宮藝文空間設備汰換100千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	234,209
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
04 數位教推與服務維運	49,900	數位資訊室	為持續建置與維護資訊建設、加強資安措施與服務，整合本院開放資料，增進網站服務，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	42,280		
2009 通訊費	1,900		1. 通訊費1,900千元：
2018 資訊服務費	20,681		(1) 北部院區網路通訊費1,500千元。
2036 按日按件計資酬金	60		(2) 南部院區網路通訊費300千元。
2051 物品	877		(3) 東七機房GSN設備代管服務費100千元。
2054 一般事務費	18,762		2. 資訊服務費20,681千元：
3000 設備及投資	7,620		(1) 辦理南北院區資通訊設備維護服務案4,000千元。
3030 資訊軟硬體設備費	7,620		(2) ISMS資訊安全管理制度委外建置與驗證1,800千元(資通安全經費)。
			(3) 辦理電子郵件系、公文系統、人事差勤管理系統、預算簽控系統、薪資系統、國有財產系統、軟體及財產管理系統、策展協作平台、電子表單系統、本院網域名稱伺服器(DNS)代管、北部院區不斷電系統等維護1,600千元。
			(4) 辦理官網內容維運及系統維護4,290千元。
			(5) 辦理服務網站系統維運600千元。
			(6) 辦理數位典藏知識庫整合型系統維運4,961千元。
			(7) 辦理南北院區資通安全威脅偵測管理(SOC)服務-高流量1,600千元(資通安全經費)。
			(8) 辦理VANS系統、端點安全防護EDR、SPAM SQR垃圾郵件過濾、Virus SQR電子郵件防毒、防毒暨端點安全防護、網路存取控制及IP位址管理等1,500千元(資通安全經費)。
			(9) 視訊會議(含Webex會議預約系統及Google meet)及相關訂閱制軟體授權等，計需160千元。
			(10) 軟體授權費170千元。
			3. 邀請專家學者出席費60千元。
			4. 物品877千元：
			(1) 印表機碳粉及辦公室作業行政消耗品與展覽現場數位展示日常消耗品540千元。
			(2) 電腦螢幕、小額電腦零組件等更換採購337千元。
			5. 一般事務費18,762千元：
			(1) 辦理全年院內外數位展覽，包括數位多媒體系統效果、數位內容製作及軟體增修、展示內容及展覽設計等內容更換、其它影

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號		預算金額	
5303400300 綜合規劃與推廣行銷		234,209	
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			音資料處理轉檔、智慧導覽內容更新等2,000千元。
			(2)辦理包含展廳新媒體展示巡檢、智慧導覽服務、數位內容編寫、國內外數位平台交流及內容調修更新、數位專案管理等智慧化數位服務5,803千元。
			(3)媒體展件與設備存置、整備空間管理700千元。
			(4)辦理「館所數位合作」之數位展示設計、內容規劃、跨國展覽規劃布展等10,259千元。
			6.資訊軟硬體設備費7,620千元：
			(1)辦理個人電腦及網路設備汰換等2,970千元。
			(2)辦理正館陳列室展示硬體設備維護、檢修、汰換更新700千元。
			(3)購置數位運算設備、數位互動元件，及整合數位新媒體系統等，需硬體設備費2,500千元。
			(4)北部院區官網功能擴充及展覽主題網站建置1,450千元。
05 南部院區教育推廣與觀眾服務	60,910	南院處	結合地方與相關單位資源，辦理各式教育推廣活動，強化南部院區形象；並提升各項展場設施及觀眾服務品質。本年度辦理內容如下：
2000 業務費	59,596		1.辦理志工保險費50千元。
2027 保險費	50		2.辦理志工講座聘請講師費用208千元(含性別預算8千元)。
2036 按日按件計資酬金	208		3.委辦費1,680千元：
2039 委辦費	1,680		(1)辦理南部院區觀眾意見調查680千元(性別預算)。
2051 物品	950		(2)辦理展覽及形象影片拍攝1,000千元(媒體政策及業務宣導經費)。
2054 一般事務費	56,708		4.辦理教推、展場管理、觀眾服務所需各項物品950千元。
3000 設備及投資	1,314		5.一般事務費56,708千元：
3035 雜項設備費	1,314		(1)辦理教育推廣活動相關業務4,950千元(含性別預算8千元)。
			(2)辦理觀眾服務相關費用630千元。
			(3)辦理志工相關業務1,000千元。
			(4)辦理藝文展演活動313千元。
			(5)辦理展示及環境佈置費用340千元。
			(6)語音導覽製作費1,500千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號		預算金額	
5303400300 綜合規劃與推廣行銷		234,209	
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
06 打造AI智慧博物館共構數位涵容生態計畫	17,733	數位資訊室	(7)辦理兒創中心、服務台、圖書館、醫護及客服人員等勞務承攬費用12,025千元(勞務承攬人力20人)。 (8)辦理售票業務費用1,500千元。 (9)展場人員勞務承攬費用30,840千元(勞務承攬人力56人)(含性別預算6千元)。 (10)敦親睦鄰遊南部院區接駁服務400千元。 (11)辦理展示與環境佈置媒體政策及業務宣導費230千元。 (12)辦理廣告媒體行銷及社群平臺經營管理暨網路廣告投放等業務2,980千元(媒體政策及業務宣導經費)。 6.雜項設備費1,314千元： (1)辦理圖書館之館藏購置及其他設備1,294千元。 (2)醫療救護設備20千元。 為數位發展部「智慧政府數位化精進發展計畫」項下分支計畫，主要業務為提升博物館智能展示體驗，打造新博物館資料治理模式，建立資料多元應用機制，協助文化推廣教育，創造共構數位涵容生態。全年計畫期程5年，計畫總經費160,000千元，本年度編列第1年經費17,733千元，辦理內容如下： 1.資訊服務費1,250千元： (1)辦理AI智慧展示廳展演資料更新500千元。 (2)AI智能博物館客服訓練資料整理750千元。 2.一般事務費7,194千元： (1)數位典藏系統優化規劃評估884千元。 (2)智慧庫房推動規劃評估950千元。 (3)辦理AI READY社群開放資料整備服務2,360千元。 (4)辦理AI STEAM及IP創新教育推廣活動3,000千元。 3.資訊軟硬體設備費9,289千元： (1)AI智慧展示廳系統設備500千元(資通安全經費)。 (2)AI智慧展示廳系統開發費2,000千元(含資通安全經費200千元)。 (3)AI智能博物館客服開發費2,250千元(含資通安全經費200千元)。 (4)數位典藏系統開發費2,116千元(含資通安全經費200千元)。
2000 業務費	8,444		
2018 資訊服務費	1,250		
2054 一般事務費	7,194		
3000 設備及投資	9,289		
3030 資訊軟硬體設備費	9,289		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表
中華民國115年度

經資門併計

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400300 綜合規劃與推廣行銷	預算金額	234,209
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			(5)智慧庫房系統開發費2,050千元(含資通安全經費250千元)。
			(6)AI READY社群開放系統開發費373千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400400 文物安全、管理與修護	預算金額	151,421
-----------	-----------------------	------	---------

計畫內容：

1. 辦理文物數位影像製作，以及典藏資料庫維護與資料優化。
2. 辦理工器物瓷器庫房包裝改善。
3. 辦理文物登錄、分級、抽盤點、提調及資料維護。
4. 辦理文物保險、包裝運輸、文物押運等工作。
5. 辦理文物預防性保存，針對文物所在空間進行環境監測及防治作業，包含持續性微環境監測、照明控制、裝修材料檢測、有害生物防治等。
6. 配合展覽、文物數位化等進行文物修護作業。
7. 辦理安全教育訓練、災害防救規劃與演練，以及強化憲警消防聯繫等，強化災害應變能力。
8. 更新並維護安全監控系統及消防設施，提升院區安全防護韌性。

預期成果：

1. 數位典藏資料優化與增補，提供各界研究與加值應用。
2. 改善器物瓷器庫房包裝，優化文物貯放環境。
3. 登錄管理文物資料，並依照文化資產保存法進行文物分級。
4. 執行文物包裝、運輸之風險管理，確保文物安全。
5. 維護文物良好的典藏及展出環境，並執行文物預防性保存作業，排除典藏及展示環境危險因子，確保文物環境安全。
6. 執行文物修護，延緩文物老化。
7. 進行人員教育訓練及防災演練，提升人員緊急應變能力，維護院區安全。
8. 藉由人力搭配各項先進科技安全防護裝置，共同負起全院文物、人員及建物設備安全之重大責任。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 器物典藏與庫房管理	9,700	器物處	為維護器物庫房保存環境、辦理瓷器庫房包裝改善，及增益器物數位典藏資料，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	9,500		
2051 物品	1,200		
2054 一般事務費	8,300		1. 購置包裝等相關文物保存材料用品無酸紙、無酸筆、無酸板材、包裝緩衝材等1,200千元。
3000 設備及投資	200		2. 一般事務費8,300千元：
3035 雜項設備費	200		(1) 辦理工器物數位典藏作業行政費用300千元。
			(2) 辦理瓷器庫房包裝改善8,000千元(含勞務承攬5人，人力經費4,000千元)。
			3. 辦理工器物數位典藏作業及設備汰換等200千元。
02 書畫文獻典藏與庫房管理	12,269	書畫文獻處	為優化書畫文獻庫房管理與保存環境，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	11,770		
2051 物品	2,700		1. 物品2,700千元：
2054 一般事務費	8,770		(1) 購置包裝用無酸紙、無酸紙盒、包裝函匣等辦公用品1,500千元。
2081 運費	300		(2) 汰換辦公室用品等1,200千元。
3000 設備及投資	499		2. 一般事務費8,770千元：
3035 雜項設備費	499		(1) 院藏古籍數位化全文影像掃描製作872千元。
			(2) 書畫文獻古籍數位影像製作7,898千元(勞務承攬人力12人)。
			3. 古籍文獻行政空間搬遷費300千元。
			4. 書畫庫房設備汰換更新499千元。
03 文物登錄與修護	5,719	登錄保存處	為辦理登錄管理及保存修護工作，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	3,787		
2003 教育訓練費	40		1. 儀器設備使用及文物修護相關專業訓練課程40千元。
2027 保險費	20		2. 辦理實習生及業務相關保險20千元。
2036 按日按件計資酬金	350		3. 按日按件計資酬金350千元：
2051 物品	1,142		(1) 委請專家學者出席登錄管理相關會議290千
2054 一般事務費	1,362		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號		預算金額	
5303400400 文物安全、管理與修護		151,421	
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
2069 設施及機械設備養護費	631		元。
2078 國外旅費	186		(2)文物登錄管理及保存修護相關講習、工作坊、座談會等60千元。
2081 運費	56		
3000 設備及投資	1,932		4.物品1,142千元：
3020 機械設備費	307		(1)文物登錄管理實務工作物品240千元。
3030 資訊軟硬體設備費	83		(2)文物預防性保存實務工作物品253千元。
3035 雜項設備費	1,542		(3)文物修護實務工作物品561千元。
			(4)辦理文物科學分析實務工作需用物品88千元。
			5.一般事務費1,362千元：
			(1)北部院區白蟻防治工作410千元。
			(2)文物登錄管理實務工作341千元。
			(3)文物預防性保存實務工作57千元。
			(4)文物保存修護實務相關工作444千元。
			(5)文物科學分析實務相關工作110千元。
			6.設施及機械設備養護費631千元，包括：
			(1)辦理文物預防性保存相關儀器設備保養122千元。
			(2)辦理文物修護實務相關儀器設備保養64千元。
			(3)辦理文物科學分析實務相關儀器設備保養445千元。
			7.參加2026年ICOM-CC(國際博物館協會保存專業委員會)年會暨保存機構參訪國外旅費186千元。
			8.辦理文物保存修護公物之運輸56千元。
			9.設備及投資1,932千元，包括：
			(1)購置文物登錄管理工作用設備90千元。
			(2)購置文物預防性保存工作用設備120千元。
			(3)購置文物修護實務工作用設備924千元。
			(4)購置文物科學分析實務工作用設備798千元。
04 南部院區典藏與庫房管理	19,486	南院處	辦理文物登錄作業、執行展覽相關之文物保險、包裝及運輸等工作事項；針對展廳、庫房及博物館區進行環境監測及文物維護與修復，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	19,185		1.辦理文物押運車輛租金200千元。
2021 其他業務租金	200		2.辦理保存修復所需耗材物品850千元：
2051 物品	850		(1)辦理織品、其他有機、金屬、瓷玉、書畫庫房所需各類無酸包裝材500千元。
2054 一般事務費	2,015		(2)辦理保存耗材含環境檢測用試劑等耗材、展櫃用乾燥劑、調濕機用濾網等150千元。
2069 設施及機械設備養護費	1,600		
2081 運費	14,520		
3000 設備及投資	301		
3035 雜項設備費	301		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號		預算金額	
5303400400 文物安全、管理與修護		151,421	
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			(3)辦理保存實驗用具、展櫃微環境監測用品200千元。
			3.一般事務費2,015千元：
			(1)辦理展存環境蟲害防治、博物館週邊白蟻防治500千元。
			(2)處理預防性保存維護相關工作105千元。
			(3)文物管制區環境維護清潔150千元。
			(4)展廳照明與保存環境管理維護300千元。
			(5)展櫃搬運960千元。
			4.設施及機械設備養護費1,600千元：
			(1)展廳邊櫃維護保養1,300千元。
			(2)辦理實驗室相關設備維護保養與校正300千元。
			5.辦理南部院區常設展、書法特展及金飾件展、乾清宮玉器展、銅器展、瓷器展、人氣國寶展、翰墨展等展覽之包裝、運輸及保險14,520千元。
			6.雜項設備費301千元：
			(1)購置文物保存環境監測設備150千元。
			(2)展櫃微環境控制設備151千元。
05 北部院區安全管理維護	54,880	登錄保存處、展示	為維護北部院區文物安全，確保安全防災設備運作正常，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	31,306	服務處	
2003 教育訓練費	64		1.參加防災、安全防護及消防等相關訓練課程64千元。
2009 通訊費	36		2.緊急通報專線及警報台之維護36千元。
2018 資訊服務費	4,630		3.辦理中央控制安全監控系統之資訊操作維護4,630千元(資通安全經費)。
2036 按日按件計資酬金	1,000		4.按日按件計資酬金1,000千元：
2051 物品	2,493		(1)辦理自衛消防編組演練及其他消防相關之講座68千元。
2054 一般事務費	20,278		(2)辦理駐衛警、警犬與領犬員、安管等相關演訓講座鐘點費932千元。
2069 設施及機械設備養護費	2,805		5.物品2,493千元：
3000 設備及投資	23,574		(1)警犬飼養、醫療保健及訓練器材費用560千元。
3020 機械設備費	14,564		(2)控制中心電腦周邊耗材180千元。
3030 資訊軟硬體設備費	6,130		(3)六大預警系統及消防器材等零件汰換733千元。
3035 雜項設備費	2,880		(4)駐衛警察隊制服及裝備汰換491千元。
			(5)巡邏裝備維護費用529千元。
			6.一般事務費20,278千元：
			(1)辦理保全勤務10,741千元(勞務承攬人力16

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號		預算金額	
5303400400 文物安全、管理與修護		151,421	
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			人)。
			(2)北部院區展場安全維護及服務與護理業務等勞務承攬採購案之展場文物安全維護人力及相關展場業務8,478千元(含勞務承攬人力18人，人力經費8,020千元)。
			(3)辦理駐衛警甄試採購案1,059千元。
			7.辦理火警防災系統設施保養維護2,805千元。
			8.機械設備費14,564千元，包括：
			(1)通訊、無線電器材、消防器具設備等機械設備汰換492千元。
			(2)重點中央監控、資訊等核心機房，建置套裝式自動滅火機系統6,000千元。
			(3)老舊消防幫浦機組更新8,072千元。
			9.資訊軟硬體設備費6,130千元：
			(1)監控器材、控制中心錄影系統陣列等硬體設備汰換600千元。
			(2)文物典藏陳列空間建置CCTV雙迴路備援錄影儲存機制5,530千元(含資通安全經費332千元)。
			10.雜項設備費2,880千元：
			(1)展場管理員無線電對講機汰換2,600千元。
			(2)駐衛警犬購置費280千元。
06 南部院區安全管理維護	49,367	南院處	為維護南部院區文物安全，落實院區警戒巡邏，確保安控防災設備運作正常，本年度辦理內容如下：
2000 業務費	47,182		
2009 通訊費	48		1.通訊費48千元：
2021 其他業務租金	97		(1)中控室專用網路費用12千元。
2036 按日按件計資酬金	110		(2)中控室專線電話費用36千元。
2051 物品	1,782		2.AED租賃費用97千元。
2054 一般事務費	35,600		3.辦理安全教育演練講座鐘點費110千元。
2069 設施及機械設備養護費	9,545		4.物品1,782千元：
3000 設備及投資	2,185		(1)消防及安控系統備品耗材等1,729千元。
3010 房屋建築及設備費	1,000		(2)中控室、駐衛警察執勤用品及裝備53千元。
3020 機械設備費	1,185		5.一般事務費35,600千元：
			(1)保全業務勞務承攬費用35,000千元(勞務承攬人力56人)。
			(2)憲警消聯繫100千元。
			(3)無線電維護保養及安全管理相關業務300千元。
			(4)警犬養訓、醫療保健及訓練器材費用200千元。

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400400 文物安全、管理與修護	預算金額	151,421
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
			6.設施及機械設備養護費9,545千元： (1)消防系統操作維護4,900千元(含勞務承攬人力7人，人力經費4,826千元)。 (2)中央控制安全監控系統維護檢修4,645千元(含勞務承攬人力4人，人力經費3,075千元)。 7.南部院區警犬訓練場地建置1,000千元。 8.安全監控及消防系統設備擴增1,185千元。

國立故宮博物院

歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400500 新故宮計畫	預算金額	1,658,744
-----------	------------------	------	-----------

計畫內容：

本計畫為推動故宮公共化、營造世界級觀光亮點，並促進臺灣博物館觀光資源整合，全面強化故宮北部院區及南部院區軟硬體設施及服務品質，並串聯臺灣博物館群共同帶動觀光產業升級與創新。本年度計畫辦理內容如下：

1. 故宮北部院區整(擴)建計畫預計辦理：至善路入口無障礙新建工程施工、研究大樓新增庫房工程開工、研究大樓文會堂整修工程竣工。
2. 故宮國寶文物修復展示館建設計畫(南部院區二館建築)預計辦理：南部院區二館工程施工、二館公共藝術設置計畫執行、南部院區全區指標案執行、室內裝修先期作業執行、環境監測實施。
3. 博物館群國際觀光網絡系統建置計畫以展覽創新、活動整合、交通串聯、行銷國際等四大面向推動，預計辦理國際策展合作、故宮國寶出遊去、博物館群服務設施友善化、臺灣博物館群聯合大展、博物館便利行、故宮整體行銷及媒宣推廣、國際焦點躍昇展及新南向行銷及媒宣推廣等。

預期成果：

1. 優化故宮典藏研究空間品質，並改善工作環境。
2. 提升本院觀光環境，展現新時代文物詮釋脈絡，創新故宮價值。
3. 提升本院軟硬體設施、參觀服務品質及參觀人數。
4. 強化故宮文物修護功能及修護人才培育。
5. 建立以博物館為核心的觀光產業環境，帶動臺灣觀光產業升級。
6. 提供國際旅客體驗臺灣多元文化。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 新故宮-故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	1,658,744	秘書室、南院處、展示服務處等	行政院106年12月6日院臺文字第1060040268號函核定，計畫總經費10,100,000千元，執行期間為107至112年；嗣經行政院108年8月27日院臺文字第1080023723號函原則同意修正，計畫總經費修正為8,782,000千元，執行期間維持不變；110年5月7日獲行政院院臺文字第1100013169號函核定第二次計畫修正，計畫總經費維持8,782,000千元，執行期間修正為107至115年；111年12月30日獲行政院院臺文字第1110038560號函核定第三次計畫修正，計畫總經費調增至10,747,000千元，執行期間展延至116年。107至114年已編列6,440,078千元，本年度續編第9年經費1,658,744千元，逐年採滾動式檢討編列，本年度辦理內容如下： 1. 故宮北部院區整(擴)建計畫辦理專案管理、設計監造、北部院區圖書文獻大樓及研究大樓整建工程、至善路入口無障礙通道新建工程、其他相關工程及約用人員酬金等，計需351,500千元【含工程管理費1,701千元，(175,681千元×0.7%+1,200千元)×70%=約1,701千元，並配合工程結算總價覈實於得提列數額內執行；含公共藝術設置費319千元及性別預算800千元】(含約用人力3人，人力經費2,000千元)。 2. 故宮國寶文物修復展示館建設計畫辦理南部院區二館建築工程(委託內政部國土署代辦費用)、室內裝修先期作業、其他相關工程費用及約用人員酬金等，經費合計1,211,244千元【含工程管理費1,018千元，(655,000千元×0.5%
2000 業務費	110,865		
2018 資訊服務費	1,500		
2033 約用人員酬金	4,000		
2036 按日按件計資酬金	70		
2054 一般事務費	101,546		
2072 國內旅費	279		
2078 國外旅費	3,470		
3000 設備及投資	1,547,879		
3010 房屋建築及設備費	1,512,367		
3015 公共建設及設施費	12,212		
3030 資訊軟硬體設備費	15,000		
3035 雜項設備費	8,300		

國立故宮博物院
歲出計畫提要及分支計畫概況表

經資門併計

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號	5303400500 新故宮計畫		預算金額	1,658,744
分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明	
			+4,000千元)$\times 20\% \times 70\% =$約1,018千元，並配合工程結算總價覈實於得提列數額內執行；含公共藝術設置費11,036千元。】(含約用人力3人，人力經費2,000千元)。 3.辦理博物館群國際觀光網絡系統建置計畫，包括「展覽創新」、「活動整合」、「交通串連」、「行銷國際」四大面向，並透過下列子計畫推動，經費合計96,000千元。 (1)子計畫「國際策展合作」計需51,033千元。 (2)子計畫「故宮國寶出遊去」計需2,300千元。 (3)子計畫「博物館群國際觀光網絡服務設施友善化」計需7,560千元。(含性別預算200千元) (4)子計畫「台灣博物館群聯合大展」計需8,150千元。 (5)子計畫「博物館便利行」計需4,061千元。 (6)子計畫「故宮整體行銷及媒宣推廣」計需18,460千元。(含媒體政策及業務宣導費200千元) (7)子計畫「國際焦點躍昇展」計需436千元。 (8)子計畫「新南向行銷及媒宣推廣」計需4,000千元。	

國立故宮博物院

歲出計畫提要及分支計畫概況表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

經資門併計

工作計畫名稱及編號	5303409011 交通及運輸設備	預算金額	60
-----------	--------------------	------	----

計畫內容：
依業務需求購置公務機車。

預期成果：
增進業務推動，提高行政效率。

分支計畫及用途別科目	金額	承辦單位	說明
01 交通及運輸設備	60	南院處	購置公務機車1輛，計需60千元。
3000 設備及投資	60		
3025 運輸設備費	60		

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

計畫內容： 依實際需要申請動支。	預期成果： 適時解決業務需求。
---------------------	--------------------

115

國立故宮博物院 各項費用彙計表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5303400100 一般行政	5303400200 文物研究與展 覽	5303400300 綜合規劃與推 廣行銷	5303400400 文物安全、管 理與修護	5303400500 新故宮計畫	5303409011 交通及運輸設 備
合 計	859,043	58,563	234,209	151,421	1,658,744	60
1000 人事費	604,488	-	-	-	-	-
1010 政務人員待遇	4,873	-	-	-	-	-
1015 法定編制人員待遇	350,156	-	-	-	-	-
1020 約聘僱人員待遇	14,417	-	-	-	-	-
1025 技工及工友待遇	17,577	-	-	-	-	-
1030 獎金	72,253	-	-	-	-	-
1035 其他給與	8,600	-	-	-	-	-
1040 加班費	19,312	-	-	-	-	-
1045 退休退職給付	47,370	-	-	-	-	-
1050 退休離職儲金	34,629	-	-	-	-	-
1055 保險	35,301	-	-	-	-	-
2000 業務費	232,487	58,013	212,414	122,730	110,865	-
2003 教育訓練費	446	-	-	104	-	-
2006 水電費	81,046	-	-	-	-	-
2009 通訊費	1,897	-	1,900	84	-	-
2018 資訊服務費	3,000	740	23,891	4,630	1,500	-
2021 其他業務租金	2,423	-	-	297	-	-
2024 稅捐及規費	1,565	-	-	-	-	-
2027 保險費	496	-	260	20	-	-
2033 約用人員酬金	-	-	-	-	4,000	-
2036 按日按件計資酬金	1,204	452	3,041	1,460	70	-
2039 委辦費	270	-	3,102	-	-	-
2042 國際組織會費	-	-	176	-	-	-
2045 國內組織會費	-	-	36	-	-	-
2051 物品	5,375	-	2,253	10,167	-	-
2054 一般事務費	87,223	56,565	177,127	76,325	101,546	-
2063 房屋建築養護費	2,281	-	-	-	-	-
2066 車輛及辦公器具養護費	559	-	-	-	-	-
2069 設施及機械設備養護費	39,095	-	628	14,581	-	-

國立故宮博物院 各項費用彙計表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5303400100 一般行政	5303400200 文物研究與展 覽	5303400300 綜合規劃與推 廣行銷	5303400400 文物安全、管 理與修護	5303400500 新故宮計畫	5303409011 交通及運輸設 備
2072 國內旅費	4,061	-	-	-	279	-
2075 大陸地區旅費	-	57	-	-	-	-
2078 國外旅費	-	199	-	186	3,470	-
2081 運費	320	-	-	14,876	-	-
2084 短程車資	281	-	-	-	-	-
2093 特別費	945	-	-	-	-	-
3000 設備及投資	6,111	550	21,795	28,691	1,547,879	60
3010 房屋建築及設備費	-	-	-	1,000	1,512,367	-
3015 公共建設及設施費	4,645	-	-	-	12,212	-
3020 機械設備費	800	-	-	16,056	-	-
3025 運輸設備費	-	-	-	-	-	60
3030 資訊軟硬體設備費	-	-	16,909	6,213	15,000	-
3035 雜項設備費	666	200	4,886	5,422	8,300	-
3040 權利	-	350	-	-	-	-
4000 獎補助費	15,957	-	-	-	-	-
4060 對公保軍保退撫基金 之補助及挹注	14,757	-	-	-	-	-
4075 差額補貼	474	-	-	-	-	-
4085 獎勵及慰問	726	-	-	-	-	-
6000 預備金	-	-	-	-	-	-
6005 第一預備金	-	-	-	-	-	-

國立故宮博物院
各項費用彙計表(續)
中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5303409800 第一預備金					合 計
合 計	3,600					2,965,640
1000 人事費	-					604,488
1010 政務人員待遇	-					4,873
1015 法定編制人員待遇	-					350,156
1020 約聘僱人員待遇	-					14,417
1025 技工及工友待遇	-					17,577
1030 獎金	-					72,253
1035 其他給與	-					8,600
1040 加班費	-					19,312
1045 退休退職給付	-					47,370
1050 退休離職儲金	-					34,629
1055 保險	-					35,301
2000 業務費	-					736,509
2003 教育訓練費	-					550
2006 水電費	-					81,046
2009 通訊費	-					3,881
2018 資訊服務費	-					33,761
2021 其他業務租金	-					2,720
2024 稅捐及規費	-					1,565
2027 保險費	-					776
2033 約用人員酬金	-					4,000
2036 按日按件計資酬金	-					6,227
2039 委辦費	-					3,372
2042 國際組織會費	-					176
2045 國內組織會費	-					36
2051 物品	-					17,795
2054 一般事務費	-					498,786
2063 房屋建築養護費	-					2,281
2066 車輛及辦公器具養護費	-					559
2069 設施及機械設備養護費	-					54,304

國立故宮博物院
各項費用彙計表(續)
中華民國115年度

單位：新臺幣千元

工作計畫名稱及編號 第一、二級用途別 科目名稱及編號	5303409800 第一預備金					合 計
2072 國內旅費	-					4,340
2075 大陸地區旅費	-					57
2078 國外旅費	-					3,855
2081 運費	-					15,196
2084 短程車資	-					281
2093 特別費	-					945
3000 設備及投資	-					1,605,086
3010 房屋建築及設備費	-					1,513,367
3015 公共建設及設施費	-					16,857
3020 機械設備費	-					16,856
3025 運輸設備費	-					60
3030 資訊軟硬體設備費	-					38,122
3035 雜項設備費	-					19,474
3040 權利	-					350
4000 獎補助費	-					15,957
4060 對公保軍保退撫基金 之補助及挹注	-					14,757
4075 差額補貼	-					474
4085 獎勵及慰問	-					726
6000 預備金	3,600					3,600
6005 第一預備金	3,600					3,600

科 目				經 常 支				
款	項	目	節	名 稱	人事費	業務費	獎補助費	債務費
2				行政院主管				
	5			國立故宮博物院	604,488	736,509	15,957	-
				文化支出	604,488	736,509	15,957	-
		1		一般行政	604,488	232,487	15,957	-
		2		文物研究與展覽	-	58,013	-	-
		3		綜合規劃與推廣行銷	-	212,414	-	-
		4		文物安全、管理與修護	-	122,730	-	-
		5		新故宮計畫	-	110,865	-	-
		6		一般建築及設備	-	-	-	-
		1		交通及運輸設備	-	-	-	-
		7		第一預備金	-	-	-	-

博物院
別科目分析表
115年度

單位：新臺幣千元

出		資本支出					合計
預備金	小計	業務費	設備及投資	獎補助費	預備金	小計	
3,600	1,360,554	-	1,605,086	-	-	1,605,086	2,965,640
3,600	1,360,554	-	1,605,086	-	-	1,605,086	2,965,640
-	852,932	-	6,111	-	-	6,111	859,043
-	58,013	-	550	-	-	550	58,563
-	212,414	-	21,795	-	-	21,795	234,209
-	122,730	-	28,691	-	-	28,691	151,421
-	110,865	-	1,547,879	-	-	1,547,879	1,658,744
-	-	-	60	-	-	60	60
-	-	-	60	-	-	60	60
3,600	3,600	-	-	-	-	-	3,600

科				目	設				備
款	項	目	節	名 稱 及 編 號	土地	房屋建築及設備	公共建設及設施	機械設備	
2	5			0003000000 行政院主管					
				0003400000 國立故宮博物院	-	1,513,367	16,857	16,856	
				5303400000 文化支出	-	1,513,367	16,857	16,856	
				5303400100 一般行政	-	-	4,645	800	
				5303400200 文物研究與展覽	-	-	-	-	
				5303400300 綜合規劃與推廣行銷	-	-	-	-	
				5303400400 文物安全、管理與修護	-	1,000	-	16,056	
				5303400500 新故宮計畫	-	1,512,367	12,212	-	
				5303409000 一般建築及設備	-	-	-	-	
				5303409011 交通及運輸設備	-	-	-	-	
				1					

博物院
分析表
115年度

單位：新臺幣千元

及		投			其他資本支出	合 計
運輸設備	資訊軟硬體設備	雜項設備	權 利	投 資		
60	38,122	19,474	350	-	-	1,605,086
60	38,122	19,474	350	-	-	1,605,086
-	-	666	-	-	-	6,111
-	-	200	350	-	-	550
-	16,909	4,886	-	-	-	21,795
-	6,213	5,422	-	-	-	28,691
-	15,000	8,300	-	-	-	1,547,879
60	-	-	-	-	-	60
60	-	-	-	-	-	60

本 頁 空 白

國立故宮博物院
人事費彙計表
中華民國115年度

單位：新臺幣千元

人 事 費 別	金 額	說 明
一、民意代表待遇	-	
二、政務人員待遇	4,873	
三、法定編制人員待遇	350,156	
四、約聘僱人員待遇	14,417	
五、技工及工友待遇	17,577	
六、獎金	72,253	
七、其他給與	8,600	
八、加班費	19,312	
九、退休退職給付	47,370	
十、退休離職儲金	34,629	
十一、保險	35,301	
十二、調待準備	-	
合 計	604,488	

國立故宮
預算員額
中華民國

科 目				員 額 (單位：													
款	項	目	節 名 稱	職 員		警 察		法 警		駐 警		工 友		技 工		駕 駛	
				本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度	本年度	上年度
2	5	1	0003000000 行政院主管														
			0003400000 國立故宮博物院	351	351	-	-	-	-	66	66	3	3	39	39	-	1
			5303400100 一般行政	351	351	-	-	-	-	66	66	3	3	39	39	-	1

博物院
明細表
115年度

單位：新臺幣千元

人								年 需 經 費			說 明
聘 用		約 僱		駐外雇員		合 計		本 年 度	上 年 度	比 較	
本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度	本 年 度	上 年 度				
5	5	21	21	-	-	485	486	585,176	585,660	-484	本院以業務費預計進用約用人員6人，經費4,000千元；及勞務承攬311人，經費196,399千元，分述如下： 1.基本行政工作維持，預計進用機電空調維護等勞務承攬44人，經費35,515千元。 2.展場管理及觀眾服務，預計進用勞務承攬73人，經費44,459千元。 3.南部院區教育推廣與觀眾服務，預計進用勞務承攬76人，經費42,865千元。 4.器物典藏與庫房管理，預計進用勞務承攬5人，經費4,000千元。 5.書畫文獻典藏與庫房管理，預計進用勞務承攬12人，經費7,898千元。 6.北部院區安全管理維護，預計進用勞務承攬34人，經費18,761千元。 7.南部院區安全管理維護，預計進用保全及安全設備維護等勞務承攬67人，經費42,901千元。 8.新故宮-故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫，預計進用約用人員6人，經費4,000千元。
5	5	21	21	-	-	485	486	585,176	585,660	-484	

本 頁 空 白

**國立故宮博物院
公務車輛明細表**
中華民國115年度

單位：新臺幣千元

車輛數	車 輛 種 類	乘客人數 不含司機	購置 年月	汽缸總 排氣量 (立方公分)	油料費			養護費	其 他	備 註
					數量(公升)	單價(元)	金額			
1	現有車輛： 首長專用車	4	110.06	2,487	1,668	30.30	51	34	40	BKJ-6792。
1	副首長專用車	4	107.04	1,998	1,668	28.30	47	51	28	AWD-1532。
1	副首長專用車	4	107.04	1,998	1,668	28.30	47	51	28	AWD-1533。
1	小客車及小客貨兩 用車	7	103.05	2,198	1,668	28.30	47	51	20	AGJ-3595。
1	小客車及小客貨兩 用車	6	105.06	2,198	1,668	28.30	47	51	20	ANY-1281。 BOT契約中止 廠商移轉。
1	小客車及小客貨兩 用車	5	111.07	1,798	1,140	28.30	32	34	14	BPL-8972。
1	大客車	19	104.12	102	0	0.00	0	0	0	EAL-0701。 BOT契約中止 廠商移轉之電 動車。
1	大客車	19	104.12	102	0	0.00	0	0	0	EAL-0702。 BOT契約中止 廠商移轉之電 動車。
1	機車	1	95.05	124	312	28.30	9	2	1	N5A-928。
1	機車	1	98.09	124	312	28.30	9	2	1	370-EDQ。
3	機車	1	105.04	3	0	0.00	0	6	1	QAG-2138、QA G-2139、QAG- 2150。BOT契 約中止廠商移 轉。
1	機車	1	106.03	124	312	28.30	9	2	1	MCK-6109。
1	機車	1	107.06	4	0	0.00	0	2	6	EWA-1528。
1	機車	1	109.03	8	0	0.00	0	2	5	EPF-6118。
3	機車	1	110.09	3	0	0.00	0	6	1	EWE-1985、EW E-1986、EWE- 1990。
2	機車	1	111.05	8	0	0.00	0	4	16	EPS-9902、EP S-9903。
1	本年度新增車輛： 機車	1	115.05	0	0	0.00	0	2	1	XXX-XXXX。預 計115年5月購 置電動機車。
	合 計				10,416		298	300	183	

預算員額：	職員	351 人	技工	39 人
	警察	0 人	駕駛	0 人
	法警	0 人	聘用	5 人
	駐警	66 人	約僱	21 人
	工友	3 人	駐外雇員	0 人

合計： 485 人

國立故宮
現有辦公房

中華民國

區 分	自有				無償借用		
	單位數	面積	取得成本	年需養護費	單位數	面積	年需養護費
一、辦公房屋	27棟	106,644.42	5,219,376	1,850	-	-	-
二、機關宿舍	62戶	4,162.64	45,680	181	1	99.19	-
1 首長宿舍	1戶	164.44	4,879	5	1戶	99.19	-
2 單房間職務宿舍	7戶	756.60	272	20	-	-	-
3 多房間職務宿舍	54戶	3,241.60	40,529	156	-	-	-
三、其他	116	134,579.00	817,739	250	-	-	-
合 計		245,386.06	6,082,795	2,281		99.19	-

博物院

舍明細表

115年度

單位：新臺幣千元，平方公尺

有償租用或借用					合計			
單位數	面積	押金	租金	年需養護費	面積	押金	租金	年需養護費
-	-	-	-	-	106,644.42	-	-	1,850
-	-	-	-	-	4,261.83	-	-	181
-	-	-	-	-	263.63	-	-	5
-	-	-	-	-	756.60	-	-	20
-	-	-	-	-	3,241.60	-	-	156
-	-	-	-	-	134,579.00	-	-	250
	-	-	-	-	245,485.25	-	-	2,281

捐 助 計 畫	計 畫 起 訖 年 度	捐 助 對 象	捐 助 內 容	捐 助
				經 常 人 事 費
合計				-
1.對團體之捐助				-
4060對公保軍保退撫基金				-
之補助及挹注				
(1)5303400100				-
一般行政				
[1]年金改革節省退撫給	1	115-115	公務人員退休撫	-
付挹注公務人員退休撫卹			卹基金	
基金			退撫基金差額補助14,757千	
			元。(依據公立學校教職員	
			退休資遣撫卹條例第40條及	
			同條例施行細則第102條規	
			定辦理)	
2.對個人之捐助				-
4075差額補貼				-
(1)5303400100				-
一般行政				
[1]退休人員優存利息差	2	115-115	退休人員	-
額補貼			退休人員優存利息差額補貼	
			474千元。(依據公立學校退	
			休教職員一次退休金及養老	
			給付優惠存款辦法辦理)	
4085獎勵及慰問				-
(1)5303400100				-
一般行政				
[1]退休人員三節慰問金	3	115-115	退休人員	-
			退休員工三節慰問金726千	
			元。(依據行政院105年9月8	
			日院授人給揆字第10500531	
			61號函、行政院人事行政總	
			處105年9月13日總處綜字第	
			1050053769號函及行政院11	
			3年4月23日院授人給字第11	
			340006403號函辦理)	

博物院
分析表
115年度

單位：新臺幣千元

經 費		之 用 途		分 析
門		資 本 門		合 計
業 務 費	其 他	營 建 工 程	其 他	
-	15,957	-	-	15,957
-	14,757	-	-	14,757
-	14,757	-	-	14,757
-	14,757	-	-	14,757
-	14,757	-	-	14,757
-	1,200	-	-	1,200
-	474	-	-	474
-	474	-	-	474
-	474	-	-	474
-	726	-	-	726
-	726	-	-	726
-	726	-	-	726

本 頁 空 白

國立故宮博物院
派員出國計畫預算總表
中華民國115年度

單位：新臺幣千元

類 別	本 年 度 計畫項數	本 年 度 預 計 人 天	本 年 度 預算 數	上 年 度 計畫項數	上 年 度 核 定 人 天	上 年 度 預算 數
合 計	9	248	3,855	9	191	1,190
考 察	8	238	3,669	8	173	990
視 察	-	-	-	-	-	-
訪 問	-	-	-	-	-	-
開 會	1	10	186	1	18	200
談 判	-	-	-	-	-	-
進 修	-	-	-	-	-	-
研 究	-	-	-	-	-	-
實 習	-	-	-	-	-	-

國立故宮
派員出國計畫預
中華民國

計畫名稱及領域代碼	擬前往國家	擬拜會或視察機構	計畫內容	預計前往期間	預計天數	擬派人數
一、考察						
01 籌備115年「明代瓷器展覽」赴土耳其進行東西交流資料蒐集70	土耳其	托普卡普宮殿博物館等	為展覽進行先期研究及考察	115.01-115.12	11	1
02 114年甲子萬年院慶特展 日本九州國立博物館借展文物押運點還70	日本	日本九州國立博物館等	114年院慶展借展文物押運點還	115.01-115.12	4	1
03 「千年神遇—北宋西園雅集傳奇」卸展押運點還70	日本、法國	東京國立博物館、巴黎賽努奇亞洲藝術博物館等	歸還借展品：押運作品、靜置完成後再次確認展品狀況。	115.01-115.01	7	2
04 114年馬來西亞特展借展文物點還70	馬來西亞	吉隆坡伊斯蘭藝術博物館、亞洲藝術博物館、馬六甲青雲亭、檳城敦文堂等	借展單位文物點還	115.01-115.02	7	3
05 「地緣政治的職貢萬象—明清時期東亞國際外交的合縱連橫」（展名暫定）特展借展文物之押運點交70	英國、韓國、日本	九州國立博物館等	赴英國、日本、韓國博物館押運點交借展文物	115.01-115.06	7	10
06 115年喜瑪拉雅主題特展 文物借展暨亞洲藝術節活動策劃70	美國、尼泊爾	美國大都會博物館、Rubin Museum、尼泊爾Patana Museum、National Art Museum of Bhaktapur等	洽談展覽、選件、狀況檢視；包裝押運；赴尼泊爾拜訪當地重要博物館	115.01-115.09	8	6

博物院
算類別表－考察、視察、訪問
115年度

單位：新臺幣千元

旅 交通費	費 生活費	預 辦公費	算 合 計	歸屬預算科目	前三年內有無赴同一機構拜會、視察	
					有/無	如有，說明其內容
73	119	7	199	文物研究與展覽	無	
27	23	4	54	新故宮計畫	有	114年赴日本九州國立博物館押運點驗展覽文物，本次出國計畫為辦理文物點還作業之必要。
98	116	14	228	新故宮計畫	有	114年赴日本東京國立博物館、法國巴黎賽努奇亞洲藝術博物館押運點驗展覽文物，本次出國計畫為辦理文物點還作業之必要。
75	103	14	192	新故宮計畫	有	114年赴馬來西亞吉隆坡伊斯蘭藝術博物館等館押運點驗展覽文物，本次出國計畫為辦理文物點還作業之必要。
297	609	130	1,036	新故宮計畫	有	114年赴日本九州國立博物館押運點驗展覽文物，本次出國計畫為辦理另一特展文物借展作業之必要。
306	379	75	760	新故宮計畫	無	

國立故宮
派員出國計畫預
中華民國

計畫名稱及領域代碼	擬前往國家	擬拜會或視察機構	計畫內容	預計前往期間	預計天數	擬派人數
07 116年印度藝術主題特展 文物借展洽談與亞洲藝術 節活動策劃70	歐洲、印度	法國 Guimet Museum of Asian Arts 、英國大英博物館 、荷蘭Rijksmuseum Amsterdam 、印度德里國家博物館等	洽談展覽及選件作業；赴 印度拜訪當地重要博物館	115.09-115.12	12	4
08 「龍」展卸展文物押運點 驗70	法國	巴黎凱布朗利博物館等	撤展暨押運借展品回院	115.03-115.03	11	2

博物院
算類別表－考察、視察、訪問
115年度

單位：新臺幣千元

旅 交通費	費 生活費	預 辦公費	算 合 計	歸屬預算科目	前三年內有無赴同一機構拜會、視察	
					有/無	如有，說明其內容
292	394	78	764	新故宮計畫	有	113年曾赴英國大英博物館參訪並商談合作意願，本次出國計畫為辦理洽談文物借展之必要。
160	249	27	436	新故宮計畫	有	114年赴法國巴黎凱布朗利博物館辦理「龍」展，本次計畫為撤展、檢查本院借展品狀況並押運回院相關作業之必要。

國立故宮
派員出國計畫預算類別表
中華民國

計畫名稱及領域代碼	擬前往國家或地區	主要會議議題 談判重點等	預計天數	擬派人數	旅費	
					交通費	生活費
一、定期會議 01 參加2026年ICOM-CC(國際博物館協會保存專業委員會)年會暨保存機構參訪-70	挪威	參加年會暨保存機構參訪	10	1	60	106

博物院
一開會、談判

115年度

單位：新臺幣千元

預 算		歸屬預算科目	最近三次有關同一出國計畫之實際執行情形			
辦公費	合 計		出 國 地 點	出國期間	出國人數	國 外 旅 費
20	186	文物安全、管理 與修護			- - -	- - -

計畫名稱及領域代碼	擬前往地區	擬拜會單位	工 作 內 容	預計前往期間	預計天數	擬派人數
01 考察江西箱特展相關文物及史蹟70	廣東省深圳市、江西南昌市和南城縣	招商局歷史博物館、江西省博物館、城南縣博物館	蒐集展覽相關資料	115.01-115.12	6	1

博物院
畫預算類別表
115年度

單位：新臺幣千元

旅 費 預 算				歸屬預算科目	前三年內有無赴同一單位拜會	
交通費	生活費	辦公費	合 計		有/無	如有，說明其拜會內容
20	29	8	57	文物研究與展覽	有	113年度為辦理本院「看得見的紅樓夢」特展及「乾清宮尋寶」特展，赴北京故宮博物院、恭王府、圓明園博物館、中國國家博物館等，蒐集與展覽相關資料。

國立故宮
歲出按職能及經
中華民國

職能 別分類	經濟性 分類	經 常			
		受僱人員報酬	商品及勞務購買支出	債務利息	土地租金支出
總	計	629,472	729,706	-	-
08 娛樂、文化與宗教		629,472	729,706	-	-

博物院
濟性綜合分類表
115年度

單位：新臺幣千元

支 出				
經 常 移 轉				
對企業	對家庭及民間 非營利機構	對政府	對國外	經常支出合計
-	1,200	-	176	1,360,554
-	1,200	-	176	1,360,554

職能 別分類	經濟性 分類	資本			
		投資及增資			資
		對營業基金	對非營業特種基金	對民間企業	對企業
總計		-	-	-	
08 娛樂、文化與宗教		-	-	-	

博物院
濟性綜合分類表
115年度

單位：新臺幣千元

支			出	
本	移	轉	土地購入	無形資產購入
對家庭及民間 非營利機構	對政府	對國外		
-	-	-	-	350
-	-	-	-	350

職能 別分類	經濟性 分類	資本 固定 資產			
		固 定 資 本			
		住宅	非住宅房屋	營建工程	運輸工具
總	計	-	1,513,367	16,857	60
08	娛樂、文化與宗教	-	1,513,367	16,857	60

博物院
濟性綜合分類表
115年度

單位：新臺幣千元

支			出	總計
形	成		資本支出合計	
資訊軟體	機器及其他設備	土地改良		
10,249	64,203	-	1,605,086	2,965,640
10,249	64,203	-	1,605,086	2,965,640

本 頁 空 白

國立故宮博物院
跨年期計畫概況表
中華民國115年度

單位：新臺幣億元

計畫名稱	執行期間	中央公務預算 經費需求總額	分年經費需求				備 註
			113及以 前年度 預算數	114年度 預算數	115年度 預算數	116及以後 年度預估 需求數	
打造AI智慧博物館共構數位涵容生態計畫	115-119	1.60	-	-	0.18	1.42	本計畫為「智慧政府數位化精進發展計畫」。 行政院106年12月6日院臺文字第1060040268號函核定，嗣經該院108年8月27日以院臺文字第1080023723號函原則同意修正、110年5月7日獲行政院院臺文字第1100013169號函核定第二次計畫修正及111年12月30日獲行政院院臺文字第1110038560號函核定第三次計畫修正。
新故宮-故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫	107-116	107.47	47.20	17.20	16.59	26.48	

委 辦 計 畫	計 畫 起 訖 年 度	委 辦 內 容	委 辦	
			經 常	
			用 人 費 用	業 務 費 用
合計			-	3,372
1.5303400100			-	270
一般行政				
(1) 市定古蹟摩耶精舍修復 再利用計畫調研費用	115-115	委託專業機構辦理研究計畫	-	270
2.5303400300			-	3,102
綜合規劃與推廣行銷				
(1) 辦理線上課程影片製作	115-115	委託影片製作	-	166
(2) 辦理Podcast藝文採購	115-115	Podcast藝文採購	-	680
(3) 北部院區觀眾意見調查	115-115	觀眾意見調查	-	576
(4) 南部院區觀眾意見調查	115-115	觀眾意見調查	-	680
(5) 南部院區展覽及形象影 片拍攝	115-115	展覽及形象影片拍攝	-	1,000

博物院
分析表
115年度

單位：新臺幣千元

經 費 之 用 途 分 析			
門	資	本	門
其 他	設 備 購 置	其 他	合 計
-	-	-	3,372
-	-	-	270
-	-	-	270
-	-	-	3,102
-	-	-	166
-	-	-	680
-	-	-	576
-	-	-	680
-	-	-	1,000

本 頁 空 白

國立故宮博物院
媒體政策及業務宣導費彙計表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

科 目				預算數	預計執行內容及評核指標
款	項	目	節 名稱及編號		
2	5		0003000000 行政院主管		
			0003400000 國立故宮博物院	9,426	
			5303400000 文化支出	9,426	
			5303400200 文物研究與展覽	2,570	1. 辦理事物研究與展覽，相關媒體宣導製作、託播及刊登等經費2,070千元，評核指標為增加展覽活動曝光度及社群媒體參與率，以提升整體參觀人次及行銷效益。 2. 辦理書畫文獻研究與展覽，相關媒體宣導製作、託播及刊登等經費500千元，評核指標為藝文類雜誌廣告刊登以及社群媒體影音推播等，加強目標觀眾對展覽主題及內容之認知與關注。
			5303400300 綜合規劃與推廣行銷	6,656	1. 辦理社教推廣及博物館行銷，相關媒體宣導製作、託播及刊登等經費1,946千元： (1) 線上課程影片製作166千元，評核指標為運用院藏文物展覽素材及開放資料，規劃製作1則故宮線上學校影片，提供學校師生不受時空限制之學習資源。 (2) Podcast藝文採購案680千元，評核指標為規劃錄製20集，透過線上節目行銷本院展覽、典藏文物故事等知識內容，吸引受眾到院參觀。 (3) 節慶行銷及跨域展演活動或國內外旅展相關行銷活動100千元，評核指標為包含主視覺、網路宣傳及訊息推廣等，預計至少可觸及3萬人次。 (4) 青年教育推廣500千元，評核指標為包含故宮校園大使活動主視覺、延伸宣傳圖、網路宣傳、報名訊息推廣等，提升活動參與人數。 (5) 低度參與觀眾平權教育推廣500千元，評核指標為包含樂齡教育推廣活動之主視覺、網路宣傳、訊息推廣等，規劃至少700人次報名參與樂齡活動。 2. 辦理展場管理及觀眾服務，相關媒體宣導製作、託播及刊登等經費500千元，評核指標為規劃8式主視覺用於各項兒童親子活動網路行銷宣傳、報名訊息推廣等。 3. 辦理南部院區教育推廣與觀眾服務，相關媒體宣導製作、託播及刊登等經費4,210千元： (1) 拍攝常設展、特展文物介紹影片及南部院區形象影片1,000千元，評核指標為觀看人數達20萬人次。 (2) 為宣傳展覽及活動，設計相關海報及衍生設計辦理展示及環境佈置費用230千元，評核指

國立故宮博物院
媒體政策及業務宣導費彙計表

中華民國115年度

單位：新臺幣千元

科 目				預算數	預計執行內容及評核指標
款	項	目	節		
		5		5303400500 新故宮計畫	標為觀看人數達8萬人次。 (3)依據115年度例行展、特展、親子藝術月及亞洲藝術節等活動期程宣導費用2,980千元，評核指標為包含社群媒體經營管理及於平面、廣播、網路與電視媒體投放等，目標對象曝光至少60萬次及社群廣告投放曝光型廣告至少450萬次曝光、互動導流廣告至少2萬2,000次點擊。 200 辦理新故宮-故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫，相關媒體宣導製作、託播及刊登等經費200千元，評核指標為規劃投放至少3則社群貼文，宣導推廣本院兒童展廳探索資源及相關活動。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
(一)	一、通案決議部分 114年度總預算案針對各機關所屬通案刪減用途別項目決議如下： 1. 大陸地區旅費：除現行法律明文規定支出不刪外，數位發展部、國家通訊傳播委員會全數刪除；中央研究院與國家科學及技術委員會、警政署及所屬、移民署統刪30%；其餘統刪80%，其中國立故宮博物院、大陸委員會、教育部、國民及學前教育署、體育署、國家圖書館、國家教育研究院、臺灣高等檢察署、調查局、疾病管制署、食品藥物管理署、海巡署及所屬改以其他項目刪減替代，科目自行調整。 2. 國外旅費及出國教育訓練費：除現行法律明文規定支出不刪外，數位發展部、國家通訊傳播委員會及監察院全數刪除；外交部、領事事務局、國家安全會議、國防部、國防部及所屬、警政署及所屬、消防署及所屬、體育署、移民署、建築研究所、空中勤務總隊、海巡署及所屬、中央警察大學、中央研究院、青年發展署、僑務委員會、新竹科學園區管理局、中部科學園區管理局、南部科學園區管理局、國家科學及技術委員會、審計部與調查局統刪15%，均不得流用；其餘統刪60%，其中總統府、行政院、公務人力發展學院、國家發展委員會、核能安全委員會及所屬、國家文官學院及所屬、教育部、國民及學前教育署、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國家教育研究院、交通部、民用航空局、中央氣象署、漁業署及所屬、動植物防疫檢疫署及所屬、農業金融署、農糧署及所屬、疾病管制署、食品藥物管理署、中央健康保險署、國民健康署、社會及家庭署、氣候變遷署、資源循環署、化學物質管理署、環境管理署、國家環境研究院、金融監督管理委員會、海洋委員會、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。 3. 國內旅費：中央研究院、國家科學及技術委員會	遵照辦理，其中減列「房屋建築養護費、車輛及辦公器具養護費、設施及機械養護費」5%，及「委辦費」10%，以「房屋建築及設備費」刪減替代。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	與審計部統刪15%，其餘統刪20%，均不得流用。 4. 水電費：統刪10%(教育部所屬各級學校及各級公共圖書館、博物館、美術館、中央研究院、新竹科學園區管理局、中部科學園區管理局、南部科學園區管理局除外)。 5. 特別費：統刪60%，其中行政院及所屬、大陸委員會、原住民族委員會、內政部、農業部、數位發展部、國家通訊傳播委員會、法務部、銓敘部、監察院、勞動部全數刪除，均不得流用。 6. 減列房屋建築養護費、車輛及辦公器具養護費、設施及機械設備養護費5%，其中主計總處、人事行政總處、國立故宮博物院、檔案管理局、司法院、最高法院、最高行政法院、臺北高等行政法院、臺中高等行政法院、高雄高等行政法院、懲戒法院、法官學院、智慧財產及商業法院、臺灣高等法院、臺灣高等法院臺中分院、臺灣高等法院臺南分院、臺灣高等法院高雄分院、臺灣高等法院花蓮分院、臺灣臺北地方法院、臺灣士林地方法院、臺灣新北地方法院、臺灣桃園地方法院、臺灣新竹地方法院、臺灣苗栗地方法院、臺灣臺中地方法院、臺灣南投地方法院、臺灣彰化地方法院、臺灣雲林地方法院、臺灣嘉義地方法院、臺灣臺南地方法院、臺灣橋頭地方法院、臺灣高雄地方法院、臺灣屏東地方法院、臺灣臺東地方法院、臺灣花蓮地方法院、臺灣宜蘭地方法院、臺灣基隆地方法院、臺灣澎湖地方法院、臺灣高雄少年及家事法院、福建高等法院金門分院、福建金門地方法院、福建連江地方法院、審計部、審計部臺北市審計處、審計部新北市審計處、審計部桃園市審計處、審計部臺中市審計處、審計部臺南市審計處、審計部高雄市審計處、警政署及所屬、中央警察大學、消防署及所屬、移民署、建築研究所、外交部、國防部所屬、關務署及所屬、教育部、國民及學前教育署、體育署、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國立教育廣播電	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	臺、國家教育研究院、司法官學院、法醫研究所、最高檢察署、臺灣高等檢察署、臺灣高等檢察署臺中檢察分署、臺灣高等檢察署臺南檢察分署、臺灣高等檢察署高雄檢察分署、臺灣高等檢察署花蓮檢察分署、臺灣高等檢察署智慧財產檢察分署、臺灣臺北地方檢察署、臺灣士林地方檢察署、臺灣新北地方檢察署、臺灣桃園地方檢察署、臺灣新竹地方檢察署、臺灣苗栗地方檢察署、臺灣臺中地方檢察署、臺灣南投地方檢察署、臺灣彰化地方檢察署、臺灣雲林地方檢察署、臺灣嘉義地方檢察署、臺灣臺南地方檢察署、臺灣橋頭地方檢察署、臺灣高雄地方檢察署、臺灣屏東地方檢察署、臺灣臺東地方檢察署、臺灣花蓮地方檢察署、臺灣宜蘭地方檢察署、臺灣基隆地方檢察署、臺灣澎湖地方檢察署、福建高等檢察署金門檢察分署、福建金門地方檢察署、福建連江地方檢察署、調查局、新竹科學園區管理局、中部科學園區管理局、海巡署及所屬、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。 7. 委辦費：除現行法律明文規定支出不刪外，其餘統刪10%，其中國家安全會議、國立故宮博物院、國家發展委員會、檔案管理局、核能安全委員會及所屬、立法院、審計部、警政署及所屬、消防署及所屬、移民署、建築研究所、國防部所屬、國家教育研究院、司法官學院、臺灣高等檢察署、調查局、智慧財產局、商業發展署、交通部、中央氣象署、觀光署及所屬、公路局及所屬、航港局、獸醫研究所、農業藥物試驗所、生物多樣性研究所、種苗改良繁殖場、高雄區農業改良場、花蓮區農業改良場、動植物防疫檢疫署及所屬、新竹科學園區管理局、中部科學園區管理局、南部科學園區管理局、海洋委員會、海巡署及所屬、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	8. 軍事裝備及設施：統刪3%，其中國防部所屬、海巡署及所屬改以其他項目刪減替代，科目自行調整。 9. 一般事務費：除現行法律明文規定支出不刪外，其餘統刪10%，其中主計總處、立法院、最高法院、最高行政法院、臺北高等行政法院、臺中高等行政法院、高雄高等行政法院、懲戒法院、法官學院、智慧財產及商業法院、臺灣高等法院、臺灣高等法院臺中分院、臺灣高等法院臺南分院、臺灣高等法院高雄分院、臺灣高等法院花蓮分院、臺灣臺北地方法院、臺灣士林地方法院、臺灣新北地方法院、臺灣桃園地方法院、臺灣新竹地方法院、臺灣苗栗地方法院、臺灣臺中地方法院、臺灣南投地方法院、臺灣彰化地方法院、臺灣雲林地方法院、臺灣嘉義地方法院、臺灣臺南地方法院、臺灣橋頭地方法院、臺灣高雄地方法院、臺灣屏東地方法院、臺灣臺東地方法院、臺灣花蓮地方法院、臺灣宜蘭地方法院、臺灣基隆地方法院、臺灣澎湖地方法院、臺灣高雄少年及家事法院、福建高等法院金門分院、福建金門地方法院、福建連江地方法院、審計部、審計部臺北市審計處、審計部新北市審計處、審計部桃園市審計處、審計部臺中市審計處、審計部臺南市審計處、審計部高雄市審計處、國土管理署及所屬、警政署及所屬、消防署及所屬、移民署、空中勤務總隊、國防部所屬、臺北國稅局、高雄國稅局、北區國稅局及所屬、中區國稅局及所屬、南區國稅局及所屬、關務署及所屬、國有財產署及所屬、財政資訊中心、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國立教育廣播電臺、國家教育研究院、最高檢察署、臺灣高等檢察署臺中檢察分署、臺灣高等檢察署臺南檢察分署、臺灣高等檢察署高雄檢察分署、臺灣高等檢察署花蓮檢察分署、臺灣高等檢察署智慧財產檢察分署、臺灣臺北地方檢察署、臺灣士林地方檢察署、臺灣新北地方檢察署、	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	臺灣桃園地方檢察署、臺灣新竹地方檢察署、臺灣苗栗地方檢察署、臺灣臺中地方檢察署、臺灣南投地方檢察署、臺灣彰化地方檢察署、臺灣雲林地方檢察署、臺灣嘉義地方檢察署、臺灣臺南地方檢察署、臺灣橋頭地方檢察署、臺灣高雄地方檢察署、臺灣屏東地方檢察署、臺灣臺東地方檢察署、臺灣花蓮地方檢察署、臺灣宜蘭地方檢察署、臺灣基隆地方檢察署、臺灣澎湖地方檢察署、福建高等檢察署金門檢察分署、福建金門地方檢察署、福建連江地方檢察署、調查局、中小及新創企業署、產業園區管理局及所屬、能源署、中央氣象署、航港局、農村發展及水土保持署及所屬、獸醫研究所、臺南區農業改良場、花蓮區農業改良場、漁業署及所屬、動植物防疫檢疫署及所屬、農業金融署、疾病管制署、中央健康保險署、新竹科學園區管理局、中部科學園區管理局、海巡署及所屬、海洋保育署、國家海洋研究院改以其他項目刪減替代，科目自行調整。 10. 媒體政策及業務宣導費：除另有預算案決議外，統刪60%。 11. 設備及投資：除現行法律明文規定支出、資產作價投資不刪外，其餘統刪6%，其中中央選舉委員會及所屬、立法院、司法院、最高法院、最高行政法院、臺北高等行政法院、臺中高等行政法院、高雄高等行政法院、懲戒法院、法官學院、智慧財產及商業法院、臺灣高等法院、臺灣高等法院臺中分院、臺灣高等法院高雄分院、臺灣高等法院花蓮分院、臺灣臺北地方法院、臺灣士林地方法院、臺灣新北地方法院、臺灣桃園地方法院、臺灣新竹地方法院、臺灣苗栗地方法院、臺灣南投地方法院、臺灣彰化地方法院、臺灣雲林地方法院、臺灣嘉義地方法院、臺灣臺南地方法院、臺灣橋頭地方法院、臺灣高雄地方法院、臺灣屏東地方法院、臺灣臺東地方法院、臺灣花蓮地方法院、臺灣宜蘭地方法院、臺灣基隆地方法院、	

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	臺灣澎湖地方法院、臺灣高雄少年及家事法院、福建高等法院金門分院、福建金門地方法院、福建連江地方法院、監察院、審計部臺北市審計處、審計部新北市審計處、審計部桃園市審計處、審計部臺中市審計處、審計部臺南市審計處、審計部高雄市審計處、消防署及所屬、國防部、財政部、國庫署、賦稅署、臺北國稅局、高雄國稅局、中區國稅局及所屬、南區國稅局及所屬、關務署及所屬、財政資訊中心、國家圖書館、國立公共資訊圖書館、國立教育廣播電臺、國家教育研究院、法務部、司法官學院、法醫研究所、廉政署、最高檢察署、臺灣高等檢察署、臺灣高等檢察署臺中檢察分署、臺灣高等檢察署臺南檢察分署、臺灣高等檢察署高雄檢察分署、臺灣高等檢察署花蓮檢察分署、臺灣高等檢察署智慧財產檢察分署、臺灣臺北地方檢察署、臺灣士林地方檢察署、臺灣新北地方檢察署、臺灣桃園地方檢察署、臺灣新竹地方檢察署、臺灣苗栗地方檢察署、臺灣南投地方檢察署、臺灣彰化地方檢察署、臺灣雲林地方檢察署、臺灣嘉義地方檢察署、臺灣臺南地方檢察署、臺灣橋頭地方檢察署、臺灣高雄地方檢察署、臺灣屏東地方檢察署、臺灣臺東地方檢察署、臺灣花蓮地方檢察署、臺灣宜蘭地方檢察署、臺灣基隆地方檢察署、臺灣澎湖地方檢察署、福建高等檢察署金門檢察分署、福建金門地方檢察署、福建連江地方檢察署、調查局、經濟部、產業發展署、標準檢驗局及所屬、商業發展署、中小及新創企業署、交通部、公路局及所屬、航港局、農業部、疾病管制署、海洋保育署改以其他項目刪減替代，科目自行調整。 12. 前述六至九項允許在業務費科目範圍內調整。 13. 如總刪減數未達939億元7,500萬元（約3%），另予補足。	
(二)	為利政府經費花在刀口上，發揮更大財政效益，並避免政府機關、事業機構圖利特定媒體。因此要求	本項事涉行政院公共工程委員會權管，本院辦理媒體政策及業務宣導採購案，將依政府採購

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	各政府機關114年中央政府總預算案中所編列之政策宣導費用，由單一媒體含相關企業，該年度得標金額合計不得超過該部會該項預算金額的5%。	法及主管機關相關規定辦理。
(三)	立法院於審議 110 年度中央政府總預算案時作成決議，自 111 年度起各機關編列政策宣導經費應於單位預算書中以表列方式呈現，以利控管。爾後，政策宣導費於各部會中分裂為兩個部分，分別為媒宣費以及推展費。主計總處定義媒宣費是委託媒體刊登廣告的經費，推展費是辦理各項活動、拍影片等經費。推展費及媒宣費於營業和非營業基金中，係二級預算科目，因此在預算書中各項費用彙計表裡皆有表列，然而在公務預算中，由於媒宣費和推展費皆為三級預算科目，因此於預算書的各項費用彙計表中皆看不到相關統計數字。經追查發現，農業部、勞動部等部分部會利用基金中之推展費挪用相關經費，且於媒宣費之使用上大多採限制性招標並且高度集中於特定媒體。為了讓政策宣傳管道更加多元，爰要求媒宣費採限制性招標者，金額需限縮至各單位年度預算的一成以內，並自 115 年度起，預算書增加表列推展費預算，以利國會監督。	遵照辦理。
(四)	立院預算中心針對政府媒宣費報告指出，各機關媒宣費連續三年的得標廠商採限制性招標居多，且「得標廠商集中度甚高」，恐使政府政策及宣傳業務未能擴及社會大眾，必須檢討適妥性。經查，交通部連續三年之媒宣費有集中特定廠商之現象。 行政院及各部會該項預算辦理法令政策溝通，包括針對國家施政計畫及政策、整體施政、重大事件及災害防救、加強防詐騙與防制錯假訊息等。然，行政院有各部會協助宣導業務，應無增加媒體政策及業務宣導預算之需求。 應注意避免集中特定廠商且得標數量之前三名廠商不超過標案 10%、限制性招標之採購案不應超過 20% 之現象，以維持媒體政策之衡平性。	本項事涉行政院公共工程委員會權管，本院辦理媒體政策及業務宣導採購案，將依政府採購法及主管機關相關規定辦理。
(五)	110年立院審查預算法修法，於預算法第62條之1明定辦理政策及業務宣導之預算，各主管機關應就其	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	執行情形加強管理，按月於機關資訊公開區公布宣導主題、媒體類型、期程、金額、執行單位等事項，並於主計總處網站專區公布，按季送立法院備查。惟經立院查核110年至113年各機關執行情形，發現揭露資訊量雖多，卻無彙整揭露全年整體媒宣費及個別媒體全年度彙整數之資訊，又媒宣費多以限制性招標方式辦理，有部分機關得標廠商集中度甚高，有等待改進之處。致使立院及民眾難窺媒宣費整體執行全貌，亦引發外界浪費公帑雇用網軍、大內宣、掌控媒體輿論之疑慮，爰要求各主管機關應作成每季及年度媒體政策及業務宣傳費預算分析報告，包括得標廠商和標案金額、宣導成效等分析資訊，公布於主計總處網站專區及各主管機關網站。	
(六)	根據立法院預算中心指出111至114年度中央政府公務預算媒體政策及業務宣導費（下稱媒宣費）由17.03 億增至 26.5 億，按行政院主計總處歷年預算共同項目編列作業皆規定，宣導經費應力求撙節、避免浮濫，惟每年媒宣費仍然持續增漲，以114年為例，公務預算媒宣費超逾1,000萬元者計19個，增幅介於10.96%至8,607.92%間，且有部分機關將類似或相同宣導項目之預算分散編列於公務預算、非營業基金或特別預算，宣導效益更未有客觀評核指標得以佐證，恐致媒宣費淪為執政黨培養特定立場媒體的政治工具。 綜上，為完整呈現預算全貌，爰要求自115年度起，各機關編列媒體政策及業務宣導費應於預算書中以表列方式呈現各項目客觀評核指標，以強化監督媒體政策及業務宣導費之實際效益。	遵照辦理。
(七)	為強化監督機制，立法院於110年修正預算法第62條之1，要求揭露政策宣導預算執行情形，規定包括平面媒體、廣播媒體、網路媒體（含社群媒體）、電視媒體等經費執行情形應有公開之揭露機制，包括主題、媒體類型、期程、金額、執行單位等，各主管機關需按月在資訊公開區公布相關資訊，及主計總處網站專區公布，並按季送立法院備查。	本項事涉國家發展委員會權管，本院辦理出國考察計畫，將依主管機關相關規範辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	本次審查各機關之出國預算，發現出國考察費用的決算情形及預算編列，往往與執行情形不一，對於考察的執行情況和報告內容缺乏有效驗證機制，難以確認是否符合原計劃目標；且有些考察行程過於形式化，未必對政策制定或執行有實質幫助，可能被質疑為公款旅遊之不良觀感。以上經費可能濫用及效果不彰引發之社會質疑，將損害政府公信力，同時與一般民眾對於節省公帑的期待背道而馳，故有改善及公開透明之必要。例如數發部編列2200多萬元出國預算，比外交部還多，200多人平均1人有8萬元以上旅費。又例如，行政院111年原定22項出國計畫，實際執行僅3項，變更8項，變更率高達36.36%；2023年的出國計畫變攀升至58.82%，完全偏離年度計畫的原則。 對於「中央政府各機關派員出國計畫及國外旅費之執行檢討」立法院已有多人研究報告建議，各主管機關應針對派員出國年度計畫之擬定、預算編列、經費支用控管、計畫變更程序、相關業務人員選派及事前評估與準備等辦理原則，建立派員出國計畫之標準作業程序(SOP)。同時，出國計畫之替代方案多元，如透過國內專家學者訪談或座談，及請求駐外機構協助撰寫報告等，尚非一定要編列出國考察之經費，以節省公帑。 基於以上原因，應參照預算法第62條之1經費公開揭露之精神，要求各機關按月公開出國考察費用明細，包括考察目的、地點、參與人員、經費、實際成果等內容；同時在行政院或主計總處設立專區，集中展示資訊，便於公眾查詢和監督，使經費使用透明，並且按季將相關執行情況送交立法院備查，確保立法機關有效監督，回應社會對政府財政紀律的期許。	
(八)	依中央對直轄市及縣（市）政府補助辦法（下稱補助辦法）規定，中央對地方政府補助事項包含補助直轄市、縣（市）政府基本財政收支差短與定額設算之教育、社會福利及基本設施等一般性補助、計	遵照辦理。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	畫型補助及重大事項之專案補助等，其中計畫型補助範圍又以計畫效益涵蓋面廣，且具整體性之計畫項目，跨越直轄市、縣（市）或二個以上縣（市）之建設計畫，具有示範性作用之重大建設計畫，及因應中央重大政策或建設，需由直轄市或縣（市）政府配合辦理等 4 項為限。 中央各機關透過計畫型補助款挹注地方財源，以導引地方政府達成其政策目標，執行成果已具成效。惟部分計畫偏離補助辦法原定範疇，或屬一般性經常支出，其性質多屬常態性補助，或採定額補助、或依市縣人口比率、或依增加之低收入戶人數比例等分配補助經費，與計畫型補助款應按補助項目性質，訂定對地方政府所提補助計畫有關財務計畫檢核基礎規範，俾利評定成績並排列優先順序依序補助之性質未盡相符。 又補助辦法第 15 條第 1 項規定，中央政府各主管機關應就計畫型補助款之執行，訂定共同性或個別計畫之管考規定，明定補助計畫之辦理期程及完成期限及補助計畫執行之查核點及管考週期，並定期進行書面或實地查核。惟部分機關未將管考規定函報行政院備查，或所訂管考規定未盡周延。鑑於中央主管機關辦理計畫型補助項目繁多，其施政目標、期程功能、規模差異性極大，允宜釐清管考規定應函報該院備查之範疇，及督促中央主管機關完備管考機制。 有鑑於近年來計畫型補助款之規模逐年擴增，部分計畫偏離原定範疇，且補助資訊及管考結果之公開未盡完整透明，其執行結果未能達到預期效益，爰提案要求自 115 年度起，各機關編列計畫型補助經費應於單位預算書中以表列方式呈現，並檢附中央補助機關管考機制，以強化補助款配置及運用效益。	
(九)	中央政府各單位之預算通刪項目辦理情形係列於預算案中的「立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表」，惟「辦理情形」欄位所列之內容，各單位書寫方式不	本院無應辦事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	同，大部分單位未列預算勻支或替代科目，恐有資本門預算科目誤流用之虞。 爰提案要求行政院主計總處針對「立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意辦理事項辦理情形報告表」中之通刪決議，檢討與研議修正其概算書表格式與內容，明確規範應載明通刪項目之勻支或替代情形，且不得以資本門替代經常門，俾利政府財政透明，並於3個月內向立法院財政委員會提出書面報告。	
(一)	二、新增決議部分 國立故宮博物院 114 年度編列「經常支出」-「業務費」共計 7 億 3,936 萬 5 千元，鑑於政府經費支出逐年膨脹，相關業務執行結果未能達預期目標，為撙節開銷，該項預算理應滾動檢討評估效益，審酌執行實績覈實編列，以利政府資源有效運用。爰此，針對國立故宮博物院 114 年度編列「經常支出」-「業務費」7 億 3,936 萬 5 千元，凍結 30%，向教育及文化委員會提出預算執行情形專案報告並經同意後，始得動支。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004100 號函向立法院提陳書面報告，並於 114 年 5 月 15 日赴立法院教育及文化委員會專案報告，同日經該委員會審查完竣，立法院於 114 年 6 月 11 日台立院議字第 1140701970 號函准予動支。茲摘述內容如下： 1. 文物研究與展覽：為慶祝院慶，本院規劃專書出版、多項國內外特展、數位展演及文創開發等業務。 2. 綜合規劃與推廣行銷：透過多元教育推廣、青年連結與數位應用等方式，深化社會參與。 3. 文物安全、管理與修護：持續進行保存環境升級、資安管理與院區安全維護等工作。 4. 一般行政維運：持續辦理節電措施，維護各項基本服務設施。
(二)	查國立故宮博物院 114 年度預算，其工作計畫「一般行政」項下之分支計畫 02 基本行政工作維持，編列委辦費 3,800 千元(P97)，列有極端氣候災害潛勢分析及摩耶精舍修復再利用調研等費用，考量部分研析可由單位專業人員辦理，是項經費應予精簡，以節約公帑支出。刪減上述「委辦費」計 500 千元。	遵照辦理。
(一)	三、各組審查決議部分 歲出部分 114 年度國立故宮博物院預算編列 32 億 2,333 萬 4 千元，	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	凍結 1,000 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	博綜字第 1140004106 號函向立法院提陳書面報告在案，並經立法院教育及文化委員會於 114 年 5 月 15 日審查完竣，立法院於 114 年 6 月 11 日台立院議字第 1140701970 號函准予動支。茲摘述內容如下： 1. 針對南部院區建築結構安全，已完成專業評估，確認現有結構符合安全標準。 2. 為強化文物維護與資訊安全，已修訂策展作業流程並加強數位資源的內部控管。 3. 積極規劃國際合作展覽及參與宣傳活動，增加國際交流並提升能見度。 4. 國際交流與借展計畫，皆依平等互惠原則進行洽談。 5. 為確保資源有效運用，已明確劃分公務預算與基金預算之宣傳用途，並無重複編列。
(二)	114 年度國立故宮博物院第 1 目「一般行政」預算編列 9 億 0,002 萬 3 千元，凍結 3,000 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004096 號函向立法院提陳書面報告在案，並經立法院教育及文化委員會於 114 年 5 月 15 日審查完竣，立法院於 114 年 6 月 11 日台立院議字第 1140701970 號函准予動支。茲摘述內容如下： 1. 南美館點交疏失，本院已檢視並修訂作業流程，同時加強員工的業務相關教育訓練。 2. 持續辦理相關教育推廣活動，並針對樂齡族群規劃專屬課程與服務。 3. 本院強化訓練，以運用 AI 科技協助館藏盤點工作，提升整體作業效率。 4. 展場、庫房、辦公空間所需水電、清潔、院區景觀維護等基礎行政運作勞務承攬之共同性費用及設備修繕保養維護費用等說明。 5. 本院建立職場霸凌防治與申訴處理機制，以提供同仁完善保障。 6. 為確保館務順利推展，本院正依規定積極辦理相關人事遞補程序，以補實員額。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
(三)	114 年度國立故宮博物院第 2 目「文物研究與展覽」預算編列 9,947 萬 1 千元，凍結 500 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004101 號函向立法院提陳書面報告在案，並經立法院教育及文化委員會於 114 年 5 月 15 日審查完竣，立法院於 114 年 6 月 11 日台立院議字第 1140701970 號函准予動支。茲摘述內容如下： 1. 透過策展諮詢會，以帶給觀眾更好的博物館經驗為目標，並提升國際合作策展能力。 2. 本院編列媒體政策及業務宣導費係為展覽詮釋影片及視覺設計等製作成本。 3. 針對蘭千山館寄存案，本院努力逐步回應公眾對本院的期待，同時衡量博物館公共性與私有文資保存之間的平衡，此為尊重其獨特的歷史脈絡與合作基礎。 4. 為迎接百年院慶，本院規劃系列主題特展、數位應用及行銷活動。 5. 本院與醫療機構合作開發藝術輔療工具，並推動樂齡活動、友善設施及便利交通等服務。
(四)	114 年度國立故宮博物院第 3 目「綜合規劃與推廣行銷」預算編列 2 億 0,372 萬 7 千元，凍結 1,000 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004097 號函向立法院提陳書面報告在案，並經立法院教育及文化委員會於 114 年 5 月 15 日審查完竣，立法院於 114 年 6 月 11 日台立院議字第 1140701970 號函准予動支。茲摘述內容如下： 1. 性平預算執行率：本院 112 年度性平預算執行率偏低，主因是南部院區增設電扶梯案需進行結構安全分析而無法持續辦理。 2. 文化戰略與永續發展規劃：本院成立「永續發展工作小組」以對應聯合國 SDGs 指標，相關會議紀錄與資訊均已上網公告。 3. 拓展兒少參與及國際交流：規劃成立青年事務諮詢會。另為掌握國際趨勢，將派員參與 2025 年國際博物館協會(ICOM)杜拜年會。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
		4. 推廣行銷業務內容：本項預算包含製作 Podcast、招募校園大使、館校合作、編印獲獎學術季刊、辦理跨域展演及參與國際書展等。 5. 提升服務品質與友善近用：為提升服務，持續推動移動教具箱的流通、優化線上資源與智慧導覽服務，並針對身心障礙、兒少及低度參與族群推動文化近用專案。 6. 數位資安與電子票務說明：為確保數位資安，本院已完成網路架構調整、強化內部控制，並導入資安威脅偵測服務(SOC)。
(五)	114 年度國立故宮博物院第 4 目「文物安全、管理與修護」預算編列 1 億 3,311 萬 9 千元，凍結 2,000 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出書面報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004098 號函向立法院提陳書面報告在案，並經立法院教育及文化委員會於 114 年 5 月 15 日審查完竣，立法院於 114 年 6 月 11 日台立院議字第 1140701970 號函准予動支。茲摘述內容如下： 1. 為精進庫房管理，正透過產學合作與國際交流培育人才，並導入數位科技與檢討作業流程。 2. 為改善瓷器典藏環境，正為文物訂製專屬匣盒，並將依新故宮計畫推動庫房整建工程。 3. 為縮短未來全面盤點期程，正將過去的紙本盤點資料建檔，並開發線上盤點作業系統。 4. 因〈蘭亭集序〉等寄存文物未獲寄存人授權，依法無法提報國寶審議，但已成功推動其他寄存案轉為捐贈。 5. 為強化北部院區安全監控，已完成監視系統的不斷電系統(UPS)電池更新與擴充，並確保緊急供電正常運作。 6. 針對南部院區庫房管理疏失，已完成檢討、懲處違失人員及廠商，並重新律定標準作業流程以加強門禁。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
		7. 為強化南部院區夜間安全，正推動警犬待勤設施新建工程，並持續強化防災演練與預警系統。
(六)	114 年度國立故宮博物院第 5 目「新故宮計畫」預算編列 18 億 8,339 萬 4 千元，凍結 3 億 5,000 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提出專案報告後，始得動支。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004099 號函向立法院提陳書面報告，並於 114 年 5 月 15 日赴立法院教育及文化委員會專案報告，同日經該委員會審查完竣，立法院於 114 年 6 月 11 日台立院議字第 1140701970 號函准予動支。茲摘述內容如下：本院已建立工作項目及查核點，並定期召開進度管控會議，積極追蹤及控管執行進度，並自 107 年起每季提報立法院新故宮計畫進度書面報告在案。
(七)	114 年國立故宮博物院文物將至捷克與法國出展，出展文物共計 124 件，然目前出展之 124 件文物中，僅有 3 件國寶與 10 件重要古物具備合格文資身分，其餘文物皆尚未通過文資審議，若出展文物未具備合格文資身分，除文物本身價值被錯估之外，對文物之保護與保險，亦會因未經文資審議而遭誤判，進而出現低估或紕漏。將文物送出國外展覽為故宮重大合作與台灣向國際宣傳之機會，若因文物審議問題而造成究責不清、或使出展文物僅能以暫行文物身分，不適用「文化資產保存法」第 103 條規定所保障之國寶、重要古物，使文物未能受妥善保護，為重大疏失。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004105 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院赴捷克與法國展出文物件數，調整後分別為 131 組件與 85 組件。 2. 除捷克展一般古物 15 組件、法國展重要古物 2 件與一般古物 18 組件待審查外，其餘皆已全數完成審查。 3. 上開待審查一般古物，本院已於 114 年 4 月全數完成送件，臺北市文獻館排定將於 5 月中審查，預計 6 月底前取得文資身分。重要古物 2 件正進行審查送件，亦預計 6 月底前取得文資身分(已於 114 年 7 月 3 日全數完成文資審查、取得文資身分)。
(八)	2025 年國立故宮博物院將迎接 100 週年院慶，除舉辦一系列活動展覽與推出相關院慶文創紀念品外，故宮更為院慶舉辦 LOGO 設計競賽，得獎作品將做為院慶期間特別使用，一系列計畫皆為故宮能吸引更多參訪人次，然根據交通部觀光署統計，2024 年上半年最多人次造訪之博物館，前三名分別為國立中正紀念堂、國立海洋科技博物館、國立自然科學博物館，故宮於全台博物館中居於第六，實有很大進	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 7 日以台博綜字第 1140003378 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 透過多種行銷推廣策略，連結在地與國際文化，期能拓展國內外觀眾群。 2. 持續策劃精彩展覽，並事先公告本院官網，便利國內外遊客做參觀準備。 3. 為行銷國際，本院參與國際展會活動，提

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	步空間。然而故宮百年院慶在即，除上述活動與文創紀念品外，故宮如何吸引更多潛在參訪民眾與觀光客，積極向外推廣我國國寶，爰要求國立故宮博物院針對如何有效對外行銷及推廣進行研議，並於 1 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	升故宮品牌形象並加強交流與合作推廣。
(九)	據了解，國立故宮博物院北部院區辦有「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」活動，開放全國公立高中以下學校申請，以供學生體驗並了解故宮文化、串連在地文化場館，同時亦提供偏鄉學子多元學習機會；故宮南部院區同樣辦有「百萬學子悠遊博物館專案計畫」，然開放對象卻僅為新竹以南至屏東縣市之學校學生申請體驗。故宮南部院區佔地 70 公頃，較北部院區佔地更大，且正蓋設國寶館，十分適合供學生前往參觀學習，然現行開放對象卻僅供新竹以南之學校申請，對新竹以北的學校相當不公平。爰請國立故宮博物院研議放寬「百萬學子悠遊博物館專案計畫」，開放全國學校申請，並於 1 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 8 日以台博綜字第 1140003453 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 114 年度擴大開放全國各級學校皆可提出申請，並儘量安排未申請過學校使用計畫資源到訪參觀。 2. 自 113 年起與文化部合作「走出校園—校外文化體驗」計畫，由本院提供申請學校免費專人導覽申請、門票和語音導覽機及手作體驗課程教學服務，期藉由各部會資源整合與投入，提升偏鄉、原住民地區及非山非市學校文化近用權。
(十)	依據立法院教育及文化委員會於 113 年 5 月 6 日對國立故宮博物院之考察，故宮提供的簡報指出，目前庫房管理人力嚴重短缺，僅有研究人員 12 名、公務人員 3 名及基金聘用人員 3 名，卻需肩負超過 7 萬件文物的典藏管理責任，平均每人需管理逾 4,000 件文物，負擔極為沉重。人力短缺的現況，不僅導致研究人員無法專注於文物研究工作，亦無法全心全力妥善照料無以計價的國寶文物，恐對文物保存及管理品質造成影響。國立故宮博物院肩負文化資產典藏與研究的重要任務，應確保人力資源充足，以維護文物管理的完善與安全。因此，請國立故宮博物院積極向行政院爭取相關人力，適當補充專業人力，確保文物管理維護之品質與國家文化資產的長遠保存。爰請國立故宮博物院於 2 個月內向立法院教育及文化委員會提出爭取員額之過程，以及評估人力充足數量之書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 8 日以台博綜字第 1140003454 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院於 114 年 2 月 3 日函報行政院，請增職員預算員額 11 人，惟行政院基於總員額法規範與政府整體財政負擔考量，於同年 3 月 18 日函復，未便同意增員請求，並建議就既有資源妥善運用。 2. 本院已依實際需求逐步優化人力配置，確保文物管理與展覽業務穩健推動，並透過內部資源整合、基金編制外人力調度、專業人才培養及公私協力等措施，多面向持續充實專業人力。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
(十一)	國立故宮博物院2025年迎來100周年院慶活動「故宮院慶100+」，百年院慶大展對於故宮國家級博物館定位以及民眾近用博物館而言，策展上應強調活動的特殊意義，並讓故宮文物更加落地、更走入民眾日常，凸顯「在地化」、「多元化」以及「年輕化」，納入更多台灣元素。惟查故宮目前將 2024 年所辦國際展「大美不言」及海外特展「龍」展，以及 2025 年南北院「陌宋—故宮宋版圖書大觀」、「千年神遇—北宋西園雅集傳奇」、「江戶浮世之美」「甲子萬年」等 4 個特展，歸於百年院慶大展系列；然而上開各特展之間有何關聯性，或是上開各特展有何種「在地化」、「多元化」以及「年輕化」等策展特色或包含台灣元素，未能從「故宮院慶 100+」分散編列於各子計畫下所辦理業務得以理解，實應有更完整且更具體的策展計畫並對外說明。爰請國立故宮博物院於 3 個月內就上開意見精進檢討相關業務之辦理，向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 8 日以台博綜字第 1140003455 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 「故宮 100+」院慶系列活動以文化傳承與創新為核心，結合在地化、多元化及年輕化的策展特色，構築了一個面向全球又深耕地方的文化盛事。 2. 院慶 100+核心展覽為南北院區院慶大展「甲子萬年」，將首次把鎮院三寶〈谿山行旅圖〉、〈早春圖〉、〈萬壑松風圖〉等國寶鉅作移師南部院區。 3. 針對院慶 100+，本院規劃多項重大國際交流，包含赴法國展出「龍」特展、精選〈翠玉白菜〉等赴捷克展出，並引進美國都會博物館名作來臺。 4. 整體活動將結合出版、文創商品、老照片徵集等方式，全面連結在地社群，讓故宮走入民眾日常生活。
(十二)	據國立故宮博物院於 113 年 10 月 1 日提供之資料，院方於 114 年「院慶 100+」系列活動中，除於 114 年 7 月至 10 月舉辦之「2025 夏日親子藝術月—水樂之夜外」，其餘活動較缺乏面向親子族群之活動。據國立故宮博物院統計，113 年至 10 月，故宮北部院區之兒童學藝中心人數，約占總參觀人數 11.9%；惟南部院區兒童創意中心站總參觀人數約為 34.6%，顯示北部院區之親子客群上有開發之空間。又據國立故宮博物院於立法院之說明，北部院區第二行政大樓第二、三層開放作為多功能之展演活動中心使用，至今也舉辦許多親子、學生族群面向之活動。是故，為開發故宮未來世代之客群，延續故宮百年風華至次個百年，故宮應藉院慶活動對親子、學生族群進行宣傳，建立故宮之品牌形象。爰請國立故宮博物院於 3 個月內，院慶規劃更多學生、親子族群面相活動，並向立法院教育及文化委員會提出書	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 8 日以台博綜字第 1140003456 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院持續以學生、親子族群為對象，結合當期展覽、經典文物、節慶等，分齡規劃合適之活動內容。 2. 本院將持續搭配文物與展覽等，推出教育推廣活動、學習資源，同時進行宣傳並建立故宮品牌形象，期能提供豐富的參觀學習體驗，培養親子、學生族群持續參觀故宮之意願與興趣。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	面報告。	
(十三)	國立故宮博物院於北部院區辦理「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」計畫，於南部院區辦理「百萬學子悠遊博物館」計畫，政策目的皆為邀請學校師生到訪故宮兩院區。惟據國立故宮博物院所提供之資料，113 年至 7 月，依「故宮遊藝思」計畫到訪北院校數為 70 校，包含偏鄉學校 69 校；依「百萬學子悠遊博物館」計畫到訪南院為 218 校，包含一般學校 149 校、偏鄉學校 69 校。兩院的到訪數字皆低於往年，甚至低於疫情期間到訪校數。是故，故宮應分析兩計畫到訪校數及人數劇降之原因，同時規劃 114 年兩計畫之修正改善。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 8 日以台博綜字第 1140003457 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 114 年度擴大開放全國各級學校皆可提出申請「百萬學子悠遊博物館」專案計畫，並儘量安排未申請過學校使用計畫資源到訪參觀。 2. 「故宮遊藝思—學子嗨 FUN 參訪北部院區」係自 108 年起開辦，開放全國高中職以下學校申請。 3. 開放參與學校地區逐年增廣。
(十四)	2025 年將迎接國立故宮博物院 100 歲院慶，也是臺灣故宮落成 60 年。實際上，故宮文物與臺灣這塊土地接觸的時間點更早，1948 年第一批文物便從中國運抵臺灣，距今 76 年。換句話說，這百年來故宮在臺灣的時間，占了整體歲月的六、七成以上。故宮外籍諮詢委員野島剛在訪談節目上提到，面對故宮 2025 年的百歲院慶，他建議政府可以推出對故宮的新定位、新政策，因為現已是臺灣化的時代，如何讓故宮融入臺灣社會，野島剛認為是相當重要的事情。野島剛先生對於故宮具有深度認識，於 2015 年出版了「故宮 90 話」一書，他曾向蕭院長宗煌表示，盼再增加 10 個新故事，以於 2025 年迎接故宮一百歲生日的同時，推出「故宮百話」。身為國際級博物館，故宮應慎重對待野島剛先生所建議內容。針對上開課題，國立故宮博物院應於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告，完整交代落實方法與期程。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 8 日以台博綜字第 1140003458 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 故宮經歷四代故宮人，帶來不同的工作思維與策展模式，也為故宮發展注入新的能量。 2. 本院策展團隊，正以更開放的姿態、更靈活的創意，讓故宮文物與臺灣在地文化、社會議題相互連結，打造兼具國際視野與本土情感的全新故宮形象，讓故宮成為「全民的故宮」、「生活的故宮」，進而邁向「世界的故宮」。 3. 為迎接建院百年，本院自 113 年起即展開「故宮 100+院慶」系列活動規劃，涵蓋院史出版、特展策劃、國際交流、教育推廣、文創開發等五大面向，期盼透過整體行銷推廣，讓國內外觀眾共襄盛舉，見證故宮百年風華，並為下一個百年奠定發展基礎。 4. 已落實推動「策展諮詢會」諮詢委員野島剛先生之「非日常感」拍照打卡區設置、國際展於兩院區輪流展出等建議。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
(十五)	監察院調查報告指出，2012 年 9 月間「黃河蘭州浮橋圖」遭時任圖書文獻處林姓研究員兼科長，以展櫃尺寸不符為由，擅自命人裁切裝裱花綾，宛如削足適履的作法，國立故宮博物院竟渾然未察，直至 2013 年 4 月始發現，難辭監督不力之咎。(見監察院調查報告 112 教調 0036) 經監察院詢問故宮馮前院長明珠，馮雖稱林員已受免兼科長之懲處云云，惟查故宮相關書面資料顯示，林員竟係以專心執行計畫為由而自行簽報免兼科長，顯與本件人為裁切行為無涉，肇致人為毀損「黃河蘭州浮橋圖」裝裱花綾事件發生迄今，故宮仍無相應責任檢討及懲處，核有怠失。(見監察院調查報告 112 教調 0036) 國立故宮博物院應記取教訓並完備日後內部懲戒與監督機制，於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告，詳細說明未來將如何避免。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 10 日以台博綜字第 1140003578 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 〈黃河蘭州浮橋圖〉遭裁切之裝裱花綾已修復完成，外觀上回復至原樣。 2. 有關未來相關事件之防止，本院出版文物典藏相關 SOP 流程，並搭配實務訓練與更加重視橫向溝通之聯繫，確保文物安全無虞。
(十六)	國立故宮博物院年度訪客數始終為各界關注焦點，南北院策展、觀展表現，亦是眾人檢視項目。尤其，區域平衡攸關國家整體發展，如何達到資源的有效配置，以同時兼顧訪客數與區域的均衡發展，高度考驗故宮經營專業。2020 年故宮南院設置「人氣國寶」展廳，隔年時任吳院長密察表示，南、北院無差別，盼民眾常至南院參觀。吳院長以人氣文物翠玉白菜為例指出，該件未來一年將有 1/3 的時間在南院、1/3 在北院，其餘時間則可赴海內外巡迴展出。故宮南院亦曾對外指出，「本院多年來一直透過辦理各式展覽、影片和新媒體裝置，期望能將故宮典藏的文物之美傳遞給每一個人。自嘉義南部院區開館以來，更致力於推出國寶系列展覽，期待藉由基地與接觸面的增加，擴散這些璀璨與美好。」故宮蕭院長宗煌 2024 年 12 月 4 日表示，關於提升訪客數問題，過年後將尋求跨部會合作，運用外交部、觀光署等相關單位資源，進行整合行銷。然，除尋求跨部會協力外，故宮亦應發揮自身策展與行銷專業，並進一步平衡南北院資源。針對上開課題，故宮應於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提交書	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 8 日以台博綜字第 1140003459 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 透過多元主題展覽、整合票務資源、增進社區連接等維繫既有觀眾群，南院「人氣國寶」展廳仍以「國寶級」為標準，每三至六個月精選書畫、器物展出。 2. 透過國際交流，如「大美不言—國立故宮博物院、巴黎裝飾藝術博物館及梵克雅寶典藏精粹特展」、「故宮文物百選及其故事」特展、「龍展」及「江戶浮世之美」等國際特展開拓國際旅遊市場。 3. 開發國際旅遊路線，鎖定日本、韓國青年客群，也持續經營 Facebook、Instagram 和 X 等社群媒體，以及製播 Podcast「宮說宮有理」，以多元內容持續拓展觸及不同社群。透過多元行銷策略，使國內外旅客掌握相關資訊，促進文化參訪交流。 4. 針對成人、親子、兒少、樂齡、身心障礙等不同客群規劃豐富多元教育推廣活動。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	面報告，完整說明吳密察院長時期「國寶定期輪展、故宮南北院無差別」的經營策略，如今有何延續與革新，並提出國立故宮博物院將如何發揮自身策展與行銷專業，提升南北院訪客數。	配合院慶 100+、特殊節慶等辦理多元展演活動等，邀請全齡觀眾共襄盛舉。 5. 本院亦持續推動「新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」，整備南北院各項硬體建設，強化本院整體質能以提升觀光量能。
(十七)	時有論者提及國立故宮博物院文物購藏問題，甚或將購藏文物視為故宮業務表現指標之一。然而，「國立故宮博物院藏品徵集作業要點」提及，藏品之徵集，除了應考量研究、典藏、展覽、教育推廣等需求外，同時也該「尊重博物館倫理」。所謂博物館倫理，並非只要購藏文物來源明確、產權清楚、過程合法便可達致，萬萬不得將購藏文物與日常購物相提並論。值此全球關注「文物歸還原屬民族」之際，我國故宮勢必得將藏品徵集策略進一步明確化，以說明未來如何購藏具典藏價值之文物，同時又避免違背博物館倫理。針對上開課題，國立故宮博物院應於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告，清楚說明：(一)故宮館藏如今有何補充之需求(二)何謂博物館倫理(三)未來如何購藏具典藏價值之文物，同時又避免違背博物館倫理。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 10 日以台博綜字第 1140003586 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院館藏新入藏有捐贈及購藏二種模式，近年陸續辦理捐贈文物入藏，由私人藏家持有轉為公共財，有利文化保存與推廣。更基於經費撙節及永續發展方向，若有適合展出的標的物，優先以合作借展方式辦理，無購置補充典藏需求。 2. 文物購藏所涉及之博物館倫理，除符合本院典藏歷史脈絡及未來定位等徵集原則外，應注意文物來源及取得符合來源明確的佐證資料，並遵循本院藏品徵集作業要點規定之審查、蒐購等程序辦理。
(十八)	國立故宮博物院於111年6月始便傳出疑似遭駭客入侵，有未經授權的高清院藏品圖檔外流，後又於112年3月遭媒體報導指出，有民眾在電商網站「淘寶」上發現可以10元人民幣購得「清明上河圖」、「快雪時晴帖」等數位圖檔，故宮獲悉後原認為相關故宮圖檔經加密列管，懷疑又遭駭客入侵盜圖，惟經地檢調查發現是故宮鬧烏龍，原由是承辦人員將圖檔上傳至免費網路平台，導致民眾可隨意下載，顯示故宮不僅資安失守，內部管控亦出現問題。爰要求國立故宮博物院就上述問題進行全面檢討，提出具體改善措施，並於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 10 日以台博綜字第 1140003587 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 為確保圖檔外流情事不再發生，本院資安改善機制作法如下： 1. 持續進行更安全的資訊網路架構調整，已將對外服務配置於中立區(DMZ)，高階圖檔儲存裝置亦已移置機敏網段，並強化權限控管。 2. 加強同仁資訊專業技能，已要求同仁參加資安專業訓練以提高資安意識。 3. 提升內部控制效用，設置「資料專責管理人員」，以進行職務分工。 4. 已設置網路防火牆、應用程式防火牆、入

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內 容	
		侵偵測系統、端點偵測軟體、防毒軟體及垃圾郵件過濾器，另導入資通安全威脅偵測管理服務 SOC 監控分析活動。 5. 比照數位發展部資通安全署警戒專案模式，建立對外系統各管理人員對異常狀況回報機制定期演練，並從寬認定資安事件回報範圍。
(十九)	114年度國立故宮博物院預算案中，門票收入預算數為4億1,660萬5千元，較113年度增加42.69%，然而根據113年度門票收入實現數及其推估全年收入，114年度預算數僅較推估收入增加 12.53%，顯示門票收入增長幅度有限，與疫情發生前108年度決算數相較差距仍大。建議故宮應結合現有資源，深化展覽與活動內容，並透過策劃更多具吸引力的特展及定期輪展，例如與其他國際知名博物館合作推出聯展，或加強明星展件的跨區輪流展出，吸引更多國內外旅客參觀。同時，應針對不同客群設計專屬活動，例如針對家庭設計親子導覽，針對青年開展沉浸式體驗活動，進一步強化教育推廣的深度與廣度。在行銷部份亦應維持多元渠道暢通，建議可持續與國內外旅遊平臺或OTA（線上旅遊平臺）合作，或結合節慶氛圍與文物特色，舉辦跨界合作的展演活動，加強門票優惠策略的多樣性與靈活性，提供民眾獨特的藝文饗宴，進一步提升品牌形象與公眾參與度，並拓展收入來源。爰要求國立故宮博物院就上述問題提出具體改善規劃，並於3個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 10 日以台博綜字第 1140003588 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 透過多種行銷推廣策略，連結在地與國際文化，期能拓展國內外觀眾群。 2. 持續策劃精彩展覽並事先公告本院官網，便利國內外遊客做參觀準備。 3. 為行銷國際，本院參與國際展會活動，提升故宮品牌形象並加強交流與合作推廣。
(二十)	國立故宮博物館於 112 年 12 月與國立台南美術館合作「千載南逢」特展，展出故宮「清翠玉白菜」等 15 件國寶，惟於 113 年撤展時，傳出兩館典藏人員，於國寶未經保護的情況之下，直接在旁邊簽收點交，恐致國寶損害，典藏人員卻渾然不知，顯示故宮對國寶未展示應有的戒慎態度，未嚴格把關相關作業流程及管理措施，典藏人員教育訓練亦嚴重不足。爰要求國立故宮博物院就上述問題進行全面檢	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 10 日以台博綜字第 1140003589 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 針對文物卸展疏失召開多次檢討會議，重新檢視與修訂本院「文物安全維護作業手冊」，要求佈、卸展工作執行前，應召開工作會議，確保相關作業人員工作行進有序、確實瞭解相關注意事項。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內 容	
	討，提出具體改善措施，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	2. 文物典藏相關已加強員工教育訓練、定期辦理文物持拿訓練，並與他館研究員交流及相互學習，以加強人員作業熟悉度及維護文物安全。
(二十一)	為迎接國立故宮博物院建院百年，故宮於 114 年度預算案新增編列「故宮 100+」院慶活動經費 1 億 3,076 萬 5 千元，以期以全新的策展與行銷模式，展現故宮深厚的文化底蘊與創新能量，並吸引更多民眾參與。惟就各項數據顯示，故宮購票參觀人次占總參觀人次的比率自 COVID-19 疫情後尚未完全回復。例如，108 年度北院與南院購票參觀人次占比分別為 69.19%及 48.27%，而 113 年截至 7 月底的數據則分別下降至 64.24%及 48.2%。整體而言，113 年的購票參觀比率僅為 58.65%，明顯低於疫情前的 64.69%。兩岸文化交流至今無法融冰，於缺少陸客的情況之下，如何有效大幅提升參觀人次，強化「故宮 100+」活動的吸引力，是「故宮 100+」重要課題之一，惟究其預算書內容呈現之活動，似與一般策展雷同，且文創小物郵票、紀念幣等已了無新意，看不出創新之處，故宮國際遊客下降，如何提升行銷及文創商品亮點，仍有待故宮進一步全面檢討。爰要求國立故宮博物院就上述問題提出具體改善措施，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 10 日以台博綜字第 1140003598 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 透過多元主題展覽、整合票務資源、增進社區連接等維繫既有觀眾群。 2. 透過國際交流，如「大美不言－國立故宮博物院、巴黎裝飾藝術博物館及梵克雅寶典藏精粹特展」、「故宮文物百選及其故事」特展、「龍展」及「江戶浮世之美」等國際特展開拓國際旅遊市場。 3. 開發國際旅遊路線，鎖定日本、韓國青年客群，也持續經營 Facebook、Instagram 和 X 等社群媒體，以及製播 Podcast「宮說宮有理」，以多元內容持續拓展觸及不同社群。透過串聯行銷，使國內外旅客掌握相關資訊，促進文化參訪交流。 4. 針對成人、親子、兒少、樂齡、身心障礙等不同客群規劃豐富多元教育推廣活動。配合院慶 100+、特殊節慶等辦理多元展演活動等，邀請全齡觀眾共襄盛舉。 5. 為慶祝 2025 年故宮建院 100 周年，特規劃一系列活動，以展覽、出版、文創商品、國際合作展、行銷推廣活動為主要架構，並結合故宮南北院區特色，構築了一個面向全球又深耕地方的文化盛事。
(二十二)	國立故宮博物院即將於 114 年迎來百年院慶，作為國家級文化機構，其典藏的七十萬件文物不僅是台灣的重要文化資產，更是世界矚目的文化瑰寶。然而，現有的庫房人力配置卻令人擔憂。據了解，故宮庫房的人力，包括技工在內僅有五十人，需負責點管多達七十萬件文物，平均每人管理約一萬四千	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 23 日以台博綜字第 1140004104 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院已於 114 年 3 月 19 日召開第 4 次盤點第 1 次籌備會議，初步規劃：於 115 年完成本院第 4 次盤點規劃作業，並預計於 120 年完成第 4 次盤點作業、121 年 4 月前完成

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	件。如此龐大的工作量，早已超出合理的人力負荷。回顧故宮上一次的全面文物盤點作業，自 97 年展開，至 101 年才完成，整整耗時 3 年 7 個月，顯見現有的人力配置與工作模式，難以有效完成大規模的盤點需求。根據規範，故宮的典藏品應每 20 年至少完成一次全面盤點，這不僅是文物管理的基本要求，更是對文物安全與維護責任的基本履行。然而，若依現行盤點模式推算，下一次的盤點作業仍需近 4 年的時間才能完成，這對故宮現有的人力資源來說，無疑是一項極大的挑戰。建議國立故宮博物院應儘速檢視現有人力配置，評估是否有必要增加專業人力編制，或引入科技輔助工具，以減輕人力負擔。爰要求國立故宮博物院就上述問題提出具體改善措施，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	盤點作業報告書。 2. 現階段規劃重點為：重視評估本次盤點的人力規劃，由本院登錄保存處綜整「國立故宮博物院 115~121 年藏品盤點規劃書」並函報行政院爭取人員及經費，俾利推動第 4 次盤點作業。
(二十三)	國立故宮博物院作為國家重要文化資產的守護者，肩負著保管、維護和修復文物的重責，回顧近年的文物損壞事件，110 年 2 月及 111 年 4 月，故宮在整理文物時先後發現「明 弘治款 嬌黃綠彩雙龍小碗」與「清 康熙款 暗龍白裡小黃瓷碗」破損，隨後又在 111 年 5 月因操作疏失，致使「清 乾隆 青花花卉盤」掉落損毀，不僅為人員操作上的疏漏，也反映出抽點作業與日常管理間可能存在的漏洞，建議允宜按規定每月與每季進行抽點，確認文物記載資料與其現況是否相符，並確保其受到妥善處置與保存，以利文物老化傷損時得以及時進行修護。爰要求國立故宮博物院就上述問題提出具體改善措施，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004128 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 針對文物卸展疏失召開多次檢討會議，重新檢視與修訂本院「文物安全維護作業手冊」，要求佈、卸展工作執行前，應召開工作會議，確保相關作業人員工作行進有序、確實瞭解相關注意事項。 2. 藉由持續辦理本院藏品之展前文物狀況檢視，評估文物保存現況，必要時執行送修作業，以維護文物穩定狀況。 3. 文物典藏相關已加強員工教育訓練、定期辦理文物持拿訓練，並與他館研究員交流及相互學習，以加強人員作業熟悉度及維護文物安全。 4. 改善典藏環境，規劃文物包裝改善、改箱為櫃。 5. 文物保存導入 RFID 管理系統規劃，提升故宮文物現代化管理，導入 RFID、QR Code 等科技，擴增數位典藏系統的現代化管理

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內 容	
		功能。
(二十四)	國立故宮博物院與法國羅浮宮博物館、英國大英博物館，及美國紐約大都會藝術博物館，齊列為世界四大博物館，藏品源自宋、元、明、清四朝宮廷收藏，是東方最重要的文化機構。博物館肩負社教任務，英國大英博物館對全世界開放免費參觀，法國羅浮宮對失業人士以及享有法國最低生活保障金的人員同樣給予免費參觀的措施，而國立故宮博物院雖對：年齡未滿 18 歲者、65 歲以上者（本國籍，平日）、身障者、本國學生等訂有免費入園之優惠，但並未包括經濟弱勢者。目前國內已有許多社教場域（如：國立臺灣歷史博物館）將低收入戶納入免費入園，身為國家級博物院的故宮卻未納入低收入戶，對經濟弱勢者造成參觀障礙，恐違背故宮文化與教育的使命，爰請故宮將低收入戶等經濟弱勢者比照年齡未滿 18 歲、納入免費入園，以達故宮存在的真正意義。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004129 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 有關針對經濟弱勢族群設定門票優惠，本院原有針對中低收入戶訂有免費之優惠，於 106 年修訂參觀收費標準時因財政部意見無法源依據而予以刪除，建議由各主管機關於法令修法檢討時納入研議，俾本院未來據以修改本院參觀收費標準，確保弱勢族群之文化參與權。 2. 本院仍肩負教育和文化近用權利之推廣，且重視平等參與、社會福祉以及公共教育，期能透過博物館影響力，促進文化繁榮與教育進步，增強公眾對文化歷史的認識與尊重。
(二十五)	為執行新故宮計畫觀光產業發展業務，國立故宮博物院積極推動「故宮國寶出遊去」計畫，提供民眾近距離體驗院藏文物之多元管道，營造觀光亮點，並促進臺灣博物館觀光資源整合。唯現階段「故宮國寶出遊去」政策執行成效有限，申請案件數不多，應積極廣拓合作申請對象並有效提升參觀人次，提供民眾近距離體驗故宮院藏文物之親近性，爰請國立故宮博物院於 3 月內向立法院教育及文化委員會提出檢討與改善報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004130 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院為積極推動文化平權及接軌在地，自 113 至 114 年度分別與澎湖縣政府文化局及宜蘭縣立蘭陽博物館開展合作事項。
(二十六)	「故宮線上學校」為國立故宮博物院線上學習資源之一，亦是師生進行文物知識學習的輔助工具。已累積相當成果，其中包括諸多教師研發而成之教案。國立故宮博物院於 112 年優化後台統計功能後，僅進行客觀數據蒐集，仍缺乏使用者主觀建議。為了解使用者實際需求，請國立故宮博物院研議增設使用者回饋機制，以利掌握「故宮線上學校」之目標受眾特性，以促成本網站之推廣。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004131 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 故宮線上學校網站已設置「聯絡我們」按鈕，本院可透過該機制獲取使用者回饋。 2. 故宮線上學校網頁已埋設 GA(Google Analytics)收集使用者行為數據，可深入了解民眾操作網站時發生的事情進行分

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
		析，以做為後續系統調整之參考。 3. 後續將設計使用者操作心得問卷，並配合本院舉辦故宮文物藝術教育融入資訊科技 STEAM 跨領域教案巡迴推廣時，一併針對中小學師生進行問卷調查，以掌握故宮線上學校之目標受眾特性，持續優化系統。
(二十七)	為提升國立故宮博物院軟硬體設施品質，故宮 114 年編列超過 9 億元經費於執行「北部院區整(擴)建計畫專案」，為故宮重要文化建設。國立故宮博物院應在專案執行期間就計畫之執行，持續與居民、專業團體、兒少、障礙者等不利族群為妥善之溝通。以促使計畫執行之順利，並使成果能為全民所共享。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004132 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院執行「北部院區整(擴)建計畫」及各項博物館業務時，將持續與居民、專業團體、兒少、障礙者等不利族群妥善溝通，促使各項計畫順利推展，並達文化近用及友善平權的目標。
(二十八)	據預算書內容說明，國立故宮博物院北部院區集中優化兒童及親子學習空間，設置多媒體互動體驗裝置及發展展示教育線上線下整合之服務。故宮於 113 年編列了 100 萬元預算，用於執行「兒童學藝中心展示教育線上線下整合服務優化」，然 114 年卻未編列該項業務費用，然線上線下整合能更增添體驗之成果，即使未編專案預算國立故宮博物院亦應持續辦理。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004133 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院為回應疫情及後疫情時代博物館親子族群學習需求，特編列「兒童學藝中心展示教育線上線下整合服務優化」專案預算，用以建置充實兒童親子網站內容，讓網站在虛實之間做到良好的互補與雙向流動，達成整體參觀體驗的再升級。 2. 隨著兒童親子網站內容建置完成並上線營運，此項經費已改納入「兒童學藝中心營運管理及兒童展示教育服務」項下，發揮「從家裡到博物館」、「親子共學共玩」、「操作便利」、「線上線下整合服務」、「遊戲式學習」等服務理念。
(二十九)	114 年國立故宮博物院將迎來百年盛會，除院慶活動外，也將推出紀念文創商品，包括：紀念郵票、紀念幣及紀念酒。為增進故宮形象並加強文創商品行銷，請國立故宮博物院研議與台灣在地文創品牌合作，針對不同年齡層開發更多元且豐富的文創商品品項，以吸引不同族群參與，提升文化價值。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004199 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 與宜蘭縣政府合作蘭陽博物館「故宮授權特展」，開發故宮×JINHO 宜蘭敬好生活品牌聯名周邊商品。 2. 配合「海科×故宮聯合特展-河海行舟清明

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
		上河圖數位特展」，本院與基隆國立海洋科技博物館合作辦理文創商品聯合招商說明會。 3. 113 年 8 月 23 日、8 月 30 日、11 月 15 日進行「MIT 標章x故宮百年」招商，有 32 家廠商參加。 4. 配合本院國寶出遊去之澎湖特展行程，本院至澎湖辦理招商說明會。此外，配合展覽雙方將共同開發乖乖商品，亦屬臺灣在地廠商。
(三十)	永續發展已是世界趨勢，也是我國重視核心價值之一。國立故宮博物院作為文教場館，更是推動氣候行動一股重要力量。同為國家級藝文場館，兩廳院從去年起，即啟動碳盤查作業，確實檢視場館碳排放量，並訂定永續實踐計畫，進行節能減廢，降低溫室氣體排放。然故宮114年度預算案未能反映出對減碳之重視及決心，請國立故宮博物院研議擬定院方整體減碳策略，以因應氣候變遷挑戰。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004134 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院於 112 年 1 月成立「永續發展工作小組」，推動各項永續發展工作，並邀請相關領域專家學者擔任諮詢委員，提供執行建議。112 年至 113 年本院「永續發展工作小組」共召開 6 次會議。113 年參酌委員建議，著重檢視本院業務可呼應 SDGs「目標 7 可負擔的潔淨能源」、「目標 12 責任消費與生產」、「目標 13 氣候行動」及「目標 15 保育陸域生態」等作為，並於 113 年 12 月完成北部院區溫室氣體盤查初盤作業。 2. 推動節能建築，打造環境友善設施、深度節能減碳，朝淨零排放目標邁進、未來將持續透過「新故宮計畫」逐步落實減碳策略。後續亦透過每年的溫室氣體盤查結果檢討減碳成效。
(三十一)	據112年度國立故宮博物院北部院區觀眾意見調查報告，「導覽地圖的清楚明確度」滿意度較111年度下降4.1個百分點，被市場研究團隊建議列為優先改善項目。為提升民眾觀展便利性，國立故宮博物院應允宜檢討館內導覽路線指標、展覽空間佈局等規劃，強化民眾對博物館環境適應。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004187 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院於現有空間架構下規劃設計適合文物與展覽主題的展示方式，亦隨時因應現場觀眾實際使用習慣等，調整導覽地圖、指標之內容及便利性，以強化民眾適應博物館空間、提升參

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
		觀體驗。
(三十二)	國立故宮博物院將於 2025 年迎來「故宮院慶 100+」，查 1961 年故宮規劃興建時曾舉辦競圖比賽，首獎為知名建築師王大閎，然首獎之設計卻未被採用。該設計承載了與現今故宮全然不同的建築風格，國立故宮博物院於紀念 100 年周年院慶之際，宜廣為蒐羅館舍籌建相關歷史文獻或檔案資料，於院慶 100+專屬網站以數位呈現，並研議規劃相關建築展覽或數位呈現。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004188 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院已規劃於院慶 100+網站設置「故宮建築史」專區，將蒐羅本院館舍籌建相關歷史文獻或檔案資料，介紹國立故宮博物院現有北部院區及南部院區展館建物籌建歷程，也就臺北外雙溪故宮主體建築設計競圖投稿及獲獎作品進行介紹，包含評審為首獎的知名建築師王大閎參賽作品，以平面圖或立體圖呈現設計理念，提供國人認識故宮展館的發展歷史。
(三十三)	有關「行政院擴大性別統計建置作業」國立故宮博物院待建置不利處境者分類之指標數計有 6 類 12 項，包括：「身障」、「高齡年齡 65+」、「兒少年齡 18-」、「縣市」、「原住民」、「新住民」。據故宮 113 年度第 3 次性別平等專案小組會議，本年度將先於故宮北南院分別新增 6 項及 1 項統計指標，並於 115 年底前逐步建置完成。然故宮南院仍有五項統計指標尚未提出規劃。為如期完成統計指標建置，請國立故宮博物院南部院區說明統計指標之具體規劃期程。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004189 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 南部院區已於 113 年 10 月 28 日決標予國立中正大學辦理「114 年度南部院區觀眾調查勞務採購案」，調查時間為 114 年 1 月至 10 月，預計同年 12 月底完成整體報告分析作業。 2. 上述採購案以 15 歲以上且有參觀展覽民眾為主要調查對象，另依行政院「多元性別統計指引」，納入不利處境分類：身障、年齡 65+、年齡 18-、縣市、原住民及新住民之分析調查項目，進行量化及質性調查。
(三十四)	近年國立故宮博物院門票收入未趨理想，由 108 年度預算數 10 億 9,931 萬 6 千元、決算數 8 億 5,294 萬 1 千元、達成率 77.59%，大幅下降至 110 年度門票收入預算數 5 億 4,357 萬元、決算數 3,667 萬 2 千元、達成率僅 6.75%；112 年度門票收入預算數 2 億 3,910 萬 7 千元、決算數 3 億 0,677 萬 5 千元、達成率 128.3%，雖較 109 至 111 年度回升，惟與嚴重特殊傳染性肺炎疫情發生前（108 年度）相較，差距顯著。門票收入尚有提升空間。爰要求國立故宮博物院研議拓展多元行銷宣傳與文化推廣活動，並	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004190 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 運用社群媒體：持續透過網路傳播拓展觀眾群，於故宮官網、Facebook、Instagram、「宮說宮有理」Podcast、X 等社群平臺發布展覽以及活動訊息、與民眾互動。 2. 推廣故宮形象與提升服務：114 年持續參與國內各項展會。 3. 票務整合與交通串聯：持續與北北基好玩

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決議、附帶決議及注意事項		辦理情形
項次	內 容	
	針對提升民眾遊客參觀意願之辦法，於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	卡及高鐵聯票合作，並與 KKday、ibon、Trip.com、新加坡 BeMyGuest 等旅遊平台攜手推廣；另結合景點推出聯票及博物館聯盟優惠，吸引民眾跨館參觀，並提供多元電子支付方式等。 4. 針對兒童、親子族群、青年族群、成人、樂齡規劃跨域主題活動，提升參觀意願並增加門票收入。
(三十五)	為提升權利金收入，國立故宮博物院於 111 年 3 月訂定「國立故宮博物院數位物件利用管理要點」及「國立故宮博物院數位物件利用權利金收費標準表」，依圖檔像素高低採三級別差異化收費方式。另為配合政府開放資料政策，故宮設立 Open Data 專區開放低階與中階之文物圖像檔案供免費下載且不限用途使用。惟故宮數位物件利用權利金收入未如預期並概成下降趨勢，且間有圖像侵權情事。爰要求國立故宮博物院研議強化對國內外民眾及廠商關於故宮文物圖像使用權之宣導，以符合「國立故宮博物院數位物件利用管理要點」之規定，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004194 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院於「故宮 OPEN DATA 專區圖像與文字授權規範」明確說明使用規範。 2. 本院已開放免費數位圖檔於官方網站「OPEN DATA」資料開放平臺，以及「故宮典藏資料檢索系統」等專區，並設立「國立故宮博物院數位物件利用申請說明」專區，供民眾免付費自由下載使用。如果免費數位圖檔不符合使用需求，需要進一步付費申請數位圖檔，則可另行申請及付費。 3. 本院持續監控廈門三希御賞文化藝術傳播有限公司及其關聯方近期之作為、蒐集相關侵權證據，並持續關注該公司及其關聯方近期之作為及法律訴訟進度，降低未來類似侵權案件發生之風險。
(三十六)	108 至 112 年度國立故宮博物院文物基金賸餘繳庫數由 108 年度 8,500 萬元，增至 111 年度 1 億 2,000 萬元，惟 112 年度起逐年下降，112 年度決算數 8,500 萬元，較 111 年度減少 3,500 萬元、約減 29.17%；113 年度預算編列 6,492 萬元，較 112 年度減少 2,008 萬元、約減 23.62%；114 年度預算案編列數再降至 6,000 萬元。自疫情結束以降，故宮文物基金 112 年度決算轉絀為餘，賸餘 3,464 萬 1 千元，113 與 114 年度預算案本期賸餘各續增為 3,028 萬 8 千元及 4,663 萬元。對比故宮文物基金賸餘繳庫數自	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004136 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 透過多種行銷推廣策略，連結在地與國際文化，期能拓展國內外觀眾群。 2. 持續策劃精彩展覽並事先公告本院官網，便利國內外遊客做參觀規劃。 3. 行銷國際，本院參與國際展會活動，提升故宮品牌形象並加強交流與合作推廣。 4. 檢討旅客參訪率下降之原因。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	112 年度起逐年下降，理應有更多資源強化故宮品牌形象提升。然據 112 年來臺旅客消費及動向調查報告，如按受訪旅客來臺遊覽觀光景點之人次及相對百分率依序排名，故宮 112 年度為第 10 名（22.25%），相較於 108 年之第 5 名（30.93%），下滑 5 個名次；如按受訪旅客最喜歡之景點排名，故宮 112 年度為第 5 名、喜歡比率為 15.91%，自 106 至 108 年連續 3 年故宮均列第 9 名，喜歡比率分別為 106 年之 16.88%、107 年之 15.60%、108 年之 14.39%，顯示故宮列為最喜歡之景點排名雖有提升，惟喜歡比率未見顯著成長。爰要求國立故宮博物院研議檢討來臺旅客未參訪故宮及喜歡故宮比率下降之原因，規劃故宮亮點以促進國內外旅客參訪國立故宮博物院與入館消費意願，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	
(三十七)	行政院於 106 年核定「新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」，計畫期程 107 至 112 年度，總經費 101 億元，主要係辦理圖書文獻大樓與研究大樓整建工程、國立故宮博物院國寶文物修復展示館建置計畫工程等，旨在強化故宮北院與南院軟硬體設施及服務品質，整合臺灣博物館群觀光資源並共同帶動觀光產業升級及創新，以推動故宮公共化、營造世界級觀光亮點。惟本計畫因部分項目遇有推動困難、配合工程先期規劃結果、原物料價格上漲等因素，分別於 108、110、111 年辦理修正計畫，第 3 次修正後計畫期程屆期日延後至 116 年度，總經費增加為 107 億 4,700 萬元。新故宮計畫 113 年度可支用預算數 15 億 1,852 萬 8 千元，113 年迄 7 月底累計執行數為 9 億 6,358 萬 8 千元，執行率雖達 84.16%，惟累計實現數僅 4 億 8,914 萬 8 千元，而累計預付數則為 4 億 7,444 萬元，尚待辦理估驗計價。綜上，新故宮計畫自 106 年首次核定迄今已 3 次修正計畫，惟 113 年迄 7 月底執行進度未盡理想，容有改善空間，且部分項目累計預付數偏高。爰要求國立故宮博物院研議加強控管計畫執行進度，並	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004137 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 本院已強化新故宮計畫控管與考核之機制，同時配合國家發展委員會及行政院公共工程委員會考核制度，定期檢討計畫執行進度，適時協調與排除推動障礙，確實依計畫預定期程積極趕辦。

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	確實辦理估驗計價等相關帳務作業，並於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	
(三十八)	國立故宮博物院典藏近 70 萬件藏品，院內設有文物保存修復部門，其中包括書畫、圖書文獻、器物與織品四種類型修復室，以及文物科學檢測實驗室，協助院藏文物的預防性保存、修復、工藝史研究、文物徵集等工作。惟查，故宮所提供之數據，針對修復保存目前院內 16 位文物修復人員中有 2 位研究員仍在招募中，允宜故宮儘速研議未來如何厚實專業文物修復人才之配套措施；綜上，請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 24 日以台博綜字第 1140004138 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院已依實際需求規劃整體修護人力調整方案，並於 114 年 2 月 3 日函報行政院，請增職員預算員額 11 人，分別配置於北部與南部院區。惟行政院基於總員額法規定及人力擴編對政府財政整體影響，於同年 3 月 18 日函復未便同意增員，並建議本院善用既有資源因應。 2. 本院依前開建議方向，全面檢視修護業務與人力資源配置，採取短期與中長期併行之配套作法。 3. 未來將持續依實際業務需求滾動調整人力規劃，致力建構穩定且具延續性之修護體系，以確保國家重要文化資產得以世代傳承。
(三十九)	國立故宮博物院典藏近 70 萬件藏品，截至目前僅進行三次大盤點，上一次盤點已是 97 年，盤點完已 101 年，共花了 3 年 7 個月，才將 70 萬件文物盤點完，最近一次盤點已逾 10 年，若文物發生任何狀況都難以即時發現並處理，然根據文化部所公布「公立博物館典藏品盤點作業辦法」第 11 條規定：「國立故宮博物院依博物館法第十六條完成認證後，其典藏品之全面盤點作業，應每二十年至少完成一次。」允宜故宮訂定文物盤點計畫，以縮短定期盤點期程，維護我國文物之安全；綜上，請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004197 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 本院第 4 次典藏文物全面盤點之規劃，已於 114 年 3 月 19 日召開第 4 次盤點第 1 次籌備會議，初步規劃於 115 年完成第 4 次盤點規劃作業，預計於 120 年完成第 4 次盤點作業、121 年 4 月前完成盤點作業報告書。同時，評估本次盤點人力規劃，將由本院登錄保存處綜整「國立故宮博物院 115~121 年藏品盤點規劃書」函報行政院爭取人員及經費，俾利推動第 4 次盤點作業。 2. 本院將針對「全年進行常態化盤點之可行性」進行評估，將例行且常態的盤點納入博物院的日常運作中，達到每件院藏文物能夠規律主動受到檢視，如有任何狀況時

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
		可即時發現處理，而非每二十年被動檢視一次。
(四十)	經查 114 年度國立故宮博物院「新故宮計畫」項下「新故宮」中「故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」預算編列 18 億 8,339 萬 4 千元，包含擴建北部院區及南院二館建築工程之相關經費。故宮擁有近 70 萬件的文物，惟歷年來文物展示率低一直都是預算報告提到的問題。新故宮計畫中包含北部院區擴建計畫及南院二館建築工程，故宮允宜妥善規劃展覽空間擴大設置，並積極提升文物展示率，以保障民眾文化近用權。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004195 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 積極推動新故宮計畫，增加展廳面積，以提升展示率。 2. 本院歷年來各類文物展示率，依該年度規劃展覽主題及選件不同而有差異。其中，圖書文獻類因其數量龐大，使得整體之平均展示率相對偏低；然而圖書文獻之內容屬善本書籍及清宮檔案文獻，其研究性價值大於觀賞性，公開展示並非其主要開放方式，是以本院已建置「圖書文獻數位典藏資料庫」、「清代檔案檢索系統」等資料庫，以線上開放閱覽方式，提供民眾查詢利用及提升展示效益。 3. 除實體文物展出之外，積極應用數位藏品與技術，持續辦理城鄉數位巡展，另與國際平臺合作辦理線上展覽，促進數位化文物的展示率，以達全球曝光之效， 4. 本院持續優化線上影像資料庫，提供器物、書畫、古籍文獻等藏品圖檔之瀏覽便利性，並規劃以多維度查詢藏品圖檔，持續提升文物露出率；此外，建置「故宮 Open Data 專區」，全數開放藏品圖像，極大化典藏公共性、發揮典藏價值，促進民眾文化近用權。
(四十一)	114 年度國立故宮博物院預算案於「新故宮」項下「故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」編列辦理博物館群國際觀光網絡系統建置計畫相關經費，包括「展覽創新」、「活動整合」、「交通串連」、「行銷國際」。根據國立故宮博物院於 113 年 11 月 11 日的書面資料說明，「院慶 100+」系列活動計畫共編列經費 3,325 萬 2 千元，並以「行政院所屬各機關中長程個	本院已依決議事項，於 114 年 4 月 25 日以台博綜字第 1140004196 號函向立法院提陳書面報告在案，茲摘述內容如下： 1. 114 年度適逢本院百歲院慶，特精選上開分項計畫三「博物館群國際觀光網絡系統建置計畫」之展覽及活動，包含子計畫「國際策展合作」之「甲子萬年」特展、「千年

國立故宮博物院

立法院審議中央政府總預算案所提決議、附帶決議及注意事項辦理情形報告表 中華民國 114 年度

決 議 、 附 帶 決 議 及 注 意 事 項		辦 理 情 形
項 次	內 容	
	案計畫編審要點」作為法源依據。然而，根據該要點第 9 條之規定，計畫若涉及「主要工作項目變更或總經費增加」，即須辦理計畫修正程序。此外，又查「新故宮－故宮公共化帶動觀光產業發展中程計畫」之內容，並未納入院慶相關工作項目。因此，在「新故宮計畫」項目下編列「院慶 100+」系列活動經費，是否符合「行政院所屬各機關中長程個案計畫編審要點」之規範，實有疑義。基於上述情形，應進一步釐清該經費編列之法規適法性，確保計畫執行符合相關法定程序，並維護政府預算運用之合法性與合理性。爰請國立故宮博物院於 3 個月內向立法院教育及文化委員會提出書面報告。	神遇」特展及「馬來西亞主題特展」，子計畫「故宮整體行銷及媒宣推廣」之故宮百年院慶暨特展開幕晚會及 2025 夏日親子藝術月-水樂之夜，子計畫「國際焦點躍昇展」之捷克展及法國龍展，子計畫「新南向行銷及媒宣推廣」之 2025 故宮亞洲藝術節-馬來西亞月等，納入「故宮 100+」院慶系列展演活動之整體規劃。 2. 上開 114 年新故宮計畫經費額度業經國家發展委員會、行政院公共工程委員會及行政院主計總處等單位審議，並自 114 年度政府重大公共建設計畫先期作業審議通過後，方納編於 114 年度中央政府總預算案，核符「中華民國一百十四年度中央政府總預算編製辦法」、「中央政府中程計畫預算編製辦法」、「行政院所屬各機關中長程個案計畫編審要點」、「政府公共工程計畫與經費審議作業要點」等規範。